

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 156 «Сказка»**

Музыкальный проект

«Приключение Буратино»

*В рамках реализации
программы «Волшебный мир искусства»
в образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»*

Разработчики проекта:

музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории

Франц Людмила Валентиновна,

Воспитатели высшей квалификационной категории:

Кудинова Юлия Леонидовна

Бессонова Вероника Анатольевна

Гегельстром Людмила Анатольевна

Тишурова Инна Михайловна

Ориненко Наталья Юрьевна

Дьякова Мария Николаевна

г. Новосибирск, 2022 год

Аннотация проекта

Тип проекта

Информационно - творческий

Проект рассчитан на два месяца

с 7 ноября по 20 декабря 2022 года.

Творческая группа

Инструктор по физической культуре - Растопчина Евгения Васильевна

Воспитатели высшей квалификационной категории:

Кудинова Юлия Леонидовна (средняя группа № 3 «Солнышко»)

Бессонова Вероника Анатольевна (старшая группа № 10)

Гажельстром Людмила Анатольевна (старшая группа № 10)

Тишурова Инна Михайловна (средняя группа № 3 «Солнышко»)

Ориненко Наталья Юрьевна (старшая группа № 11 комбинированной направленности)

Дьякова Мария Николаевна (старшая группа № 11 комбинированной направленности)

Участники проекта

дети средней группы № 3 «Солнышко» - 21 человек, и их родители.

Дети старшей группы № 11 комбинированной направленности – 16 человек

Дети старшей группы № 10 - 16 человек

Основные направление деятельности

Информационная

- познакомить детей со сказкой А.Н. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино»;
- просмотр мультфильма «Приключения Буратино» и фрагменты из фильма «Приключение Буратино»;
- беседа «Положительный и отрицательный герой в сказке через музыкальные средства выразительности».

Практическая

- музыкальное занятие «Музыкальные инструменты в каморке папы Карло»;
- ИЗО деятельность «Буратино и его друзья»;
- музыкальная викторина «Герои сказки Буратино и их образ»;

- музыкальные занятия «Путешествие по сказке «Буратино» ;
- постановка танцев «Полька Карабас», «Танго Артемонов», танец Мальвины «Волшебство кукол», танец «Арлекино» , общий танец «Буратино»;
- постановка Спектакля «Буратино» , выставка «Тайна золотого ключика»;
- новогодний утренник «Приключение Буратино»;
- презентация музыкального проекта «Приключения Буратино».

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

В настоящее время, молодые родители, обладая высокой степенью инфантилизма и преувеличенной ценностью личной свободы, не стремятся к тесному контакту со своими детьми, все реже с ними играют, читают. Практически совсем утерян такой вид общения с ребенком, как пестушки, потешки, колыбельные, а это в свою очередь является самой первой ступенью эмоционального гармоничного развития ребенка. За частую, в домашних условиях , чтение книг заменяется на просмотр мультфильмов малоизвестных авторов, иногда несущий в себе агрессивную и негативную, ложную информацию об окружающем мире. Сегодня появилась тенденция увлекать своих детей новыми интерактивными игрушками, гаджетами, и другой компьютерной новизной, тем самым делая их более замкнутыми, ограниченными в социальном, творческом, развитии.

Такие формы работы, как чтение сказок, музыкально - театрализованные постановки, вносят разнообразие в жизнь ребенка в детском саду, дарят ему радость общения, что является одним из самых эффективных способов развития эмоционального положительного восприятия. Позволяет всесторонне окунуть детей в мир музыкальных и художественных образов, сопоставить и дополнить их совместным творчеством. Ощутить всю красоту и неповторимость сказочного мира, чувства сопричастности и единения с персонажами сказок, что в свою очередь положительно влияет на формирование духовно – нравственного становление личности ребёнка.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Создание условий для формирования у детей дошкольного возраста музыкальных способностей через музыкально – театрализованную деятельность при знакомстве со сказкой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Алексея Николаевича Толстого, как аспект личностной способности к чувственному восприятию мира.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Знакомить детей с произведением А.Н. Толстого, давать свою оценку положительным и отрицательным героям сказки, используя музыкальные средства выразительности.
- Развивать у детей чувства ритма: временного, пространственного, пластического, музыкального; замечать палитры звучащих жестов, звукоподражания, красок собственного голоса, радостного, сопричастного, игрового мироощущения; произвольное внимание, память, связную речь детей.
- Расширять эмоциональную сферу детей через постановку танцев и новогоднего представления «Приключение Буратино».
- Формировать в детях артистичности, чувства успешности, сопричастности, ответственности.
- Воспитывать интерес к чтению книг, посещению театров; духовно – нравственного положительного отношения к окружающему миру.

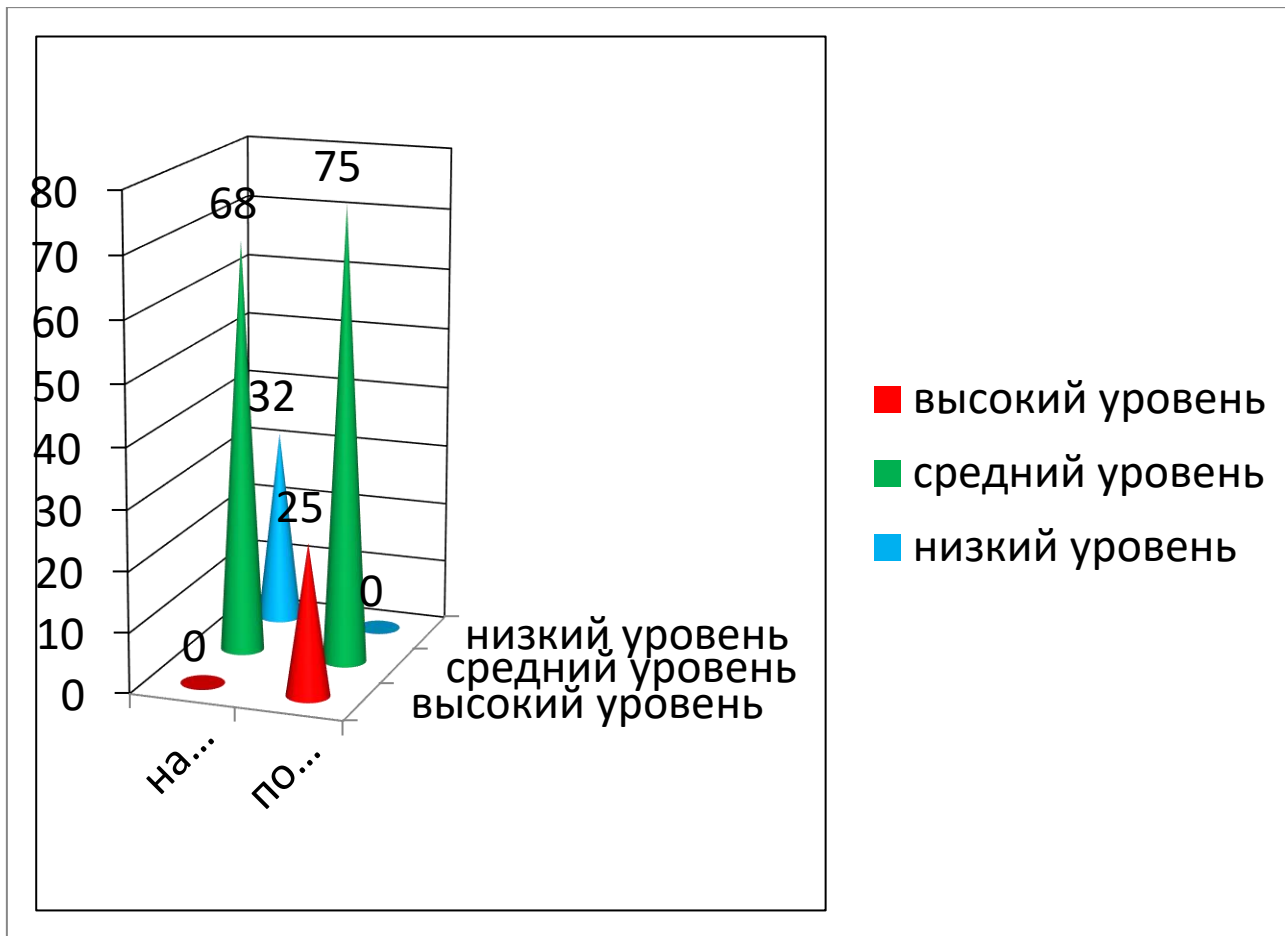
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Дети познакомятся с произведением А.Н. Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино», через чтение сказки, просмотр фильма и мультфильма «Приключения Буратино».
- Дети примут активное участие в театрализованно – музыкальной постановке к новому году «Тайна золотого ключика».
- Совместно с родителями и детьми оформят музыкально – театральный уголок «Тайна коморки папы Карло» куклами - персонажами, декорациями из сказки «Буратино».
- Дети совместно с родителями приобщаться к сочинению и оформлению собственной сказки про Буратино и его друзей.
- Примут активное участие в оформлении выставки рисунков «Буратино и его друзья»;
- Родители и педагоги примут активное участие в изготовлении декораций, костюмов и атрибутов к постановке сказки «Тайна золотого ключика».
- на музыкальных занятиях дети познакомятся с музыкальными образами главных героев сказки «Приключения Буратино», с песнями из фильма (Юрия Энтина и Булата Окуджава) и танцевальными образами сказочных персонажей.
- дети смогут показать свой артистизм, танцевальное творчество через показ новогоднего музыкально – театрализованного представления и презентации муз. проекта «Приключение Буратино ».
- Так же дети примут участие в открытых занятиях «Музыкальная викторина по сказкам» и «музыкальное путешествие по сказке «Приключение Буратино».

ЭТАПЫ ПРОЕКТА

Этапы работы	Содержание работы	Сроки выполнения	Ответственное лицо
Организационно-подготовительный	<ul style="list-style-type: none">➤ Изучение методической литературыБеседа с родителями о содержании и реализации проекта➤ Разработка конспектов, к занятиям, разработка танцев, подбор материалов	с 07 ноября по 14 ноября	Франц Л.В. Воспитатели групп Растопчина Е.В.
Основной	Реализация проекта	С 13 ноября по 20 декабря	Франц Л.В. Растопчина Е.В. Воспитатели групп
Заключительный	Обобщение результатов Анализ деятельности	С 21 декабря по 26 декабря	Франц Л.В. Растопчина Е.В. Воспитатели групп

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ДИАГРАММА ПО ИТОГАМ ПРОЕКТА



РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ИТОГАМ ПРОЕКТА

- Дети познакомились с произведением А.Н. Толстого « Приключения Буратино» , посредством чтение сказки, просмотр фильма и мультфильма «Приключения Буратино».
- Дети принимали активное участие в театрализованно – музыкальной постановке к новому году «Тайна золотого ключика».
- Совместно с родителями и детьми оформили музыкально – театральный уголок «Тайна коморки папы Карло» куклами - персонажами , декорациями из сказки «Буратино».
- Дети совместно с родителями активно принимали участие в сочинении собственной сказки про Буратино и его друзей.
- Принимали активное участие в оформлении выставки рисунков «Буратино и его друзья»; также активно принимали участие в изготовлении декораций, костюмов и атрибутов к постановке сказки «Приключение Буратино».
- на музыкальных занятиях дети познакомились с музыкальными образами главных героев сказки «Приключения Буратино», с песнями из фильма (Юрия Энтина и Булата Окуджава) и танцевальными образами сказочных персонажей.
- Так же дети приняли участие в открытых занятиях «Музыкальная викторина по сказкам» и «Музыкальное путешествие по сказке «Приключение Буратино».
- У детей расширилась эмоциональная сфера артистизм, танцевальное творчество через постановку танцев и показ новогоднего музыкально – театрализованного представления и презентации музыкального проекта «приключение Буратино».
- Участие детей в проекте позволило развитию у детей чувства ритма: временного, пространственного, пластического, музыкального; замечать палитры звучащих жестов, звукоподражания, красок собственного голоса, радостного, сопричастного, игрового мироощущения; произвольное внимание, память, связную речь.
- Дети научились давать оценку положительным и отрицательным героям сказки, используя музыкальные средства выразительности.
- Способствовали формированию в характере детей таких чувств, как успешность, сопричастность, ответственность.
- Воспитывать интерес к чтению книг, посещению театров; духовно – нравственного положительного отношение к окружающему миру.

Критерии диагностики

Вопросы к диагностики	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1. Дети знакомы с произведением А.Н. Толстого «Приключения Буратино»	Дети знакомы с произведением А.Н. Толстого «Приключения Буратино», узнают произведения ,называют главных героев ;называют автора .	Дети знакомы с произведением А.Н. Толстого«Приключения Буратино»; называют автора; Узнают произведения; Частично называют главных героев;	Дети знакомы с произведением А.Н. Толстого «Приключения Буратино»; Узнают произведения; Путают главных героев;
2. Активная речевая деятельность	Проявляют интерес к чтению книги «Приключения Буратино» и постановки музыкального спектакля «Тайна золотого ключика» (выразительно играют роль персонажей), пересказывают сюжет сказки; узнают и исполняют песни из фильма, проявляют интерес к рассматриванию книги.	Проявляют интерес к чтению книги «Приключения Буратино» только на занятиях или совместной деятельности, участвуют постановки музыкального спектакля «Тайна золотого ключика» (выразительно играют роль персонажей) пересказывают сюжет сказки с опорой на наглядность или с помощью воспитателя; частично узнают и называют песни из фильма .	Не проявляют интерес к чтению книги «Приключения Буратино», не охотно участвуют постановки музыкального спектакля «Тайна золотого ключика» не пересказывают сюжет сказки; частично узнают и называют песни из фильма.
3. Дети проявляют музыкальное, художественное творчество в постановки музыкального спектакля	Дети проявляют активное музыкально – танцевальное творчество в постановке танцев к спектаклю, выразительно и артистично представляют публике образ своего героя, грамотно и эмоционально читают свою роль, гармонично вливаются в общую тему спектакля.	Дети проявляют музыкально – танцевальное творчество в постановке танцев к спектаклю, выразительно и эмоционально представляют публике образ своего героя.	Дети не проявляют музыкальное, художественное творчество в постановки музыкального спектакля, проявляют интерес только в просмотре спектакля.
4. Владение театральными средствами выразительности	Дети выразительно и артистично представляют публике образ своего героя, грамотно и эмоционально читают свою роль; Гармонично вливаются в общую тему спектакля.	Дети выразительно и эмоционально представляют публике образ своего героя.	Дети не выразительно представляют публике образ героя.

Заключение

Знакомство детей с художественным произведением А.Н. Толстого «Приключения Буратино» посредством музыкально – театрализованной деятельности и создание сказочной атмосферы в группе, сыграло большую роль в становлении положительного отношения детей к активному участию в совместной музыкально – театрализованной деятельности, вызвал интерес к художественным произведениям А.Н. Толстого.

Проект положительно повлиял на социализацию детей в группе: дети стали более общительными, дружными, сплочёнными, организуют, уже самостоятельные беседы, игры основываясь на общей теме сказки и главных её персонажей.

75% (20) детей проявляют интерес к исполнению характерных танцев персонажей, песен с движениями в самостоятельных видах деятельности.

Основываясь на анкетах родителей, можно сделать вывод, что активная музыкальная деятельность детей стала неотъемлемой частью домашних мероприятий в семьях воспитанников, дети с интересом слушают классическую музыку, проявляют танцевальное творчество.

25% (6) воспитанников показали высокие результаты по итогам проекта

Положительная динамика по итогам проекта составила 64%.