муниципальное казенное дошкольное учреждение города Новосибирска

Детский сад № 156 общеразвивающего вида «Сказка» с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития детей

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

коррекционно-развивающей работы в группе комбинированного вида детского сада для детей с ОНР 6-7 лет

2016-2017 уч.г.

(II год обучения)

Составитель:

Татаринова Наталья Владимировна,

Учитель-логопед

первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

МКДОУ Детский сад №156 «Сказка»

Протокол №

г.Новосибирск, 2016г.

1. **Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

**Деятельность учителя – логопеда (в комбинированных группах).**

**Направление работы учителя-логопеда**

Логопедическая ЭКСПРЕСС – диагностика; Логопедическая коррекционно-развивающая работа; Консультационная работа; Просветительская работа; Методическая работа.

**Актуальность**

Дети с проблемами речевого развития отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Связная речь недостаточно сформирована, имеются трудности

* овладении основными её видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картинку, заданный план и т.д. Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы, нередко наблюдается нарушение фонематического слуха. Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности. Все это отражается на готовности детей к школьному обучению. Поэтому обучение в старшей, подготовительной группе направлено на коррекцию речевых дефектов, развитие психических процессов, а также на выравнивание стартовых возможностей детей при поступлении в школу.

**Взаимосвязь**

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Занятия проводит учитель – логопед с группой детей из 14 человек. В группах с детьми занимаются педагоги разнообразными видами деятельности: игрой, рисованием, лепкой, конструированием, музыкой, коррекционной ритмикой, ознакомлением с художественной литературой, окружающим миром и развитием речи.

В основе рабочей программы (далее «Программа») лежит «Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. Л.В. Лопатиной, которая предназначена для специалистов дошкольных организаций, воспитывающих детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 3-х до 7-8-ми лет. Также в качестве парциальных программ используются «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), Н.В. Нищевой»,Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Программа «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада».

«Программа» обеспечивает образовательную деятельность в группах **комбинированной направленности** (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по некоторым образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО разработана предлагаемая «Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Все занятия учителя-логопеда планируются в тесной взаимосвязи с работой воспитателей и других профильных специалистов детского сада в соответствии с лексическими темами,

* рамках которых осуществляется ознакомление детей с окружающим миром, уточнение и активизация словарного запаса, а также совершенствование связной речи. При этом учитываются познавательные и речевые возможности детей подготовительной к школе группы особенности их психофизического развития. Выбор тематики связан с сезонными изменениями в природе нашего края, общественной жизнью города и страны и основывается на концентрированном изучении материала (многократное повторение на всех занятиях всех специалистов). Для этого в ДОУ разработаны планы взаимосвязи в работе специалистов.

**Цель и задачи реализации «Программы»**

Цель реализации «Программы» ― проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

**Задачи «Программы»:**

* + помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
  + способствовать общему развитию дошкольников с нарушением речи, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
  + создать благоприятные условия для развития детей в соответствии
* их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
  + обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
  + способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию «Программы» полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

**Принципы и подходы к формированию «программы»**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в основной образовательной программе дошкольного образования.

**Характеристики, значимые для разработки и реализации «Программы»**

**Дизартрия** - нарушение звукопроизносительной стороны речи, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

**Общее недоразвитие речи**  подразумевает нарушение всех сторон речи при сохранном интеллекте и слухе

.

**Краткая характеристика комбинированной группы.**

Подготовительная комбинированная группа сформирована из детей 6 – 7 летнего возраста, прошедших ТПМПК, имеющих заключение расстройство экспрессивной речи (ОНР, 3 уровень). Выпуск детей из комбинированных групп осуществляет районный медико-педагогический консилиум по заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии департамента образования после окончания срока коррекционно-развивающего обучения.

**Характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существи-тельных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* *—* нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* *—* хлеб, ножик и жест резания). Не-редко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлени-

ем частицы *не* (*помидор* *—* *яблоко не*).

* + речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблю-даются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы *—* по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множе-ственного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласо-вываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случай-ный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячи-ку*).Также аграмматично изменение имен существительных по числам(*две уши*).Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формойнастоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

* + речи детей встречаются взаимозамены единственного и множе-ственного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошед-шего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем суще-ствительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке,* *я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму

слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на…на…стала лето…лета…лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье,

* себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный сло-варь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы един-ственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагатель-ных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуа-циях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны ре-чи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С′], [З], [З′], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р′], [Т], [Т′], [Д], [Д′], [Г], [Г′].Для детей характерны за-мены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроиз-ношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуко-вой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают зву-ковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во мно-гих случаях не могут (*ваза* *—* *вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведе-нии звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, по-следовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* *—* *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи де-тей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* *—* *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск не-скольких звуков: *звезда* *—* *вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском зву-ков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* *—* *ава, коволя*.Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложны-ми более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* *—* *сипед, тапитет*.Еще более часто нарушается произнесение слов во фра-зовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом:*В клетке лев. —* *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает форми-рование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*,

*шерсть* как *шесть*)

**Характеристика детей со третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

У детей с расстройством экспрессивной речи (ОНР 3 уровень) наблюдаются отклонения в формировании развёрнутой фразовой речи с элементами недоразвития лексики, грамматики, фонетики. Типичным для таких детей является использование простых распространённых, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счёт отсутствия главных или второстепенных членов предложения. дети используют предложные конструкции с включением в отдельных случаях простых предлогов. В самостоятельной речи встречаются ошибки, связанные с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени.

Ребёнок с ОНР 3 уровня понимает и может самостоятельно образовать новые слова по некоторым распространённым словообразовательным моделям. Наряду с этим, ребёнок затрудняется в правильном выборе производящей основы. Типичным для таких детей является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлечённым значением, а также слов с переносным значением.

Словарный запас детей может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации. Детальный анализ речевых возможностей детей позволяет определить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в которых есть заданный звук. Таким образом, у ребёнка с третьим уровнем речевого недоразвития операции звуко-слогового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом.

Связная речь свидетельствует о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону.

**Список детей подготовительной к школе группы комбинированного вида**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Дата рождения | Речевое заключение |
| 1. Мальцева Лада | 23.07.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 2. Сергунин Артём | 15.09.2010 г. | ОНР, 2-3 ур. Дизартрия |
| 3. Бакланов Артём | 29.05.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 4. Кривенко Полина | 21.04.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 5. Изолевский Кирилл | 02.07.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 6. Луценко Маргарита | 23.02.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 7. Киселева Венера | 08.06.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 8 Бычек Алёна | 01.06.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 9. Прозоренко Кирилл | 03.08.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 10. Румянцев Егор | 19.08.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 11. Черткова Аня | 27.06.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 12. Белоус Леонид | 07.01.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 13. Пасынков Антон | 02.07.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |
| 14. Пустовой Дима | 08.06.2010 г. | ОНР, 3 ур. Дизартрия |

**Планируемые результаты освоения «Программы»**

Планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного**

**возраста с ОНР**

*Логопедическая работа*

Ребенок:

1. обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2. усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5. умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
6. правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
7. умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
8. умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
9. составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
10. умеет составлять творческие рассказы;
11. осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
12. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
13. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ, синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
14. умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
15. знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
16. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
17. воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

* + владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
  + выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
  + участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
  + передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
  + регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами
* правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
  + отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
  + использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом,

народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

* переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

**Речевое развитие**

Ребенок:

1. самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
2. правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
3. грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
4. владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
5. использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
6. объясняет значения знакомых многозначных слов;
7. пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
8. пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
9. выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
10. отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
11. владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.
12. **Содержательный раздел**

Содержание коррекционной работы в соответствии с основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, возрастом детей, особенностями нарушений развития, индивидуальными возможностями и потребностями воспитанников.

**Цели и задачи** по реализации программы разработаны с учетом целей и задачдошкольного образовательного учреждения.

**Цель логопедического сопровождения ребенка в МКДОУ – формирование полноценной речи, оказание помощи ребенку в преодолении речевых нарушений для решения задач его развития, обучения, воспитания, социализации.**

**Задачи, направленные на достижение цели:**

1. Оказать коррекционную помощь ребенку в предупреждении и преодолении трудностей речевого развития.
2. Проводить логопедическую экспресс-диагностику обследования речи детей в

группах.

3.Реализовать коррекционно-развивающие программы.

1. Организовать, систематически проводить консультационную работу с родителями и педагогами.

Организовать логопедическое сопровождение детей в логопедических группах и с 5-ти до 7-ми лет: подготовка к школе, мониторинг развития речи.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Рабочая программа разработана в соответствии со следующими** | | | | | | |
|  |  | **нормативными документами:** | | |  |  |  |
| 1. | Федеральным законом «Об образовании в Российской | | | | Федерации» от 29.12.2012 | | |
| № 273-ФЗ. | |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Приказом | Министерства | образования | и науки Российской | | | Федерации от |

17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013

№30384).

1. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г.

№1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

1. Основной образовательнеой программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной образовательной организацией с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
2. Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций».
3. Уставом ДОО.

Срок реализации Программы – 1 год (2016-2017 учебный год)

**Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**Годовой план организационно-методической и коррекционно-развивающей работы**

2016/2017 уч.г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Основные направления*** | ***Содержание*** | ***Сроки*** |
| **I Работа с детьми:**  *1.1. Диагностическое направление*  1*.2. Коррекционно-развивающее направление* | * Логопедическое обследование детей комбинированных групп № № 2, 3 с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии, комплектация подгрупп * Обследование детей массовых групп с целью выявления речевой патологии * Логопедический мониторинг (выявление динамики в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников комбинированных групп); отражение его результатов в речевых картах, при необходимости – корректировка планов индивидуальной и подгрупповой работы с детьми * Индивидуальное логопедическое обследование и консультирование * Объективное логопедическое заключение и составление групповых, подгрупповых и индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы на учебный год, составление циклограммы деятельности * Подготовка детей к вводу и выводу на МПК * Проведение фронтальных (подгрупповых) логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи; по формированию правильного произношения, подготовка к обучению грамоте. * Проведение индивидуальных логопедических занятий   ***1. Подготовительный этап:***   * формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям * развитие произвольного внимания и памяти, мыслительных операций, аналитических операций, сравнения, вывод * умение осознавать и различать фонемы и формирование артикуляционных навыков и умений   ***2. Этап формирования произносительных умений и навыков***   * постановка звуков, формирование навыков правильного их использования в речи (автоматизация умений) * формирование умений отбирать звуки, не смешивая их между собой (дифференциация звуков)   ***3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков***   * формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков в ситуациях общения | 01-16 сентября  Январь  Январь,  май  В течение года по запросам педагогов, специалистов родителей  III неделя сентября  Апрель-май  С 19 сентября по 26 мая согласно сетке занятий и периоду обучения  Октябрь 3 - 4 неделя  Ноябрь  Ноябрь и в течение всего года  Октябрь – ноябрь |
| **II Работа с педагогами**  *Консультативное*  *направление* | * Критический анализ результатов обследования, частичный анализ результатов психолого-педагогического и логопедического воздействия. (МПК) * Планирование коррекционной и образовательной работы с учетом результатов обследования * Консультация для воспитателей * Консультации для воспитателей комбинированных групп №№ 2,3 * Ознакомление воспитателей с результатами логопедического обследования * «Причины и виды отклонений в речевом развитии детей дошкольного возраста» * «Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков» * «Приемы обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста» * «Приемы формирования грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста» * Доклад: «Диагностика речевого развития ребенка-дошкольника» * Наблюдение занятий, игр, режимных процессов в группах с их последующим анализом * Участие в проведении городских методических объединений * Качественная оценка результатов проведенного логопедического воздействия (проведение МПК), определение общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школьного обучения * Анализ проведенного логопедического воздействия на дошкольников в течение всего учебного года, оценка качества коррекционно-педагогической деятельности всех специалистов, работающих с детьми комбинированных групп (итоговый педсовет) | Плановые МПК ДОУ д/с № 156  Сентябрь, январь  Годовой план  В течение года  В течение года  По плану РОУ  Плановые МПК  Май |
| **III Работа с родителями** | * Консультирование родителей комбинированных групп * Анкетирование родителей * Индивидуальное консультирование (анализ результатов логопедического обследования) * Проведение консультаций на родительских собраниях:   ***Старшая комбинированная группа (№2):***   * + «Зачем нужны домашние логопедические задания?»   + «Вопрос-ответ»   + Психофизические особенности развития детей 6-го года жизни и основные задачи воспитания.   + Развитие правильной речи – важное условие умственного воспитания и подготовки к школе.   + Роль художественной литературы в нравственном воспитании.   ***Подготовительная к школе группа (комбинированная (№3):***   * Развитие речи. * Совместная работа детского сада и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе. * Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму.   + «Вопрос-ответ».     - Проведение индивидуальных занятий по звукопроизношению «День открытых дверей»     - Тренинги: * «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях» * «Учим детей произносить шипящие звуки» * «Звуки [р], [р`] – трудности обучения произношению»   + - Беседы: * «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи дошкольников» * «Развитие связной речи детей в семье»   + - «Логопедические уголки» на тему: * «Зачем нужны домашние логопедические задания?» * «Памятка родителям для организации занятий по заданию логопеда» * «Язычок-путешественник: артикуляционные упражнения для дошкольников» * «Вместе весело дышать» * «Роль фонематического слуха в развитии речи» * «Как пополнить словарный запас у детей» * «Занимательные прогулки (игры для развития связной речи и не только…) * «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить!» * «Речевая готовность ребенка к школе»   + Информационный стенд: * «Вам поможет логопед»   + Тематические выставки книг   + Папки-передвижки   + Рекомендации для родителей по лексическим темам | В часы консультаций для родителей по циклограмме деятельности  Октябрь, декабрь, февраль  В течение учебного года |
| **IV Работа по повышению квалификации** | * Изучение новинок методической литературы * Участие в проведении методических объединений * Прохождение курсов повышения квалификации * Разработка новых методических пособий * Создание предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете/ группе | В течение учебного года |

**Модель коррекционной деятельности в комбинированных группах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание коррекционной  работы | | | | | | |  | | Формы  коррекционной  работы | | Форма  организации | | | | | | Периодично  сть  проведения | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **п/п** |  | |  | |
|  |  | |
| 1 | Развитие понимания устной речи: | | | | | | | дидактические | | | | | Подгрупповая | | | | | | 1 раз в  неделю | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | умение вслушиваться в обращенную | | | | | | | упражнения и | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | речь, выделять названия предметов, | | | | | | | дидактическая игра, | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | действий, признаков; понимание | | | | | | | чтение, анализ и | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | обобщающего значения слов | | | | | | |  | | обыгрывание | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | проблемной | | | |  | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | ситуации | | | |  | | | | | |  |
| 2 | Развитие слухового внимания | | | | | | |  | | Беседа | | | | Коллективная, | | | | | | ежедневно | | | | |  | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | Ситуативный | | | | индивидуальная | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | разговор | | | |  | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | Речевая ситуация | | | |  | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | Составление и | | | |  | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | отгадывание загадок | | | |  | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | Игры (сюжетные, с | | | |  | | | | | |  |
|  |  |  |  | | | | |  | | правилами) | | | |  | | | | | |  |
| 3 | Практическое усвоение | | некоторых | | | | | дидактические | | | | | Подгрупповая, | | ежедневно | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | способов | словообразования | | | | | | и | | упражнения и | | | индивидуальная | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
|  | словоизменения | |  | | | | |  | | дидактическая игра, | | |  | |  | | | | | | | |
|  |  | | | | | | |  | | чтение, анализ и | | |  | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | обыгрывание | | |  | |  | |
|  |  | | проблемной | | |  | |  | |
|  |  | | ситуации | | |  | |  | |
| 4 | Подготовка | к | овладению | | | | | Беседы по темам. | | | | | | Подгрупповая | | ежедневно | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | диалогической формой обращения | | | | | | |  | | Чтение отрывка из | | | |  | |  | | | | | |
|  |  |  |  | | | | |  | | сказки | | | |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  | | | | |  | | Советы Почемучки | | | |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  | | | | |  | | Анализ и | | | |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  | | | | |  | | обыгрывание | | | |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  | | | | |  | | проблемной | | | |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  | | | | |  | | ситуации | | | |  | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | |
| 5 | Словарная работа | |  | |  | | | | | практическое | | | | Подгрупповая | | ежедневно | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  | | | | | |  | | упражнение | | |  | | |  | | | | | |  | | | | | | | |  | | |
| 6 | Овладение  Навыками составления  простых предложений по вопросам,  при демонстрации действия, по | | | | | | | | практическое | | | | | Коллективная, | | 1 раз | | | | | | | | | | | | | | | в | |
|  | упражнение | | | | | индивидуальная | | в неделю | | | | | | | | | | |  | |
|  |  | | | | |  | | 2 раза в  месяц | | | | | | | | | | |  | |
| 7 | Закрепление | навыка | составления | | | | | | Беседы по темам. | | | | | Коллективная, | |  | |
|  | короткого рассказа | |  | |  | Чтение отрывка, | | | | | | | | подгрупповая, | |  | |
|  |  |  |  |  | | | анализ | | | | | | | индивидуальная | |  | |
| 8 | Артикуляционная гимнастика | | |  | | | Оздоровительные | | | | | | | Подгрупповая, | | ежедневно | | | | | | | | | | |  | |
|  |  |  |  |  | | | минутки | | | | | | | индивидуальная | |  | |
|  |  |  |  |  | | | Показ | | | | | | |  | |  | |
| 9 | Пальчиковая гимнастика | |  | |  | Оздоровительные | | | | | | | | Подгрупповая, | | 2 раза в день | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | | | минутки | | | | | | | индивидуальная | |  | | | | |  | | | | | |  | |
|  |  |  |  |  | | | Показ | | | | | | |  | |  | | | | |  | | | | | |  | |
| 10 | Дыхательная гимнастика | |  | |  | Показ | | | | | | | | Коллективная | | 2 раза в день | | | | | | | | | | |
| 11 | Контроль за произношением звуков. | | | | Исправление, | | | | | | | | | Индивидуальная | | постоянно | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  | |  | | напоминание, | | | | | | |  | |  | | | | |  | | |  | |
|  |  |  |  | |  | | практическое упр-е | | | | | | |  | |  | | | | |  | | |  | |

**Перечень основных видов организованной деятельности учителя-логопеда**

Программа рассчитана на один год обучения детей. Годовое обучение делится на три периода: 1 период – декабрь, январь, февраль; 3 период – март, апрель, май.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Кол-во  недель | Количество занятий в неделю | |
| Речевое развитие | Подготовка к обучению грамоте |
| 1 период | | | |
| 1 сентября-18 сентября | 2.5 недели | Логопедическое обследование | |
| 19 сентября-  30 ноября | 11  недель | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю |
| 2 период | | | |
| 1 декабря-  28 февраля | 11 недель | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю |
| 3 период | | | |
| 1 марта-  31 мая | 12 недель | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю |

Устранение речевых дефектов осуществляется логопедом на фронтально-групповых и индивидуальных занятиях.

В подготовительной группе в образовательной области «Речевое развитие» СанПиН предусматривает 3 2 - подготовка к обучению грамоте. Задачи занятий по «Развитию лексико-грамматической стороны речи.

*Филичевой, Г.В.Чиркиной* «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях спецучителем-логопедом в НОД «Речевое развитие» и на индивидуально-подгрупповых занятиях с детьми, а та областей воспитателями и профильными специалистами. Общее количество фронтальных занятий в год – занятий составляет 30 минут.

Работа по коррекции звукопроизношения проводится на индивидуальных занятиях и предполагает 2-4 тяжести дефекта. Продолжительность индивидуально-подгруппового занятия 10-20 минут. Логопедическое обследование проводится в сентябре (две недели).

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный план комбинированной группы детей ( 6- 7 лет)** | |
| **Занятие** | **Содержание работы** | | |
|  |  | | |
| Речевое развитие | **-** подготовка к овладению диалогической формой общения**:**  **-** усвоение навыка составления короткого рассказа;  - составление разных типов предложений;  **-** закрепление навыка составления рассказов по картинке и серии картинок с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа)  **-** составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. | | |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| Подготовка к | **-** закрепление правильного произношения звуков,уточненных или исправленных на  индивидуальных занятиях; | | |  |
| обучению грамоте |  |
|  | - постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; | |
|  |
|  | - дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукослогового состава  - формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость, твердость — мягкость; | |
|  |
|  |
|  | - воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза;  - дифференциация звуков по участию голоса, твердости — мягкости, месту образования;  **-** овладение навыком звукового анализа и синтеза. | |
|  |
|  |
|  |
|  |  | |

**Система мониторинга**

* Мониторинг в комбинированной группе проводится с целью фиксации достижений ребенка, отслеживания результатов его развития и предназначен для индивидуализации работы с ним.
* Общей целью диагностики является – выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с задержкой психического развития.

**Задачи:**

* обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
* обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Установлена следующая периодичность проведения исследований – три раза в год:

* в начале учебного года – первичная (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы;
* в середине учебного года – промежуточная (январь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности;
* на конец учебного года – итоговая (май) – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Проводят диагностику воспитатели, узкие специалисты: диагностику состояния психических процессов проводит педагог-психолог МКДОУ, диагностику уровня развития речи проводят учителя-логопеды.

Настоящая программа является приложением к образовательной программе МКДОУ д/с№156 «Сказка».

**Календарно-тематический план проведения логопедической работы в подготовительной к школе группе комбинированного вида**

2016-2017 уч. год

**( II год обучения)**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Недели** | **Содержание** | | **Дата** |
| *Лексическая тема* | *Фонетико-фонематическая сторона речи* |
| 1 , 2 неделя | Обследование речи детей | |  |
| 3 неделя | Осень. Периоды осени.Осенние месяцы. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. | Звук и буква У,А | 19 - 23 сентября |
| 4 неделя | Лес. Деревья осенью. Листья. Грибы. Преобразование сущ.ед.ч в форме им.п в форму мн.ч. Образование прилагательных от существительных. | Звуки У-А.  Звук и буква И | 26 - 30 сентября |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Овощи. Расширение знаний детей об особенностях различных овощей. Труд взрослых на полях и в огородах. Расширение глагольного словаря. | Звуки П,Пь,К,Кь | 3-7 октября |
| 2 неделя | Фрукты. Ягоды. Активизация словаря по теме. Формирование навыков словообразования | Звуки Т,Ть.  Дифференциация К-Т | 10-14 октября |
| 3 неделя | Насекомые.Особенности строения тела насекомых. Расширение и активизация словаря по теме. | Звуки П-Т-К  Звук и буква О | 17-21 октября |
| 4 неделя | Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Особенности строения тела птиц. Образование уменьшительно-ласкательной формы имен сущ. | Звуки Х-Хь.  Дифференциация К-Х | 24-28 октября |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Зимующие птицы. Закрепление знаний по теме. | Звуки А,У,И,Ы,О | 31 – 04 ноября |
| 2 неделя | Домашние животные и их детеныши. Место обитания.Закрепление знаний по теме. | Звуки М-Мь; Н-Нь | 07-11 ноября |
| 3 неделя | Дикие животные и их детеныши. Образование сущ. мн.ч. и их практическое употребление в речи. | Звуки М-Н. Звук и буква Б. | 14-18 ноября |
| 4 неделя | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Дифференциация типов одежды по сезонам. Образование относительных прилагательных. | Звуки Б-Бь.  Дифференциация П-Б | 21-25 ноября |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Зима. Зимние месяцы. Уточнение и расширение словаря по теме. | Звуки С-Сь. Буква С | | 28-02 декабря | |
| 2 неделя | Животные холодных стран.Практическое закрепление в речи употребления им.сущ в различных падежах | Звуки З-Зь. Буква З | | 5- 09 декабря | |
| 3 неделя | Мебель. Расширения знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Закрепление предложно-падежных конструкций | Звуки С-З, Сь-Зь | | 12 - 16 декабря | |
| 4 неделя | Почта. | Звуки В-Вь | 19-23 декабря | |
| 5 неделя | Новогодний праздник | Гласные и согласные звуки  (повторение пройденных звуков) | 26-30 декабря | |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | КАНИКУЛЫ | | 1-08 января |
| 2 неделя | Животные жарких стран. Закрепление употребления имен сущ. мн.ч. в родительном падеже.Формирование навыка словообразования. | Звуки Д-Дь. Буква Д  Дифференциация Д-Т | 09-13 января |
| 3 неделя | Семья. Обучение сложносочиненных предложений. Расширение словаря антонимов. Словообразование притяжательных прилагательных. | Звуки Г- Гь. Буква Г | 16-20 января |
| 4 неделя | Инструменты. Закрепление навыка употребления им.сущ в творительном падеже. Формирование словаря глаголов | Дифференциация звуков Г-К | 23-27 января |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Морские, речные и аквариумные обитатели. Образование отыменных, притяжательных прилагательных | Звук Э Буква Э. Звук и буква Й | 30-03 февраля |
| 2 неделя | Комнатные растения. Формирование глагольного словаря по теме | Звук Е. Буква Е | 06-10 февраля |
| 3 неделя |  | Звук Я. Буква Я | 13-17 февраля |
| 4 неделя | День защитника Отечества. Расширение словаря по теме «Военные профессии» |  | 20-24 февраля |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Весна. Сезонные изменения.Развитие словаря прилагательных | Звуки Ш,Ж. | 27 - 03 марта |
| 2 неделя | 8 марта - Женский день. Развитие навыков словообразования | Звуки Ш-С, Ж-З | 06 - 10 марта |
| 3 неделя | Перелетные птицы весной. Расширение глагольного словаря | Звуки Л-Ль. Буква Л | 13-17 марта |
| 4 неделя | Растения и животные весной. Уточнение и расширение словаря по теме | Звук и буква Ц | 20 - 24 марта |
| 5 неделя | Транспорт | Звуки Ц-С | 27-31 март |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 неделя | Продукты питания. Посуда.  Уточнение и расширение словаря по теме. Образование относительных прилагательных | Звук Ю. Буква Ю | 03-07 апреля |
| 2 неделя | Космос | Звук и буква Р | 10 - 14 апреля |
| 3 неделя | Профессии. Формирование навыков словообразования и расширение словаря | Звуки Р-Рь,  Дифференциация Л-Р | 17 - 21 апреля |
| 4 неделя | ПДД. | Звук и буква Ч.  Дифференциация Ч-Ть | 24 – 28 апреля |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | Родина. Мой родной город. Наша страна. Уточнение и образование словаря по теме | Звуки Ф-Фь.  Дифференциация Ф-В | 01 - 05 мая |
|  | 2 неделя | Человек. Части тела. Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов. | Звук Щ. Буква Щ.  Дифференциация Щ-Ч | 08-12 мая |
|  | 3 неделя | Школа. Школьные принадлежности. Расширение словаря по теме. | Дифференциация Щ-Ть | 15-19 мая |
|  | 4 неделя | Лето. Сезонные изменения.Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. Формирование и расширение словаря по теме. | Повторение пройденного материала. Мягкие и твердые согласные. Глухие и звонкие согласные | 22-26 мая |

**Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности в группе комбинированного вида**

**для детей 6-7 лет**

***Пояснительная записка***

Проблема преодоления общего недоразвития речи у старших дошкольников относится к числу наиболее актуальных для современной логопедии. Анализ научной литературы по проблемам речевой патологии показывает, что число детей со сложной структурой дефекта речи в последние годы выросло. На это влияют экологические, биологические, социально-психологические и другие факторы, а также их сочетания. Поэтому остро встают вопросы раннего распознавания, квалифицированной диагностики и выбора адекватных методов коррекционного воздействия в работе с детьми дошкольного возраста.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Используемый в рабочей программе учебно-методический комплект О. С. Гомзяк «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» («Говорим правильно в 5 – 7 лет») позволяет комплексно строить свою работу и при этом учитывать индивидуальные возможности детей. Комплект включает в себя: конспекты фронтальных занятий с детьми (на три периода обучения), конспекты занятий по развитию связной речи и картинный материал к ним, три тетради взаимосвязи работы логопеда и воспитателя и два альбома для выполнения детьми домашних заданий логопеда (аналогичный материал разработан на подготовительную группу).

Альбом упражнений по обучению грамоте детей подготовительной логогруппы (1,2,3 часть) рассчитан на домашнюю работу родителей с детьми 6 – 7 лет. Выполняя игровые упражнения, дети познакомятся со звуками русского языка, научатся их анализировать и синтезировать, разовьют фонематический слух и восприятие. От знакомства со звуком дети переходят к знакомству с буквой, которая служит зрительной опорой. Игровые задания помогают развить мелкую моторику рук. Каждое задание проводится на материале определенной лексической темы. Это помогает активизировать и расширять словарный запас ребенка.

Работая по данной системе, логопед проводит три фронтальных занятия в неделю: по одному занятию на развитие фонетико-фонематической стороны речи, лексико-грамматической стороны речи и связной речи.

Конспекты написаны подробно, в них предусмотрены переходы от одного этапа занятия к другому. В план занятия включены упражнения по развитию общей, мелкой моторики, дыхания, голоса и мимической мускулатуры, которые разработаны с учетом лексической темы недели и входят в структуру занятий по развитию фонетико-фонематических представлений. Основной целью этих занятий является развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, а также формирование у детей правильного произношения. Занятия по развитию лексико-грамматических категорий разработаны в игровой форме. Единый сюжет и использование интересного, занимательного материала позволяет уточнить и расширить словарный запас, сформировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение составлять простые и сложные предложения.

Комплект пособий позволяет спланировать и провести целенаправленную коррекционную работу.

разработаны в игровой форме. Единый сюжет и использование интересного, занимательного материала позволяет уточнить и расширить словарный запас, сформировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение составлять простые и сложные предложения.

Комплект пособий позволяет спланировать и провести целенаправленную коррекционную работу.

**Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности в группе комбинированного вида**

**для детей 6-7 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неде- | Звуки, | | | Лексико-грамматический строй речи |  | Звуко-буквенный анализ | | | | | | | |
| ли | буквы | | |  |  |  | | | | | | | |
|  |  | | |  |  |  | | | | | | | |
|  |  | | |  |  | **Сентябрь** | | | | | | | |
|  |  | | |  |  |  | | | | |  | | |
| 1, 2 |  | | |  |  |  | | | | |  | | |
|  |  | | | Обследование детей |  |  | | | | | | | |
|  |  | | | с 01.09 – 02.09; 05.09 – 09.09; 12.09 – 16.09) | ( | | | | | | | | |
|  |  | | |  |  | | | | | |  | | |
|  | У | | | Осень. Формирование номинативного словаря |  | Выделение начального ударного | | | | | | | |
|  |  | | | (словаря существительных) по теме. |  | гласного. Звуковой анализ слогов т | | | | | | | |
| 3 |  | | | Систематизировать знания детей об осени, об осенних |  | УТ, УП, УК; слов типа СУК. | | | | | | | |
|  |  | | | явлениях природы. |  |  | | | | | | | |
| 19.09- |  | | |  |  |  | | | | | | | |
| 23.09 | А | | | Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Обучение |  | Анализ звукового ряда из двух гла | | | | | | | |
|  |  | | | детей умению задавать вопросы и отвечать на них |  | Звуковой анализ слогов типа: АП, | | | | | | | |
|  |  | | | полным ответом. |  | СА, ПА; слов типа МАК. | | | | | | | |
|  |  | | |  |  |  | | | | | | | |
|  | У-А | | | Деревья осенью. Лес. Листья. Грибы. Преобразование |  | Воспроизведение звуковых рядов и | | | | | | | |
|  |  | | | существительных единственного числа в форме |  | трёх гласных звуков. Анализ звуко | | | | | | | |
|  |  | | | именительного падежа в форму множественного числа. |  | ряда из трёх гласных. | | | | | | | |
| 4 |  | | | Закрепить знание названий деревьев. Дать знания о |  | Звуковой анализ слогов: АП, УП; | | | | | | | |
|  |  | | | причинах опадания листьев. |  | слов: БУК, БАК. | | | | | | | |
| 26.09- |  | | | Деревья осенью. Листья. Образование прилагательных |  |  | | | | | | | |
| 30.09 | И | | | от существительных. |  |  | | | | | | | |
|  |  | | | Деревья осенью. Лес. Листья. Преобразование |  | Анализ звукового ряда из трёх глас | | | | | | | |
|  |  | | | существительных единственного числа в форме |  | Звуковой анализ слогов типа: ИП, | | | | | | | |
|  |  | | | именительного падежа в форму множественного числа. |  | слова КИТ. | | | | | | | |
|  |  | | | Грибы. Согласование имён существительных  с числительными.  Расширить представлеиия детей о многообразии  растений осеннего леса, уточнить знания детей о грибах. |  |  | | | | | | | |
| **Октябрь** | | |  | | | |  |  | | | | | | | |
|  | | П-Пь | Овощи. Расширение знаний детей об особенностях | | | | Выделение последнего глухого | | | | | | | |
| 5 | |  | различных овощей. Закрепить знание названий | | | | согласного. Звуковой анализ слого | | | | | | | |
|  | |  | основных цветов и их оттенков. | | | | ПА, ПИ; слова СУП. | | | | | | | |
| 03.10- | |  | Труд взрослых на полях и в огородах. | | | |  | | | | | | | |
| 07.10 | | К-Кь | Расширение глагольного словаря, практическое | | | | Звуковой анализ прямых и обратны | | | | | | | |
|  | |  | усвоение формы глаголов несовершенного вида, | | | | слогов: АК-КА, | | | | | | | |
|  | |  |  | | | | ИК-КИ. Звуко-слоговой анализ сло | | | | | | | |
|  | |  |  | | | | КОТ, КИТ. | | | | | | | |
|  | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | | Т-Ть | Фрукты. Активизация словаря по теме. Формирование | | | | Воспроизведение слогового ряда с | | | | | | | |
| 6 | |  | грамматической категории имён существительных в | | | | сменой ударного слога: | | | | | | | |
|  | |  | форме родительного падежа множественного числа. | | | | ТА-ТА-ТА, ТА-ТА-ТА и т.д. | | | | | | | |
| 10.10- | |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 14.10 | |  | Фрукты. Сад. Активизация словаря по теме. | | | |  | | | | | | | |
|  | | К-Т | Формирование навыков словообразования. | | | | Воспроизведение слоговых рядов: | | | | | | | |
|  | |  | Фрукты. Активизация словаря по теме. Формирование | | | | КА-ТА, КА-ТА-ТА. | | | | | | | |
|  | |  | грамматической категории имён существительных в | | | | Звуковой анализ прямого слога. | | | | | | | |
|  | |  | форме родительного падежа множественного числа. | | | |  | | | | | | | |
|  | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | |  |  | | | |  | | | | | | | |
|  | | П-Т-К | Насекомые, луг, парк. Закрепление употребления  имён существительных в родительном падеже.  Систематизировать представления детей о  многообразии насекомых, особенностях их  внешнего строения, месте обитания, способах  передвижения, питания.  Особенности строения тела насекомых.  Расширение и активизация словаря по теме. | | | |
| 7 | |  |
|  | |  |
| 17.10- | |  |
| 21.10 | |  |
|  | | О |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
| 8 | | Х-Хь | Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Особенности строения птиц. Образование уменьшительно-ласкательной формы им. сущ. | | | | Звуковой анализ слогов ХА, ХИ, сл | | | | | |
|  | |  |  | | | | МОХ, ХЕК. Закрепление понятия *м* | | | | | |
| 24.10- | |  |  | | | | *согласный.* | | | | | |
| 28.10 | |  |  | | | |  | | | | | |
|  | |  |  | | | | Звуковой анализ слогов КА, ХА, | | | | | |
|  | |  |  | | | | слов МУХА, МУКА. | | | | | |
| 9  31.10 – 04.11 | | Ы   |  | | --- | | А, У,  И, Ы,  О | | Зимующие птицы | | | | Звуковой анализ слов ТИК – ТОК –  – ТУК – ТЫК. Деление слов на сло | | | | | |
|  | |  |  | | | |
|  | | М-Мь  Н-Нь | Домашние животные и их детёныши. | | | | Звуковой анализ слогов МЫ, МИ, | | | | |
| 10 | | Закрепление и расширение знаний детей по теме. | | | | слов типа МАК, Тима. Составление сх | | | | |
|  | | Систематизировать представления детей о местах | | | | звукового анализа. | | | | |
| 07.11-  11.11 | | обитания домашних животных. Добиться понимания | | | |  | | | | |
| детьми роли человека в подготовке домашних | | | |  | | | | |
| животных к зиме. | | | | Звуковой анализ слогов НА, НО, Н | | | | |
|  | | Домашние животные. Место обитания домашних | | | | НЫ, НИ (чтение слогов) , слова Нн | | | | |
|  | |  | животных. Закрепление знаний по теме. | | | |  | | | | |
|  | | Н-М | Дикие животные и их детёныши. | | | | Звуковой анализ слов: КИНО, МУ | | | | |
| 11 | |  | Образование существительных множественного числа | | | | Слоговой анализ слов. Выделение | | | | |
|  | |  | и их практическое употребление в речи. | | | | ударного слога. Составление слов | | | | |
| 14.11-  18.11 | |  |  | | | | букв разрезной азбуки. | | | | |
| Б | Дикие животные наших лесов. Практическое усвоение | | | | Составление предложений со слова | | | | |
|  | | М-Мь | и закрепление в речи детей имён существительных и | | | | КИНО, МУХА. Анализ предложен | | | | |
| притяжательных местоимений по теме. | | | | Запись графической схемы. | | | | |
| 12  21.11-  25.11 | | Б-Бь  П-Б | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Дифференциация типов одежды по сезонам. Образование относительных прилагательных. | | | | Звуковой анализ слов БАНТ, БИНТ  Мягкие и твёрдые согласные.  Звуковой анализ слов СУП, БАК.  Звонкие и глухие согласные. | | | | |
|  | | Звуки С-Сь. | Зима. Развитие семантического поля слова «снег». | | | | Определение места звука в слове.  Деление слов на слоги. Звуко-букв  анализ слов типа СОК  .   |  | | --- | | Деление слов на слоги. Звуко-букв | | анализ слов САМ**,** СИТО**.** Выделен | | ударного слога. | | | | | |
| 13 | | Практическое закрепление в речи детей глаголов | | | |
|  | | прошедшего времени. Систематизировать знания детей | | | |
| 28.11- | | о зиме, о зимних явлениях природы. | | | |
| 02.12 | |  | | | |
|  | | Зима. Зимние месяцы. Уточнение и расширение | | | |
|  | |  | словаря по теме. | | | |
|  | |  |  | | | |  | | | | |
|  | | З-Зь | Животные холодных стран. Практическое закрепление в | | | | Закрепление понятия *звонкий согла* | | | | |
| 14 | | речи употребления имён существительных в различных | | | | Звуковой анализ слога ЗИ. Составл | | | | |
|  | |  | | | | слов со слогом ЗИ, | | | | |
| 05.12- | |  | | | | *(зима, Зина).* | | | | |
| 09.12 | |  | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | Звуковой анализ слов ЗИНА, ЗОЯ. | | | | |
|  | |  | | | | Составление графической схемы. | | | | |
|  | |  | | | | Закрепление понятия *звонкий согла* | | | | |
|  | | С-З  Сь-Зь | Мебель. Расширение значений предлогов | | | | Подбор слова к схеме (ЗИМА). | | | | |
| 15 | | и употребление их в самостоятельной речи. | | | | Преобразование слов (СИМА). Зву | | | | |
|  | | Расширение представлений о назначении мебели, о | | | | анализ слогов СА, ЗА, слов КОЗА, | | | | |
| 12.12- | | материалах, из которых сделана мебель. | | | | КОСА. Чтение и печатание в тетра | | | | |
|  | | В-Вь | Посуда. Формирование словаря прилагательных. | | | |  | | | | |
|  | |  |  | | | | Деление слов на слоги. Деление | | | | |
| 16 | |  | Образование относительных прилагательных. | | | | предложений на слова. Запись | | | | |
|  | |  |  | | | | графической схемы. | | | | |
| 19.12- | |  | Посуда. Развитие навыков словообразования. | | | |  | | | | |
| 23.12 | |  | Расширить представления о видах посуды, о | | | |  | | | | |
|  | |  | материалах, из которых изготовлена посуда. | | | |  | | | | |
|  | | Гласные  и согласные звуки (повторение) | Новогодний праздник. | | | |  | | | | |
| 17 | |  | | | |  | | | | |
|  | | Формирование словаря прилагательных. | | | |  | | | | |
| 26.12- | |  | | | |  | | | | |
| 30.12 | |  | | | |  | | | | |
|  | |  | | | | |
|  | |  | | | | |
| **Январь** - 1,2 недели КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | |
|  | | Д-Дь  Д-Т | Животные жарких стран. Закрепление употребления  имён существительных множественного числа в  родительном падеже. Формирование навыка  словообразования по теме. | | | | | | Звуковой анализ слов ДИМА, САДЫ  выкладыванием схем.  Составление слова из букв разрезно  азбуки. Деление слов на слоги с  выделением ударного слога и графич  схемой. | | |
| 18 | |
|  | |
| 09.01- | |
| 13.01 | |
|  | |
|  | | Определение места звуков Т и Д в сл | | |
|  | | Деление слов на слоги. Работа с разр | | |
|  | | азбукой. | | |
| 19  16.01-  20.01 | | Г-Гь | Семья. Обучение составлению сложносочинённых  предложений.  Расширение словаря антонимов.  Семья. Словообразование притяжательных  прилагательных. | | | | | | Звуко-буквенный анализ слова КНИГ  составлением графической схемы. Чт  слов и предложений.  Подбор слова к схеме (С К С К – НО  Работа над деформированной фразой  Деление предложений на слова.  Составление предложения «У ГОГЫ  КНИГА» из букв разрезной азбуки и  печатание его в тетрадях | | |
|  | | Г-К | Инструменты. Закрепление навыка употребления им.сущ. в творительном падеже. Формирование словаря глаголов. | | | | | | |  | | --- | | . Твердые и мягкие согласные.  Подбор слогов к схемам. Составлени  предложений со словами ГРАБЛИ,  ГИТАРА. Деление их на слова. Запи  графической схемы.  Звонкие и глухие согласные. | | | |
| 20 | |
|  | |
| 23.01- | |
| 27.01 | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
| 21  30.01-03.02 | | Э  Й | Морские, речные и аквариумные обитатели.  Образование притяжательных прилагательных.  Сформировать у детей представления о жизни морей и  океанов. Расширять представления о жизни животных  рек, прудов, озер. Систематизировать  И расширить представления об аквариумных рыбках. | | | | | | Деление на слоги слов сложной слог  структуры*.(эскалатор,*  *электричество).*Звуковой анализ сло  ЭДИК, составление с ним предложен  предложенной схеме.  Звуковой анализ слов ЙОД, ЗАЙКА.  Составление предложений по заданн  схеме.  Деление на слоги слов сложной слог | | |
|  | | Е | Комнатные растения. Формирование глагольного  словаря по теме. Дать представление о  светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и  засухоустойчивых растениях.  Комнатные растения. Строение растений. Условия  произрастания. Упражнение в образовании и  употреблении в речи прилагательных  сравнительной степени. | | | | | | | Чтение слогов с буквой Е. Звуковой а  слов типа ВЕТКА, КЕПКА. Составле  предложений . Звуковой анализ слов  МЯСО, ДЯДЯ. Чтение и печатание с  следам анализа. | |
| 22 | |
|  | |
| 06.02- | |
| 10.02 | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | | Я |  | | | | | | |  | |
| 23 | |
| 13.02-  17.02 | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
|  | |
| 24  20.02-  24.02 | |  | День защитников Отечества. Расширение словаря по  теме «Военные профессии». Воспитывать уважение  к людям военной профессии. Закрепить образование  существительных с помощью суффиксов *–чик-,* *ист-*  День защитников Отечества. Обучение образованию  прилагательных от существительных.  Формирование глагольного словаря по теме. | | | | | | |  | |
| 25  27.02-  03.03 | | Ш,Ж | Весна. Обобщить представления детей о типичных  весенних явлениях в живой и неживой природе.  Познакомить с весенними месяцами. Развитие  словаря прилагательных. | | | | | | | Преобразование слов. Схемы  предложения. Чтение и печатание  предложений. Слова сложной слогов  структуры. Ударение. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ж | Мамин праздник. Развитие навыков | Звуковой анализ и синтез слогов,  графическая запись. Составление  предложений по заданной схеме со с  ЖУК и ЖУЖЖАНДИЯ.  Преобразование слов и слогов. Слова  сложной слоговой структуры. Звуков  анализ слов КОЗА, КОЖА. Составле  предложений по схеме. |
| 26 |  | словообразования. Закрепить представления о |
|  |  | составе семьи. Воспитывать уважение к пожилым |
| 06.03- |  | членам семьи. |
| 10.03 | Ж-З |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 27  13.03.-  17.03 | Л-Ль | Перелетные птицы весной. Расширение глагольного словаря   |  | | --- | | Закрепить и расширить знания о  перелётных и водоплавающих птицах |   . | Звуко-буквенный анализ и схемы сло  СТОЛ, СТУЛ, ВОЛК, БЕЛКА  ЛАПА. Составление предложений и  деление их на слова.  Запись графической схемы (ЛИПА,  КОРОЛИ). Ударный слог.   |  | | --- | | Преобразование слогов. (ЛА – ЛЯ)  Синтез слов (Ль, С, А.И - ЛИСА) | |
| 28  20.03-  24.03 | Ц | Растения и животные весной. Уточнение расширенного словаря по теме. | |  | | --- | | Звуковой анализ и синтез слогов АЦ  ЦА.  Слоговой анализ слова ЦВЕТОК. Зап  схемы предложения. | |
| 29  27.03-  31.03 | Ц-С | Транспорт | Выделение последней буквы и соста  них слова *(огурец,* *муха,* *сноп,* *укол,* *в*  *ЦАПЛЯ).*  Чтение и печатание слов и предложе |
| 30  03.04-  07.04 | Ю | Продукты питания. Активизировать, расширять и  обобщать знания детей по теме. Упражнять в  составлении предложений.  Продукты питания. Упражнять в употреблении  различных форм имени существительного;  закреплять навык правильного использования в речи  простых и сложных предлогов. | Твердые и мягкие согласные. Звуков  слов КЛЮВ, УТЮГ. Деление на сло |
| 31  10.04-  14.04 | Р | Космос. Дать представления о значимости освоения  космического пространства людьми. Закрепление и  расширение знаний детей по теме.  Космос. Формирование навыков словообразования  и расширение словаря. | Звуко-слоговой анализ и синтез слов  Составление предложений *(ракета,*  *рука).* Распространение глаголами и  прилагательными. |
| 32  17.04-  21.04 | Р-Рь  Л-Р | Профессии. Расширение словаря по теме.  Закреплять и расширять знания детей о профессиях,  о содержании труда, о роли механизации труда.  Профессии. Формирование навыков  словообразования и расширение словаря.  Воспитывать уважение к людям труда и потребность  трудиться. | Преобразование слов и слогов. Слов  звуко-буквенной структуры. Звуково  слов РЕПКА, ТРУБА. Составление  предложений со словами *крыльцо,* *р*  заданной схеме.   |  | | --- | | Деление слов на слоги. Звуковой ана  РОЖКИ, ЛОЖКИ. | |
| 33  24.04-  28.04 | Ч  Ч-Ть | ПДД. | Составление схем слов со стечением  согласных. Звуковой анализ слова Н  Слоговой анализ слова БАБОЧКА.  Составление предложений.  Звуковой анализ слов ВЕЧЕР, ВЕТЕ  Упражнения с разрезной азбукой. Пе  тетрадях. |
| 34  01.05-  05.05 | Ф-Фь  Ф-В | Родина. Мой родной город.Наша страна. Упражнение в образовании синонимического рядов.  Углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину.  Расширить представление о Москве – столице  России. Уточнение и расширение словаря по  теме. | Деление слов на слоги. Деление  предложений на слова. Запись  графической схемы. |
| 35  08.05-  12.05 | Щ  Щ-Ч | Человек. Строение тела. Расширение словаря по теме.  Уточнить знания детей о частях тела человека, о  правилах личной гигиены.  Человек. Формирование навыка употребления в речи  возвратных глаголов. | Подбор слов к заданным схемам *(щу*  *птица).* Составление и анализ предл  Работа с разрезной азбукой. Печатан  предложений в тетрадях. |
| 36  15.05-  19.05 | Щ-Ть | Школа. Школьные принадлежности. Расширение словаря по теме. | Слоговой анализ слов. Запись схем.  *пи-ща, ро-ща, ле-щи, ве-щи, ча-ща.* С  предложения.  Работа с разрезной азбукой. Составл  предложения со словами *щенок* и *бы* |
| 37  22.05-  26.05 | Повторение пройденного материала. | Лето. Упражнение в образовании и употреблении в  речи прилагательных сравнительной степени.  Лето. Цветы. Формирование и расширение словаря  по теме. Дать представления о разнообразии цветов,  их строении. Обобщить представления о временах  года. | Звуковой анализ слов-паронимов. *Лу*  *мишка-мышка, Мила-мыла* и т.д.Ан  предложения: *На грядке лук,* *а в под*  Преобразование слогов, слов.  Упражнения с разрезной азбукой. Пе  Ударение. |

**Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по разделу познавательно-речевого развития**

*Развитие речевого* *(фонематического)* *восприятия и подготовка к обучения*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Тема занятия | | | | Образовательная область **познание** | | |
|  | | | |  | | |
|  |  | | | |  | | |
| сентябрь |  | | | |  | | |
| 1 |  | | | | Обследование (с 01.09 – 02.09) | | |
|  |  | | | |  | | |
| сентябрь |  | | | |  | | |
| 2 |  | | | | Обследование (с 05.09 – 16.09) | | |
|  |  | | | |  | | |
| сентябрь | Звук и буква У | | | | Познакомить детей с механизмом образования звука У. | | |
| 19.09-  23.09 |  | | | | Развивать у детей фонематический слух, восприятие; общую, мелкую | | |
|  | | | | и артикуляционную моторику, мимические мышцы лица; силу голоса. | | |
|  | | | | Формировать навыки звукового анализа и синтеза. | | |
|  | | | |  | | |
|  | | | | Познакомить детей с механизмом образования звука А. | | |
| Звук и буква А | | | | Учить детей выделять звук А из состава слогов, слов и предложений. | | |
|  | | | | Развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику. | | |
|  | | | | Учить детей диафрагмальному дыханию, изменению силы и высоты | | |
|  | | | | голоса. Развивать фонематический слух и восприятие. | | |
|  | | | | Формировать у детей самоконтроль за речью через оральный | | |
|  | | | | тактильно-вибрационный и акустический контроль. | | |
|  |  | | | |  | | |
| сентябрь | Звуки У-А | | | | Учить детей различать звуки У – А с опорой на различные виды | | |
| 4 |  | | | | контроля. Формировать навыки словоизменения. | | |
|  |  | | | | Учить дифференциации звуков У – А в слогах, словах и | | |
| 26.09- |  | | | | предложениях. Развивать нижнедиафрагмальное дыхание и звонкость | | |
| 30.09 |  | | | | голоса; фонематический слух и восприятие. | | |
|  | Звук и буква И | | | | Дать понятие о механизме образования звука И. Развивать | | |
|  |  | | | | фонематические процессы, дыхание, голос. Учить детей выделять звук | | |
|  |  | | | |  | | |
|  |  | | | |  | И из состава слогов, слов, предложений. | |
|  |  | | | |  |  | |
| октябрь | Звуки П-Пь. | | | | Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звукам П, | | |
| 5 | Буква П | | | | Пь. | | |
|  |  | | | | Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. | | |
| 03.09- |  | | | | Развивать фонематический слух, дыхание, голос. | | |
| 07.10 |  | | | |  | | |
|  | Звуки К-Кь. | | | | Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков К, | | |
|  | Буква К | | | | Кь.. Развивать звуковой анализ, фонематические процессы, | | |
|  |  | | | | дыхание и голос. | | |
|  |  | | | |  | | |
| октябрь | Звуки Т-Ть. | | | | Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, | | |
| 6 | Буква Т | | | | Ть и различать их. | | |
|  |  | | | | Развивать навыки звукового анализа на материале слогов и слов. | | |
| 10.10- |  | | | | Формировать умение делить предложения на слова. | | |
| 14.10 |  | | | |  | | |
|  | Звуки К-Т | | | | Учить давать сравнительную характеристику звуков К – Т. | | |
|  |  | | | | Развивать звуковой анализ и синтез, фонематические процессы. | | |
|  |  | | | | Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику | | |
|  |  | | | |  | | |
| октябрь | Звуки П-Т-К | | | | Учить сравнивать звуки П – Т – К по акустическим и | | |
| 7 |  | | | | артикуляционным признакам. Развивать дыхание и голос, | | |
|  |  | | | | мимическую мускулатуру лица, мелкую моторику. | | |
| 17.10- |  | | | | Развивать звукобуквенный анализ и синтез слогов и слов. | | |
| 21.10 |  | | | |  | | |
|  | Звук и буква О | | | | Учить давать характеристику звука О с опорой на различные виды | | |
|  |  | | | | контроля. | | |
|  |  | | | | Автоматизировать звук О в слогах, словах, предложениях и тексте. | | |
|  |  | | | | Развивать фонематический слух и восприятие. Развивать дыхание и | | |
|  |  | | голос. | | | | |
| октябрь  8  24.10-  28.10 | Звуки Х-Хь. | | Учить давать сравнительную характеристику звуков Х, Хь.   |  | | --- | | Формировать навыки словоизменения – закреплять употребление | | родительного падежа единственного и множественного числа.   |  | | --- | | Учить дифференцировать звуки Х, Хь в слогах, словах и  предложениях. Развивать общую, мелкую и артикуляционную  моторику. | | | | | | |
|  | К-Х | | Учить давать сравнительную характеристику звуков К – Х.  Формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательную  форму существительных.   |  | | --- | | Учить детей дифференцировать звуки К - Х в слогах, словах и предложениях.  Развивать звуковой анализ и синтез. Развивать фонематические  процессы. Развивать фонематические процессы | | | | | |
| октябрь  9  31.10-  04.10 | Звук И  Буква Ы  А,У, И, Ы, О | | Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звука Ы.  Формировать умение согласовывать имена числительные и имена  существительные. Развивать дыхание и голос. Развивать  мимическую мускулатуру лица. Автоматизировать звук Ы в слогах,  словах, предложениях и тексте. Развивать звукобуквенный анализ  слогов и слов.  Формировать у детей умение различать гласные звуки. Развивать у  детей звуко-слоговой анализ слов. Закреплять понятие «гласный  звук». | | | | |
| Ноябрь  10  07.11-  11.11 | Звуки М-Мь.  Буква М  Звуки Н-Нь.  Буква Н | | Учить характеризовать звуки М, Мь с опорой на различные виды  контроля. Развивать у детей фонематический слух и восприятие.  Развивать мимическую мускулатуру лица.  Учить давать сравнительную характеристику звуков Н, Нь.  Учить дифференцировать звуки Н, Нь в слогах, словах,  предложениях и тексте. Развивать фонематический слух и  восприятие. | | | | |
| Ноябрь  11  14.11-  18.11 | Звуки Н-М  Звук и буква Б | | Учить давать сравнительную акустико-артикуляционную  характеристику звуков Н, М. Учить детей дифференцировать звуки  Н – М в слогах, словах и предложениях. Развивать общую, мелкую  и артикуляционную моторику. Развивать навыки словоизменения.  Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звука Б.  Автоматизировать звук Б в слогах, словах и предложениях.  Развивать дыхание и голос, фонематический слух и восприятие. | | | | |
| Ноябрь  12  21.11-  25.11 | Звуки Б-Бь.  Буква Б  Звуки П-Б | | Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звукам  Б, Бь. Учить детей дифференцировать звуки Б, Бь в слогах, словах,  предложениях и тексте. Развивать фонематические процессы.  Учить находить различия в акустико-артикуляционных  характеристиках звуков. Развивать фонематический слух и  восприятие. Развивать мимические мышцы. | | | | |
| Декабрь  13  28.11-  02.12 | Звук С.  Буква С  Звук Сь.  Буква С | | Автоматизировать у детей звук С в слогах, словах, предложениях  через формирование семантического поля. Развивать дыхание и  голос. Развивать фонематический слух и восприятие. Развивать  навыки словоизменения.  Дать понятие о механизме образования звука Сь. Автоматизировать  звук Сь в слогах, словах, предложениях.  Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;   |  | | --- | | Учить давать сравнительную характеристику звуков С, Сь.  Учить детей дифференцировать звуки С-Сь в слогах, словах,  предложениях и тексте. Развивать дыхание и голос. Развивать  мимические мышцы. | | | | | |
| Декабрь  14  05.12-  09.12 | Звуки З-Зь.  Буква З | | Учить давать характеристику звука З. Автоматизировать звук З в  слогах, словах, предложениях через формирование  семантического поля. Развивать общую, мелкую и  артикуляционную моторику.   |  | | --- | | Дать понятие о механизме образования звука Зь.  Автоматизировать звук Зь в слогах, словах и предложениях.  Развивать артикуляционную моторику.  Учить детей дифференцировать ротовой и носовой выдох.  Учить давать характеристику З, Зь в сравнительном аспекте.  Учить детей дифференцировать звуки в слогах, словах и  предложениях. Воспитывать у детей самоконтроль за речью через  оральный, тактильно-вибрационный и акустический контроль. | | | | | |
| Декабрь  15  12.12-  16.12 | Звуки Сь-Зь.  Звуки С-З | | Учить давать характеристику звуков Сь, Зь; С,З в сравнительном  плане. учить детей дифференцировать звуки Сь - Зь ; С, З в слогах,  словах, предложениях. Учить дифференцировать ротовой и  носовой выдох. Развивать фонематический слух и восприятие. | | | | |
| Декабрь  16  19.12-  23.12 | Звуки В-Вь.  Буква В | | Учить детей давать характеристику звуков В, Вь в сравнительном  плане. Учить дифференцировать звуки В, Вь в слогах, словах,  предложениях и тексте. Развивать общую, мелкую и  артикуляционную моторику. Развивать дыхание и голос. | | | | |
| Декабрь  17  26.12-  30.12 | Гласные и согласные (повторение пройденного материала) | |  | | | | |
| январь |  |  |  | | | |  |
|  |  |  |  | | | | Каникулы (01.01 – 08.01) |
| январь  18  09.01-  13.01 | Звуки Д-Дь. | Учить давать сравнительную характеристику звуков Д, Дь. | | | | | |
| Буква Д | Учить детей дифференцировать звуки Д, Дь в слогах, словах, | | | | | |
|  | предложениях и тексте. Развивать фонематический слух и | | | | | |
|  | восприятие. Развивать дыхание и голос. | | | | | |
|  |  | |  | | |  |
|  | Звуки Т-Д. | Учить | | | | | давать акустико-артикуляционную характеристику звуков |
|  | Буква Д | Т, Д. Учить детей дифференцировать звуки Т, Д в слогах, словах, | | | | | |
|  |  | предложениях. Развивать фонематический слух и восприятие. | | | | | |
|  |  | Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. | | | | | |
|  | Звук и буква Г | Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику  звука Г. Развивать у детей дыхание и голос. Автоматизировать звук  Г в слогах, словах и предложениях. Развивать звукобуквенный  анализ и синтез.   |  | | --- | | Учить детей давать сравнительную характеристику звуков Г, Гь  Учить дифференцировать звуки Г, Гь в слогах, словах,  предложениях и тексте.  Развивать звуковой анализ и синтез.  Развивать фонематический слух и восприятие. | | | | | | |
| январь  19  16.01-  20.01 | Звуки Г-Гь. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| январь  20  23.01-  27.01 | Звуки Г-К  Звуки Г-К | Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Г,  К в сравнительном плане.  Учить детей дифференцировать звуки Г, К в слогах, словах,  предложениях и тексте. Развивать дыхание и голос. | | | | | |
| январь  21  30.01-  03.02 | Звук и буква Э  Звук и буква Й | Дать детям понятие о механизме образования звука Э.  Автоматизировать у детей звук Э в слогах, словах и предложениях.  учить дифференцировать ротовой и носовой выдох. Развивать  фонематический слух и восприятие. Развивать голос.  Дать понятие о механизме образования звука Й. автоматизировать  у детей звук Й в слогах, словах и предложениях. Развивать  фонематический слух и восприятие. | | | | | |
|  |  |
| февраль  22  06.02-  10.02 | Буква Е | Дать детям понятие о букве Е. Развитие звуко-буквенного анализа.  Развивать фонематический слух и восприятие.  Дать детям понятие о букве Я. Учить дифференцировать носовой и  ротовой выдох. Развивать звонкость голоса. Развивать  фонематический слух. | | | | | |
| февраль  23  13.02-  17.02 | Буква Я | Дать детям понятие о букве Я. Учить дифференцировать носовой и  ротовой выдох. Развивать звонкость голоса. Развивать  фонематический слух. | | | | | |
| февраль  24  23.02-  27.02 |  |  | | | | | |
| март  25  27.02-  03.03 | Звук И  буква Ш  Звуки Ш-С | Дать детям понятие о механизме образования звука Ш.  Автоматизировать у детей звук Ш в словах, слогах и предложениях.  Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.  Формировать нижнедиафрагмальное дыхание.  Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику  звуков Ш, С с опорой на различные виды контроля.  Дифференцировать звуки Ш – С в слогах, словах, предложениях. | | | | | |
| март  26  06.03-  10.03 | Звуки Ш-С  Звук и буква Ж  Звуки Ж-З | Формировать правильный артикуляционный уклад звука «Ж».  Автоматизировать звук «Ж» в слогах, словах, предложениях.  Развивать фонематический слух и восприятие.  Учить детей давать характеристику звуков Ж, З в сравнительном  плане. Учить дифференцировать звуки Ж – З в слогах, словах и  предложениях. Развивать дыхание и голос. Развивать  фонематические процессы.  Дифференцировать звуки Ш – С в слогах, словах, предложениях | | | | | |
| март  27  13.03-  17.03 | Звук и буква Л  ЗвукЛь.  Буква Л | Автоматизировать звук Л в слогах, словах, предложениях.  Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.  Развивать мимические мышцы, дыхание и голос. Развивать  фонематический слух и восприятие.  Дать детям понятие о механизме образования звука Ль.  Автоматизировать звук Ль в слогах, словах, предложениях.  Развивать дыхание и голос. Развивать навыки звукобуквенного  анализа. | | | | | |
| март  28  20.03-  24.03 | Звук и буква Ц | Автоматизировать звук «Ц» в слогах, словах, предложениях и  стихотворном тексте. Развивать общую, мелкую и  артикуляционную моторику. Работать над голосом. Развивать  фонематический слух и восприятие. | | | | | |
| март  29  27.03-  31.03 | Ц-С | Дать понятие о механизме образования звуков Ц – С с опорой на  различные виды контроля.  Учить дифференцировать звуки в  слогах, словах, предложениях. Развивать навыки звуко-буквенного  анализа. Развивать дыхание и голос. | | | | | |
| апрель  30  03.04-  07.04 | Буква Ю | Дать понятие о букве Ю. Развивать фонематический слух и  восприятие. Развивать общую, мелкую и артикуляционную  моторику. Развивать дыхание и голос. | | | | | |
| апрель  31  10.04-  14.04 | Звук и буква Р | Автоматизировать звук «Р» в слогах, словах и предложениях.  Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.  Развивать голос, дыхание и мимические мышцы. Развивать  фонематический слух и восприятие. | | | | | |
| апрель  32  17.04-  21.04 | Р-Рь  Л-Р | Дать понятие о механизме образования звука Рь. Автоматизировать  звук Рь в слогах, словах, предложениях.  Автоматизировать нижнедиафрагмальное дыхание. Развивать  фонематический слух и восприятие.   |  | | --- | | Учить давать сравнительную характеристику звуков Р – Рь.  Учить детей дифференцировать звуки Р – Рь в слогах, словах и  предложениях. Развивать фонематический слух и восприятие.  Развивать навыки звуко-буквенного анализа. |  |  | | --- | | Учить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Р  – Л. Учить детей дифференцировать звуки Р – Л в слогах, словах ,  предложениях. Развивать дыхание и голос. Развивать  фонематический и фонетический слух | | | | | | |
| апрель  33  24.04-  28.04 | Звук и буква Ч  Звуки Ч-Ть | Автоматизировать у детей звук «Ч» в слогах, словах,  предложениях через формирование семантического поля.  Развивать общую , мелкую и артикуляционную моторику.  Развивать дыхание и голос.  Дать детям понятие о механизме образования звуков Ч – Ть в  сравнительном плане. Учить детей дифференцировать звуки Ч – Ть  в слогах, словах и предложениях. Развивать фонематический и | | | | | |
| май  34  01.05-  05.05 | Звуки Ф-Фь.  Буква Ф  Звуки Ф-В | Учить характеризовать и различать звуки Ф – Фь.  Учить детей дифференцировать звуки Ф - Фь в слогах, словах и  предложениях. Развивать мимическую мускулатуру. Развивать  фонематический слух и восприятие.  Учить детей различать звуки Ф – В на материале слогов, слов и  предложений. Развивать общую, мелкую и артикуляционную  моторику детей. Развивать звукобуквенный анализ. Развивать  дыхание и голос. | | | | | |
| май  35  08.05-  12.05 | Звук и  буква Щ  Звуки Щ-Ч | Развивать звукобуквенный анализ. Развивать дыхание и голос.  Развивать дыхание и голос. Развивать общую, мелкую и  артикуляционную моторику детей.  Учить различать звуки Щ – Ч на материале слогов, слов и  предложений. Развивать у детей фонематический слух и  восприятие. Развивать навыки звукобуквенного анализа и синтеза  слов. Развивать звонкость голоса. | | | | | |
| май  36  15.05-  19.05 | Звуки Щ-Ть | Учить различать звуки Щ – Ть на материале слогов, слов и  предложений. Учить дифференцировать ротовой и носовой выдох.  Развивать звонкость голоса. Развивать навык звукобуквенного  анализа и синтеза.  Учить детей различать звуки Щ – Ч – Сь – Ть на материале слогов,  слов и предложений. Развивать у детей фонематический слух.  Развивать навыки звукобуквенного анализа. | | | | | |
| май  37  22.05-  26.05 | Мягкие  и твёрдые  согласные.  Глухие  и  звонкие  согласные. | Учить детей различать согласные звуки по признаку твердости –  мягкости. Закрепить у детей понятие «твердые – мягкие  согласные». Развивать звонкость голоса. Развивать мимические  мышцы.  Закрепить у детей понятие «глухие – звонкие согласные». | | | | | |

**Взаимодействие учителя-логопеда с родителями (законными представителями) воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оказание консультативной помощи родителям детей**  **комбинированных групп** | **Период** |
| * Консультирование родителей комбинированных групп; * анкетирование родителей; * индивидуальное консультирование (анализ результатов логопедического обследования); * проведение консультаций на родительских собраниях: * Развитие речи. * Совместная работа детского сада и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе. * Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму.   + «Вопрос-ответ».     - Проведение индивидуальных занятий по звукопроизношению «День открытых дверей»     - Тренинги: * «Проведение артикуляционной гимнастики в домашних условиях» * «Учим детей произносить шипящие звуки» * «Звуки [р], [р`] – трудности обучения произношению»   + - Беседы: * «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи дошкольников» * «Развитие связной речи детей в семье»   + - «Логопедические уголки» на тему: * «Зачем нужны домашние логопедические задания?» * «Памятка родителям для организации занятий по заданию логопеда» * «Язычок-путешественник: артикуляционные упражнения для дошкольников» * «Вместе весело дышать» * «Роль фонематического слуха в развитии речи» * «Как пополнить словарный запас у детей» * «Занимательные прогулки (игры для развития связной речи и не только…) * «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить!» * «Речевая готовность ребенка к школе»   + Информационный стенд: * «Вам поможет логопед»   + Тематические выставки книг   + Папки-передвижки   + Рекомендации для родителей по лексическим темам | 1 раз в месяц  В течение всего года  Октябрь  Октябрь  Декабрь  Февраль  Ноябрь  Март  1 раз в 2 недели  1 раз в 2 недели  Еженедельно |

**Перспективный план работы логопеда с семьей**

на 2016 -2017 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Месяц,**  **дата** | **Формы и**  **методы работы** | **Содержание работы** | **Ответственный** |
|  |  |  |  |  |
| 2 | До 23  сентября | Индивидуальные встречи с мамами ( в кабинете у учителя-логопеда) | Цель: сбор анамнеза, заполнение речевых карт.  Получение информации о развитии ребенка, его интересах, способностях, положительных и отрицательных чертах характера. | логопед |
| 3 | 26-30  сентября | Групповые родительские  собрания. | Тема: ”Результаты первичной диагностики детей”.  Выступления логопеда, психолога, педагогов.  Задачи 1 периода обучения  (сентябрь-октябрь, ноябрь) | Логопед, педагоги. |
| 4 | 26-30  сентября | Анкетирование  родителей | Цель: получение информации о развитии ребенка, о воспитании в семье, традиции  Семьи. Анкета № 1 | Логопед |
| 5 | 2 раза  в месяц  по понедельникам | Встреча  с родителями | Индивидуальные консультации для  родителей | Логопед |
| 6 | 1раз в  месяц | Шпаргалки для родителей | Цель: Помочь родителям разобраться в природе некоторых поступков детей и найти не только педагогические , но и демократические (не подавляющие  способы воспитания). | Логопед,  Воспитатели |
| 7 | декабрь | Групповы родительские  собрания.  Основные задачи обучения на П  квартал.  Открытое занятие  (проводит воспитатель).  Анкетирование. | Цель:  - познакомить родителей с результатами работы с детьми за 1 период обучения.  -Основные задачи учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми на 2  период обучения (декабрь-январь-февраль).  -Просмотр открытого занятия по развитию элементарных математических представлений у детей.  Цель: информированность родителей о работе ДОУ Анкета № 2 | Логопед  Воспитатели.  Логопед  Воспитатели |
| 8 | 25-28  декабря | Приглашение родителей на  праздник. | Цель: результаты работы педагогов, логопеда в речевом. развитии ребенка  ( чтение стихов, участие в театрализованном действии) | Логопед, воспитатели,  Муз. руководитель |
| 9 | Январь | Круглый стол | Тема: Встреча с родителями и специалистами МКДОУ: “ Вы спрашиваете – мы отвечаем | Заведующий,  Психолог, педагоги, логопед |
| 10 | Еженедельно  ( по мере  получения  информации  о развитии  ребенка) | Почта одного  дня | Получение письменной информации  о развитии ребенка (через тетрадь индивидуальной работы с каждым ребенком) | Логопед |
| 11 | Ежемесячно | Экран  звукопроизно-  шения | Цель: получение информации о том,  какие звуки поставлены логопедом, каждому ребенку, на какой стадии  идет автоматизация звуков в слогах, словах, фразах и т.п. | Логопед |
| 12 | По необходимости | Индивидуальные консультации | Цель: Познакомить родителей с проблемами по усвоению ребенком  программы постановки и автоматизации звуков | Логопед |
| 13 | 5-6 марта | Праздник,  Посвященный  Дню 8 Марта | Цель: Создание положительного эмоционального настроя у детей и их родителей. Итоги работы по коррекции речевых и неречевых нарушений ( чтение стихов, инсценировки). | Логопед, воспитатели,  Музыкальный  Руководитель |
| 14 | 25-26 апреля | Родительское  собрание.  Открытое занятие  Анкетирование  родителей | Цель: Итоги работы логопеда, воспитателей с детьми.  -Ознакомление родителей со списками детей, которые выпускаются из ДОУ, и списком детей, которым продлевается  срок пребывания на второй год | Логопед  воспитатель  логопед |
| 15 | Май  (2-4 недели) | Индивидуальные консультации | Цель: Рекомендации родителям, дети которых выпускаются из МКДОУ.  Рекомендации родителям, детям которых продлен срок пребывания  в логопедической группе. | Логопед  Логопед |
| 17 | 24-25 мая | Родительское  собрание.  Открытое занятие  Выступление  логопеда, воспи-  тателей.  Рекомендации. | - Родительское собрание для вновь  поступивших детей.  - Просмотр открытого занятия логопеда с детьми, которые выпускаются из МКДОУ.  - Ознакомление родителей с основными задачами воспитания, обучения и коррекции детей с НР.  -Рекомендации:” Как организовать отдых ребенка летом” | Логопед  Логопед,  Воспитатели |
| 18 | Май-июнь  (2-4 недели) |  | Встречи с родителями ( по инициа-  тиве самих родителей) | Логопед |

1. **Организационный раздел**

**Материально-техническое обеспечение программы:**

*Технические средства:*

* Компьютер, принтер, диктофон, и др.

**Методические материалы и средства обучения и воспитания:**

**Перечень методик, используемых педагогами при диагностике речевого развития детей 6-7 лет**

.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компоненты обучения и** | | | **Используемые методики** | | | | **Используемые** |  |
| **развития** | |  |  |  |  |  | **материалы** |  |
|  |  |  |  | | | |  |  |
| Обследование |  |  | методика обследования артикуляционного | | | | - картинный |  |
| артикуляционного | |  | аппарата (авторы Власенко И.Т., Чиркина | | | | материал автора |  |
| аппарата |  |  | Г.В.) |  |  |  | Иншаковой О.Б., |  |
| обследование |  |  | методика обследования фонематического | | | | Стребелевой Е.А; |  |
| фонематического слуха | | | слуха (методики Филичевой М.Б. | | |  | -картинный материал, |  |
| Обследование |  |  | методика обследования | |  |  | рекомендованный ГМО |  |
| звукопроизношения | |  | звукопроизношения (под ред. Власенко | | | | логопедов; |  |
|  |  |  | И.Т., Чиркиной Г.В.); | |  |  | - комплект |  |
| Обследование |  |  | методика | обследования | грамматического | | «Комплексный |  |
| грамматического | | строя | строя языка и связной речи (авторы | | | | подход к |  |
| языка и связной речи | |  | Власенко |  |  |  | преодолению ОНР у |  |
|  |  |  | И.Т., Чиркрна Г.В., Трубникова Н.М.) | | | | дошкольников» |  |
| Обследование | слоговой | | методика | обследования | | слоговой | О.С. Гомзяк; |  |
| структуры |  |  | структуры (методика Чиркиной Г.В.) | | | | -Учим говорить |  |
| Обследование | звукового | | методика обследования звукового анализа | | | | правильно: |  |
| анализа слова |  |  | слова (методика Левиной Р.Е. | | |  | Система |  |
| Обследование |  |  | методика | обследования | подготовки к | | коррекции общего |  |
|  |  | недоразвития речи у |  |
| подготовки к | обучению | | обучению грамоте (под ред. Трубниковой | | | |  |
| детей 6 лет: |  |
| грамоте |  |  | Н.М.) |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | *Ткаченко Т.А.* |  |
| Обследование | ребёнка с | | методика обследования ребёнка с ОНР (от | | | |  |
|  |  |
| ОНР |  |  | 4-7 лет) | (методика Н.В.Серебряковой, | | |  |  |
|  |  |  | Л.С. Соломахина) | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Методическое обеспечение для коррекционно-образовательного процесса**

*Программы и методические разработки:*

* + Программы воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Г.С Комаровой, 2005г.
  + Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. /под ред.*Филичева Т.Е.,* *Чиркина Г.В.* Часть II . Второй год обучения (подготовительная группа): Пособие для студ. дефектол. ф-тов, практич. работников специальных учреждений, воспитателей детских садов и родителей. М., 1993
* Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 7-го года жизни Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина. М., 1989.
* Устранение общего недоразвития речи у дошкольников. *Филичева Т.Е.,* *Чиркина Г.В.*: Практическое пособие. М., 2003.
* Учим говорить правильно: Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет: *Ткаченко Т.А* .Пособие для воспитателей,логопедов и родителей.М., 2005.
  + Н.В.Нищева «Система коррекционной работы в группах для детей с ОНР»
  + Н.В.Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)
  + В.В.Коноваленко «Коррекционная работа в логопедической группе»
  + З.А.Агранович «Лексико-грамматические задания».
  + О.С. Гомзяк Комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»

**Программа коррекционно-развивающейся направленности учителя-логопеда с воспитанниками с 5-х до 7-ми лет в комбинированной группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Напра** | **Название** | | |  | **Нормативный срок** | | | **С какого** | **Количество**  **воспитанни**  **ков,**  **обучающихся по программе** |
| **вление** | **программы, автор** | | | |  | **освоения** |  | **года** |
| **програ** |  |  |  |  |  |  |  | **реализуе** |
| **ммы** |  |  |  |  |  |  |  | **тся** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **програм** |
|  |  | | | |  |  |  |  |  |
| Коррек | *Т.Б. Филичева, Г.В.* | | | | До | окончания | срока | 2015 | 17 |
| ция | *Чиркина.* | Программа | | | коррекционно- | |  |  |  |
| общего | «Подготовка к школе | | | | развивающего | |  |  |  |
| недора | детей | с | общим | | обучения, | | по |  |  |
| звития | недоразвитием | | | речи | заключению | |  |  |  |
| речи | в |  | условиях | | территориальной | |  |  |  |
|  | специального | | |  | психолого-медико- | | |  |  |
|  | детского сада». М. | | | | педагогической | |  |  |  |
|  | 1993 год; |  |  |  | комиссии | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | департамента | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | образования | |  |  |  |
|  | Адаптированная образовательная программа для дошкольников с ТНР.  *Под редакцией профессора Л.В.Лопатиной* | | | | До окончания  срока коррекционно-  развивающего  обучения,  по заключению территориальной  психолого-медико-  педагогической  комиссии  департамента  образования | | | 2016 | 15 |
|  |  | | | |  |  |
|  | *Н.В. Нищева,* «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). | | | | До окончания  срока коррекционно-  развивающего  обучения,  по заключению территориальной  психолого-медико-  педагогической  комиссии  департамента  образования | | | 2016 | 15 |

**Перечень методических пособий, дидактических материалов, используемых в работе с детьми подготовительной группы комбинированного вида**

1. *Агранович З.А.* «Лексико-грамматические задания».
2. *Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.* Логопедические заданиядля детей 6-7 лет.
3. *О.С. Гомзяк.* Говорим правильно в 6-7 лет *(учебный комплект).*
4. *Коноваленко В.В.* «Коррекционная работа в логопедической группе»
5. *Крупенчук О.И.*Научите меня говорить правильно!Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора
6. *Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строяу дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001*.*
7. *Лопухина И. Логопедия.Упражнения для развития речи.*
8. *Н.В.Нищева* «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)
9. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. —М.:Педагогика, 1994
10. *Н.Е. Теремкова*. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.

***Организация коррекционной работы***

**График и расписание работы учителя-логопеда**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 8.30 – 12.30 |
| Вторник | 8.30 – 12.30 |
| Среда | 8.30 – 12.30 |
| Четверг | 8.30 – 12.30 |
| Пятница | 8.00 – 13.00  (8.00 - 9.00 – консультирование родителей) |

**Расписание образовательной деятельности на неделю**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Время работы | Образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми | | Организационная работа |
| Индивидуально-подгрупповые | Фронтальные/подгрупповые |
| Понедельник | 8.30 - 12.30  14.30 -18.30 | 8.40 – 12.30  15.05 – 18.00 |  | 08.30 – 08.35; 09.30 – 09.35; 10.30 – 10.35  11.30-11.35; 15.30 – 15.35; 16.00 – 16.05  18.00 – 18.30 – работа с документами, консультации воспитателей, родителей |
| Вторник | 8.30 - 16.30 | 8.40 – 12.30  15.05 – 16.25 |  | 08.30 – 08.35; 09.30 – 09.35; 10.30 – 10.35  11.30-11.35; 15.30 – 15.35; 16.00 – 16.05  12.30 – 15.00 – работа с документами, консультации воспитателей, родителей |
| Среда | 8.30 - 16.30 | 8.40 – 12.30  15.05 – 16.25 |  | 08.30 – 08.35; 09.30 – 09.35; 10.30 – 10.35  11.30-11.35; 15.30 – 15.35; 16.00 – 16.05  12.30 – 15.00 – работа с документами, консультации воспитателей, родителей |
| Четверг | 8.30 - 16.30 | 8.40 – 12.30  15.05 – 16.25 | 09.55 - 10.25  логопедическое занятие  10.30 – 11.00 | 08.30 – 08.35; 09.30 – 09.35; 10.30 – 10.35  11.30-11.35; 15.30 – 15.35; 16.00 – 16.05  12.30 – 15.00 – работа с документами, консультации воспитателей, родителей |
| Пятница | 8.30 - 16.30 | 8.40 – 12.30  15.05 – 16.25 |  | 08.30 – 08.35; 09.30 – 09.35; 10.30 – 10.35  11.30-11.35; 15.30 – 15.35; 16.00 – 16.05  12.30 – 15.00 – работа с документами, консультации воспитателей, родителей |

**Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Научно-методическая помощь педагогам по вопросам коррекции речевого развития** | **Период** |
| * Критический анализ результатов обследования, частичный анализ результатов психолого-педагогического и логопедического воздействия. (МПК) * Планирование коррекционной и образовательной работы с учетом результатов обследования * Консультация для воспитателей * Консультации для воспитателей комбинированных групп №№ 2,3 * Ознакомление воспитателей с результатами логопедического обследования * «Причины и виды отклонений в речевом развитии детей дошкольного возраста» * «Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков» * «Приемы обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста» * «Приемы формирования грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста» * Доклад: «Диагностика речевого развития ребенка-дошкольника» * Наблюдение занятий, игр, режимных процессов в группах с их последующим анализом * Участие в проведении городских методических объединений * Качественная оценка результатов проведенного логопедического воздействия (проведение МПК), определение общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школьного обучения   Анализ проведенного логопедического воздействия на дошкольников в течение всего учебного года, оценка | Плановые МПК ДОУ д/с № 156  Сентябрь, январь  Годовой план  В течение года  В течение года  По плану РОУ  Плановые МПК |

**План взаимосвязи работы логопеда** **и** **воспитателя в подготовительной к школе** **группе комбинированного вида**

***Пояснительная записка***

Эффективность работы логопеда напрямую зависит от слаженного, хорошо организованного взаимодействия с воспитателями группы комбинированного вида, так как воспитатели являются непосредственными участниками коррекционно-развивающего процесса обучения.

Вниманию логопедов и воспитателей речевых групп предлагаются тетради (1, 2, 3)

взаимосвязи работы логопеда и воспитателя подготовительной логопедической группы детского сада. Эти тетради входят в комплект пособий «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (О. С. Гомзяк)

На страницах тетради представлено понедельное планирование вечерних дополнительных занятий. Выполняя задания, воспитатели закрепляют у детей с ОНР полученные на логопедических занятиях навыки или проводят предварительную работу по подготовке к занятиям по развитию связной речи. С помощью этой тетради воспитатель проводит работу по развитию фонетико-фонематических, лексико-грамматических и неречевых процессов (внимания, памяти, мышления, общей, мелкой и артикуляционной моторики, речевого дыхания и голоса). Упражнения такого плана включаются воспитателем в различные режимные моменты и способствуют устранению речевых недостатков.

Задания рассчитаны на учебный год с учетом недельного планирования логопеда.

Индивидуальной работе отведены специальные страницы, которые заполняются совместно логопедом и воспитателем по итогам индивидуальной работы с детьми. Это дает возможность логопеду сэкономить время заполнения документации и позволяет ему работать в едином ритме с воспитателями.

Тетради взаимосвязи помогут логопеду организовать работу воспитателя и провести эффективную коррекционную работу с детьми подготовительной логопедической группы.

**СЕНТЯБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| Дует, дует ветер, дует, задувает. | *Энергичные взмахи руками* |
| Желтые листочки с дерева срывает. | *Имитация срывания листьев* |
| Падают листочки прямо нам под ножки. | *Наклон вперёд, руки касаются ног* |
| **2. Развитие мелкой моторики** | |
| Ветер по лесу летал, | *Плавные, волнообразные движения ладонями* |
| Ветер листики считал: | *Загибают по одному пальчику на обеих руках* |
| Вот дубовый, |  |
| Вот кленовый, |  |
| Вот рябиновый резной, |  |
| Вот с берёзки золотой, |  |
| Вот последний лист с осинки, | *Спокойно укладывают ладони на стол* |
| Ветер бросил на тропинку. *(Н.Нищева)* |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | Рот открыть (удерживать под счёт до 10); |
|  | попеременное открывание и закрывание рта |
| Упражнения для губ | «Трубочка» (губы в улыбке-трубочке) |
| Упражнения для языка | «Лопаточка» (удержание под счёт до 10) |
| **4. Развитие мимических мышц** | |
| Вот после осеннего дождика выглянуло | *Улыбнулись, обрадовались* |
| солнышко. |  |
| Но вдруг набежала тучка. | *Нахмурились, огорчились* |
| Но ветер унёс тучки и вы снова… | *Улыбнулись* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Звуковой анализ слов суп, сад с выкладыванием звуковой схемы.
2. Игра «Хлопай, не зевай». Хлопать на слово, в котором присутствует звук У, звук А.
3. Поделить на слоги слова утка, утюг, кубик, труба, дача, груша. Определить ударный слог. Определить место звуков У и А в этих словах.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
4. Подобрать слова, отвечающие на вопросы «что делает?», «что делают?» по теме «Осень».

Например: *осень* *(что делает?) –* *приходит,* *наступает,* *начинается…*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | птицы - … дождь - … тучи - … | трава - … | животные - … | деревья - … ветер - … |
|  | листья - … |  |  |  |
| 2. | Игра «Подбери признак» по теме «Осень». Например: *солнце* *(какое?) –* *тусклое…* | | | |
|  | листья - …. трава - … небо - … | дождь - … | земля - … | день - … облака - … |
|  | ветер - … |  |  |  |
| 3. | Составить описательный рассказ об осени с использованием схемы. | | | |

* 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Чтение стихотворений Ф.И. Тютчева, А.К. Толстого, П.М. Плещеева, А.С. Пушкина об осени.
2. Игра «Подбери предмет к признакам» *(осенний,* *осенняя,* *осеннее)*

**СЕНТЯБРЬ. 4 НЕДЕЛЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| В огород пойдём, урожай соберём, | *Шаги на месте.* |
| Мы моркови натаскаем | *«Таскают».* |
| И картошки накопаем. | *«Копают».* |
| Срежем мы кочан капусты, | *«Срезают».* |
| Круглый, сочный, очень вкусный. *(Н.Нищева)* | *Показывают круг руками (три раза).* |
| **2. Развитие мелкой моторики** | |
| У Лариски две редиски. | *По очереди разгибают пальчики из кулачка,* |
| У Алёшки – две картошки. | *начиная с большого, на одной или обеих руках.* |
| У Серёжки сорванца – два зелёных огурца. |  |
| А у Вовки – две морковки. |  |
| Да ещё у Петьки – две хвостатых редьки. |  |
| *(В.* |  |
| *Волина)* |  |
|  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | Сомкнуть зубы, открыть - закрыть рот |
| Упражнения для губ | Почмокать губами, пошлёпать губами |
| Упражнения для языка | Удержать у нижних зубов под счёт до пяти; |
|  | покусать язык зубками |
| **4. Развитие мимических мышц** | |
| Как хорошо, когда ты улыбаешься, | *Выполнение действий по тексту* |
| Как хорошо, когда ты удивляешься, |  |
| Но как же нам невесело, |  |
| Когда ты сердишься и огорчаешься. |  |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Хлопай, топай». На слова со звуком А – хлопнуть, со звуком У – топнуть.
2. Игра «Перепалка». Дети делятся на две команды, одна из команд должна называть слова со звуком А, а вторая со звуком У. Побеждает та команда, которая

придумает больше слов.

1. Определение места звука И в словах: *Дина,* *икра,* *дети* и т. д.
2. Из предложенных картинок, отобрать только те, в которых присутствует звук И. С отобранными словами составить предложения, поделить их на слова и

начертить (выложить) схемы.

* 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**

1. Составить сравнительные рассказы о клюкве и малине, о яблоке и лимоне, об огурце и помидоре.
2. Составить предложения из слов.

*Яблоко, лежать, яблоня, под. Картошка, расти, огород, в.*

*Клубника, тарелка, лежать, на.*

1. Закончить предложения (составление сложноподчинённых предложений).

*Мама почистила картошку, чтобы... . Мама помыла овощи, чтобы… .*

*Мама собрала в саду малину, чтобы… . Мама купила в магазине яблоки, чтобы… .*

1. Составить как можно больше сложносочинённых предложений по схеме и образцу.

*Морковь – овощ, а яблоко – фрукт. Морковь растёт в огороде, а яблоко – в саду.*

**ОКТЯБРЬ. 1 НЕДЕЛЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| Как румян осенний сад! | *Лёгкие хлопки по щекам.* |
| Всюду яблоки висят. | *Руки поднять вверх.* |
| Краснобоки, краснощеки, | *Руки на поясе.* |
| На ветвях своих высоких | *Руки поднять вверх.* |
| Точно солнышки горят | *Соединить руки в круг («солнышко»).* |

**2. Развитие мелкой моторики. «Компот»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Будем мы варить компот, |  |  | *Левую ладошку держат «ковшиком».* |
| Фруктов нужно много. Вот: |  |  | *Указательным пальцем правой «мешают».* |
| Булем яблоки крошить, |  |  | *Загибают по одному пальцу, начиная с* |
| Грушу будем мы рубить, |  |  | *большого.* |
| Отожмём лимонный сок, |  |  |  |
| Слив положим и песок. |  |  |  |
| Варим, варим мы компот, |  |  | *Опять «варят» и «мешают»* |
| Угостим честной народ. | *(Н.Нищева)* |  |  |
|  | **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  |  | Покашливание, имитация голубиного |
|  |  |  | воркования |
| Упражнения для губ |  |  | «Вкусное варенье» |
| Упражнения для языка |  |  | «Почистим зубки» (верхние зубы изнутри). |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Пришли в сад. Какие большие яблоки! | |  | *Удивление* |
| А какие сочные груши! |  |  | *Восхищение* |
| А как их много! |  |  | *Радость* |
| Откусили кусочек яблока, а там червячок. | |  | *Разочарование* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Назвать первые звуки в словах *книга,* *кит,* *кнопка,* *паста,* *пенал,* *пакет* и т.д.
2. Подобрать слова на звуки: К, Кь, П, Пь.
3. Игра «Хлопай, топай». На слоги со звуком П – хлопаем, а со звуком Пь – топаем.
4. Звуковой анализ слов *кот,* *пень*.
5. Игра «Рыболовы». Дети по очереди магнитной удочкой вылавливают из аквариума предметные

картинки, называют их и определяют место звуков К, П, Пь в словах.

* 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**

1. Игра «Магазин соков». Образование прилагательных от существительных: *сок из яблок*

*(какой?) – яблочный, из груш, из слив, из абрикосов, из апельсинов* и т.д.

1. Учить составлять описательный рассказ по плану: Что это? Какой формы? Какого цвета? Какой

на ощупь? Какой на вкус? Какие блюда можно приготовить?

1. Игра «1, 3, 5, 7». *Груша,* *яблоко,* *вишня,* *черешня,* *персик* и т.д.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
2. Чтение рассказов Б. Житкова «Баштан», «Сад».
3. Игры «Определи на вкус», отгадай по описанию».

**ОКТЯБРЬ. 2 НЕДЕЛЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | |  | **Выполняемые движения** |
|  | **1. Развитие общей моторики** | | |
| Мы шли, шли, шли, |  |  | *Маршируют, руки на поясе.* |
|  |  |  |  |
| Бруснику нашли. |  |  | *Наклонились, правой рукой коснулись носка* |
|  |  |  | *левой ноги, и наоборот.* |
| Раз, два, три, четыре, пять, |  |  | *Маршируют.* |
| Мы идем искать опять. | *(В. Волина)* |  | *Наклоны вперёд, руки касаются носков.* |
| **2. Развитие мелкой моторики** | | | |
| На пеньке живет семья, |  |  | *Одна рука сжата в кулачок, прикрыта* |
|  |  |  | *ладошкой другой руки.* |
| Мама, папа, братья, я. |  |  | *Ладошку снимают, пальчики поочерёдно* |
|  |  |  | *разжимают.* |
| Дом у нас один, а крыша |  |  | *Две руки вместе ладонями вверх.* |
| Есть у каждого своя. |  |  | *«Крыша» из ладошек.* |
|  | **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  |  | Рот открыть: движение нижней челюсти вправо- |
|  |  |  | влево |
| Упражнения для губ |  |  | Оттянуть нижнюю губу вниз. Удержать под счет |
|  |  |  | до 6-8. Вернуть в исходное положение. Поднять |
|  |  |  | верхнюю губу. Удержать под счёт до 6-8. |
|  |  |  | Вернуть в исходное положение. |
| Упражнения для языка |  |  | Прятать кончик языка за верхние, затем за |
|  |  |  | нижние зубы (4 раза); «Пароход гудит» *(ы-ы-ы)* |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Представьте, что вы в лесу и вдруг… | |  | *Удивление* |
| Какой большой гриб боровик! | |  |  |
| А рядом – красная шапочка! | |  | *Радость* |
| Но это оказался мухомор… |  |  | *Огорчение* |
| Да их здесь не один, а множество! | |  | *Сердитое лицо* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Назвать первые звуки в словах *куст,* *тесьма,* *кожа,* *табурет,* *телевизор,* *тарелка* и т.д.
2. Подобрать слова на звуки: К, Т, Ть.
3. Игра «Хлопай, топай». На слоги со звуком Т – хлопаем, а со звуком Ть – топаем.
4. Звуковой анализ слов *кот,* *тень*.
5. Игра «Рыболовы». Дети по очереди магнитной удочкой вылавливают из аквариума предметные

картинки, называют их и определяют место звуков К, Т, Ть в словах.

* 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**

1. Игра «Магазин соков». Образование прилагательных от существительных: *сок из яблок*

*(какой?) – яблочный, из груш, из слив, из абрикосов, из апельсинов* и т.д.

1. Учить составлять описательный рассказ по плану: Что это? Какой формы? Какого цвета? Какой

на ощупь? Какой на вкус? Какие блюда можно приготовить?

1. Игра «1, 3, 5, 7». *Груша,* *яблоко,* *вишня,* *черешня,* *персик* и т.д.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
2. Чтение рассказов Б. Житкова «Баштан», «Сад».
3. Игры «Определи на вкус», отгадай по описанию

**ОКТЯБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| Листья осенние тихо кружатся, | *Дети кружатся на цыпочках, руки в стороны.* |
| Листья нам под ноги тихо ложатся, | *Приседают.* |
| И под ногами шуршат, шелестят, | *Движения руками вправо, влево.* |
| Будто опять закружится хотят. | *Поднимают, кружатся.* |
| **2. Развитие мелкой моторики** | |
| На берёзе, на осине догорели листья… | *Поочерёдно сильно сжать пальцы на правой,* |
|  | *левой руках* |
| Дунул ветер, и рябина уронила кисти… | *Разжать и тихонько положить на стол руки.* |
| Дождик моет желтый луг ржавый и | *Поглаживание кисти правой, а затем левой* |
| шершавый | *руки.* |
| И земля вздыхает: - Уф!... Отдохну, | *Спокойно положить руки на стол.* |
| пожалуй… *(В.* *Фетисов)* |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | Попеременное открывание, закрывание рта. |
| Упражнения для губ | «Бублик» - «Трубочка»; «Воздушный |
|  | поцелуй», беззвучная артикуляция звуков А, У |
| Упражнения для языка | Самомассаж языка: покусывание *(дя-дя-дя),* |
|  | шлёпать губами – расслабление *(пя-пя-пя)* |

**4. Развитие мимических мышц**

Улыбнулись, огорчились, удивились, рассердились.

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Звуковой анализ слов типа *мак,* *кит.*
2. Определение места звуков П, Т, К в словах и обозначение их на схеме.
3. Игра «Слоговой магазин». Деление слов на слоги.
4. Нарисовать бабочку по трафарету и раскрасить её.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
5. Игра «Один – много». *Лисичка* *–* *лисички* *–* *нет лисичек* и т.д.
6. Игра «Сосчитай». *Один опенок,* *два опенка…,* *пять опят* и т.д.
7. Игра «Съедобный – несъедобный». Дети идут по кругу, воспитатель называет грибы, при назывании несъедобного дети останавливаются. То же с мячом.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
8. Чтение и беседа по произведениям Я. Тайца «По грибы», С. Аксакова «Грибы».
9. Лепка «Грибы в лукошке».

**ОКТЯБРЬ. 5 НЕДЕЛЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| Эй, ребята, что вы спите? | *Выполнение движений по тексту.* |
| На зарядку становитесь! |  |
| Справа друг и слева друг! |  |
| Вместе все в весёлый круг! |  |
| Под весёлые напевы |  |
| Повернёмся вправо, влево. |  |
| Руки вверх! Руки вниз! |  |
| Вверх! И снова поклонись! *(И.* *Лопухина)* |  |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Дружба»** | |
| Дружат в нашей группе девочки и мальчики. | *Обхватить правой ладонью левую и* |
|  | *покачивать* |
| Мы с тобой подружим маленькие пальчики. | *Наоборот* |
|  |  |
| Один, два, три, четыре, пять. | *Соединять пальчики обеих рук, начиная с* |
| Пять, четыре, три, два, один. | *большого и наоборот.* |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | Движение челюсти вправо – влево. |
|  |  |
| Упражнения для губ | Подражаю я слону |
| *(попеременные движения)* | Губы хоботком тяну. |
|  | Чтоб понравиться лягушкам, |
|  | Тянем губы прямо к ушкам! |
| Упражнения для языка | Позевать. Покашлять |
|  |  |

**4. Развитие мимических мышц**

Проводится ребёнком, который сам выбирает последовательность миогимнастических упражнений.

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Чудесный мешочек». Ребёнок берёт из мешочка предметную картинку, называет её и определяет местоположение звуков К, Х, или Хь.
2. Звуковой анализ слов с выкладыванием графической схемы: *мак,* *хна.*
3. Игра «Скажи наоборот». Заменить звук Х на звук Хь: *ха-ха-ха-ха,* *хо-хо-хо-хо,* *хы-хы-хы-хы.*

Заменить звук К на звук Х: *ка-ка-ка-ка,* *ко-ко-ко-ко,* *ку-ку-ку-ку.*

* + 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**

1. Закрепить знания о частях тела человека.
2. Игра «Назови, чего у человека по два (парные части тела)». *Брови,* *глаза,* *щёки,* *уши,* *плечи,*

*руки, локти, ладони, ноги, колени, пятки, ступни.*

1. Игра «Назови части тела человека, которых нет у домашних животных». *Лицо,* *подбородок,*

*ладони, пальцы, ногти, локти, руки, плечи.*

1. Игра «Назови ласково». *Голова,* *нос,* *руки,* *грудь,* *лоб,* *подбородок,* *локти,* *спина,* *брови,* *рот,* *пальцы, живот, ресницы, язык, ногти, ноги, глаза, горло, плечи, колени, затылок, зубы, шея, пятки, щёки, губы, уши, лопатки.* 
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
2. Чтение художественных произведений: Е. Благинина «Алёнушка»; А. Барто «Девочка чумазая», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».
3. Игры «Что для чего человеку нужно?», «Подбери предмет (часть тела) к действию».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **НОЯБРЬ. 1 НЕДЕЛЯ** | | |
| **Инструкция воспитателя** | |  |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики. «Плотник»** | | | | |
| Рыбка плавает в водице, | |  |  | *Дети стоят в кругу.* |
| Рыбке весело играть. | |  |  | *Волнообразные движения руками.* |
| Рыбка, рыбка, озорница, | |  |  | *Бегут друг за другом.* |
| Мы хотим тебя поймать. | |  |  |  |
| Рыбка спинку изогнула, | |  |  | *Далее по тексту.* |
| Крошку хлебную взяла; | |  |  |  |
| Рыбка хвостиком махнула, | |  |  |  |
| Рыбка быстро уплыла. *(М.* *Клюкова)* | | | |  |
|  | **2. Развитие мелкой моторики. «Акула»** | | | |
| Приплывали две севрюги |  | | | *Двумя ладонями дети изображают, как* |
|  |  | | | *плывут* |
|  |  | | | *севрюги.* |
| У них спины словно дуги. |  | | | *Изображают, как севрюги плывут навстречу* |
|  |  | | | *друг другу.* |
| Налетели с двух сторон. |  | | | *Делают толчок ладонями от себя.* |
| Ты, акула, выйди вон. *(В.* *Волина)* | | | |  |

**3. Развитие артикуляционной моторики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Упражнения для челюсти |  | Резкое откидывание челюсти вниз. | |
|  |  | Рассердился язычок, | Разбежался сильно он, |
|  |  | Крепко сжал кулачок. | Дверь открыл и вышел |
|  |  |  | вон! |
| Упражнения для губ |  | Беззвучно произносить звуки *а-о-э-и-у-ы.* | |
|  |  | Губы-«художники». |  |
| Упражнения для языка |  | Посмотрел направо, посмотрел налево, | |
|  |  | Посмотрел на небо – нет ли туч, | |
|  |  | Поглядел вниз на дорожку – нет ли луж. | |
|  |  | Ничего не нашел, домой пришел. | |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | |  |

Нахмурить брови; подмигнуть; втянуть щеки в рот.

* + 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Домик». Определить место звука Ы в словах : *рыжик,* *зубы,* *синицы,* *грибы,* *дым.*
2. Игра «Дом, замок, избушка». Поделить слова на слоги и «поселить» в зависимости от количества слогов (слова со звуками Ы, А, О, У, И).
3. Игра «Разложи по рядам». Воспитатель раскладывает буквы, а дети определяют первый звук
   * названии картинок и кладут в ряд к соответствующей букве.
4. Из ряда букв вычеркнуть те, которые написаны неправильно.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
5. Подобрать родственные слова: *рыба* *–* *рыбка,* *рыбак,* *рыболов,* *рыбный.*
6. Объяснить ребенку, кто такой рыболов и почему он так назван? *(Ловит рыбу)*
7. Игра «Назови, чей плавник, чей хвост, чья голова, чье туловище?» (образование притяжательных прилагательных). *У щуки голова* *–* *щучья,* *хвост,* *плавник,* *туловище…*
8. Игра «Сосчитай рыбок» (согласование имен существительных с числительными). *Одна* *рыбка, две рыбки, три рыбки, четыре рыбки, пять рыбок. Карась, окунь, акула.* 
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
9. Чтение литературных текстов: А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н. Носов «карасик», русская народная сказка «По щучьему велению».
10. Игры «Чей плавник, чьи жабры», «Сосчитай рыбок».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **НОЯБРЬ. 2 НЕДЕЛЯ** | |
|  |  |  |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики. «Кошка»** | | |
| Осторожно словно кошка, |  | *Действия по тексту.* |
| Я легко со стула спрыгну, |  |  |
| Спинку я дугою выгну. |  |  |
| А теперь крадусь, как кошка, |  |  |
| Спинку я прогну немножко. |  |  |
| Я из блюдца молочко, |  |  |
| Полакаю язычком. |  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики** | | |
| Идёт коза рогатая, |  | *Указательный палец и мизинец изображают* |
| Идёт коза бодатая. |  | *рога. На третью и четвёртую строчки-* |
| За ней козлёночек бежит, |  | *пальцы соединены в щепотку, опущены вниз* |
| Колокольчиком звенит. |  | *(изображать позванивание колокольчиком.)* |
|  | |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  | Открыть рот (подержать под счёт до пяти); |
|  |  | движение челюстью вправо-влево |
| Упражнения для губ |  | Почмокать губами, пошлёпать губами |
| Упражнения для языка |  | Почистить нижние зубки (с внутренней |
|  |  | стороны); почистить верхние зубки |

**4. Развитие мимических мышц**

Нахмурить брови; поднять брови; наморщить лоб.

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Разложи в два ряда». Дети делятся на две команды – одна команда раскладывает по рядам картинки со звуками М, Мь в названии, а вторая – со звуками Н, Нь в названии.

2 Игра «Повтори правильно». Повторение слоговых рядов: *ми-ма-му-ме;* *на-ну-ни-ны…*

1. Игра «Домик». Определить место звуков Н, Нь, М, Мь в названии картинок: *нос,* *банан,*

*комар, миска* и т.д.

1. Игра «Дом, замок, избушка». Слова сл звуками Н, Нь, М, Мь.
2. Игра «Восстанови слоги». Предлагается дописать недостающие элементы букв в слогах.
   1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
3. Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей. *Корова* *–* *коровы* *–* *коров* и т. д.
4. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. *Овца* *–* *овечка…*
5. Образование сложных прилагательных. *У коровы длинный хвост.* *Корова какая?*

*(Длиннохвостая) У быка острые рога. У свиньи короткие ноги. У кролика длинные уши. У лошади длинная грива. У овцы мягкая шерсть.* И т.д.

1. Образование притяжательных прилагательных. *Конура собаки.* *Чья конура* *(Собачья.)*

*Копыта коровы. Борода козы. Хвост лошади. Морда кролика. Лапы кошки.* И т.д.

1. Образование существительных с помощью суффикса *-ищ-.* *Нос* *–* *носище,* *лапы,* *хвост,* *усы,*

*зубы, глаза.*

* 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Игры по теме «Домашние животные».
2. Рисование щенка и взрослой собаки.

|  |  |
| --- | --- |
| **НОЯБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ** | |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики. «Ежик»** | |
| По сухой лесной дорожке | *Исходная позиция: стоя, слегка* |
| Топ-топ-топ- топочут ножки. | *согнувшись. Руки согнуты в локтях:* |
| Ходит, бродит вдоль дорожек | *перед грудью, кисти рук опущены вниз.* |
| Весь в иголках серый ежик. | *Ноги слегка согнуты в коленях. Дети* |
|  | *делают частые шажки.* |
| Ищет ягодки, грибочки | *«Собирают ягодки» - кончики пальцев* |
| Для сыночка или дочки. | *соединяются, «срывают ягоды»* |
|  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики** | |
| У лисы в лесу глухом есть нора надежный дом. | *Дети загибают пальцы на обеих руках: по* |
| Не страшны зимой метели белочке в дупле на ели. | *одному пальцу на каждом двухстишьи.* |
| Под кустами еж колючий нагребает листья в кучу. |  |
| Из ветвей, корней, коры хатки делают бобры. |  |
| Спит в берлоге косолапый, до весны сосет там |  |
| лапу. |  |
| Есть у каждого свой дом, | *Дом – ладошки направлены под углом,* |
| Всем тепло, уютно в нем. *(В.* *Пальчинскайте)* | *кончики пальцев соприкасаются.* |
|  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | «Оскал» - «трубочка» (чередование) |
| Упражнения для губ | «Маляр»; «Почистить верхние зубки» |
| Упражнения для языка | Помидоры – толстячки, огурцы - худышки |
| **4. Развитие мимических мышц** | |
| В лесу бегает злой волк. | *Нахмурить брови* |
|  |  |
| Вдруг не стало волка. | *Поднять брови* |
| Это мишка косолапый прогнал злого волка. | *Подмигнуть правым глазом* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Чудесный мешочек». Ребёнок берет из мешочка предметную картинку, называет её и определяет местоположение звуков Н, М, или Б.
2. Звуковой анализ слов с выкладыванием графической схемы: *бак,* *нос,* *мука.*
3. Игра «Скажи наоборот». Заменить звук Н на звук М: *на-на-на-на,* *но-но-но-но,* *ны-ны-ны-ны.*

Заменить звук М на звук Н: *му-му-му-му,* *мэ-мэ-мэ-мэ,* *ма-ма-ма-ма.*

1. Составление предложений со словами: *бак,* *нос,* *мука.* Деление их на слова и выкладывание схемы.
2. Работа в тетрадях с буквами и слогами.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
3. Игра «Один – много»: *белка* *–* *белки* и т.д.
4. Образование сложных прилагательных: *У лисы длинный хвост.* *Какая лиса?(Длиннохвостая.)* *Короткий хвост. Короткие лапы. Толстые лапы. Длинные уши. Острые уши. Короткие усы*
5. Образование притяжательных прилагательных: *Нора лисы.* *Чья нора? (Лисья.)* *Берлога* *медведя. Дупло белки. Логово волка. Морда лисы. Хвост зайца.*
6. Образование существительных с помощью су фикса *–ищ* *-:* *нос* *–* *носище,* *лапы,* *хвост,* *усы,*

*глаза, зубы.*

1. Подбор слов-антонимов: *У лисы длинный хвост,* *а у зайца короткий хвост.* *У медведя* *толстые лапы, а у лисы…*
2. Игра «Сосчитай».
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
3. Чтение художественных текстов: М. Пришвин «Ёж», русских народных сказок в обработке Л.Н. Толстого «Маша и медведь», «Три медведя».
4. Игры «Чей домик?», «У кого кто?»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ДЕКАБРЬ. 2 НЕДЕЛЯ** | | |
|  | |  |  |
| **Инструкция воспитателя** | |  | **Выполняемые движения** |
|  | **1. Развитие общей моторики** | | |
| У леса на опушке, |  |  | *Дети стоят на носочках и тянутся за руками* |
| Высоко на суку, |  |  | *вверх.* |
| С утра поёт кукушка: Ку-ку! Ку-ку! | |  |  |
| Внизу бежит речонка |  |  | *Присели. Руками производят волнообразные* |
| По желтому песку. |  |  | *движения.* |
| Поёт кукушка звонко: Ку-ку! Ку-ку! | |  |  |
| Зелёные лягушки |  |  | *Сидя на корточках, подпрыгивают как* |
| Попрыгали в реку. |  |  | *лягушки.* |
| Поёт им вслед кукушка: Ку-ку! Ку-ку! | |  |  |
|  | *(М.Клокова)* |  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики** | | | |
| Эта птичка – соловей, эта птичка – воробей, | |  | *Дети загибают по одному пальчику на обеих* |
| Эта птичка – совушка, сонная головушка. | |  | *руках.* |
| Эта птичка свиристель, эта птичка –коростель. | |  |  |
| Эта птичка – злой орлан. |  |  | *Машут сложенными накрест ладонями.* |
| Птички, птички, по домам. | *(Н. Нищева)* |  | *Машут обеими руками, как крыльями.* |
|  | **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  |  | Открывать и закрывать рот под счёт до 5; |
|  |  |  | резко опустить челюсть вниз |
| Упражнения для губ |  |  | «Трубочка» - «Рупор» (5 раз) |
| Упражнения для языка |  |  | «Лопатка», «Иголочка» |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Прилетела птичка ягод поклевать. Как их | |  | *Удивление* |
| много! |  |  |  |
| Надолго хватит! |  |  | *Радость* |
| Но вдруг прилетела целая стайка других | |  | *Огорчение* |
| птичек и склевала все ягоды… | |  |  |
| Но ведь это мои друзья! |  |  | *Улыбка* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Подобрать слова, в которых звук З находится в середине слова.
2. Подобрать слова, в которых звук С находится в конце слова.
3. Игра «Хлопай – топай». На слова со звуком С – хлопаем, со звуком З – топаем.
4. Звуковой анализ слов *сани,* *зонт* с выкладыванием схемы из цветных фишек.
5. Повторение слоговых рядов: *са-со-су-сы,* *зу-за-зо-зы…*
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Игра «Скажи наоборот». *Короткий хвост* *–* *длинный хвост.* *Длинные лапы,* *тонкая шея,* *черное перо, острый клюв.*
7. Образование сложных прилагательных: *короткий хвост* *–* *короткохвостая утка,* *острый* *клюв, черное крыло, красные лапы, тонкие лапы, длинные лапы.*
8. Образование приставочных глаголов. *Птичка с веточки* *(что сделала?)* *слетела.* *Птичка к* *дереву (что сделала?) подлетела. Птичка с ветки на ветку (что сделала?) перелетела. (Глаголы: прилетела, улетела, влетела, залетела, вылетела, облетела и т.д.)* 
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
9. Чтение художественных текстов: Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».
10. Игра «Угадай по описанию», «Кто как голос подаёт»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ДЕКАБРЬ. 3 НЕДЕЛЯ** | | |
|  |  |  |  |
| **Инструкция воспитателя** |  |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | | | |
| Рано утром на полянке |  |  | *Выполнение действий по тексту.* |
| Веселятся две снежинки |  |  |  |
| Левой ножкой: топ, топ! |  |  |  |
| Правой ножкой: топ, топ! |  |  |  |
| Руки вверх, вверх, вверх! |  |  |  |
| Кто поднимет выше всех? |  |  |  |
|  | | |  |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Снежок»** | | | |
| Раз, два, три, четыре, |  |  | *Загибают пальчики, начиная с большого.* |
|  |  |  |  |
| Мы, с тобой снежок слепили. |  |  | *Лепят, меняя положение ладоней.* |
|  |  |  |  |
| Круглый, крепкий, очень гладкий. |  |  | *Показывают круг, сжимают ладони вместе,* |
|  |  |  | *гладят одной ладонью другую.* |
| И совсем-совсем не сладкий. |  |  | *Грозят пальчиком.* |
|  | | |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | | |
| Упражнения для губ |  |  | Улыбнулись |
| Упражнения для языка |  |  | «Почистить» нижние зубки; высунуть язык |
|  |  |  | «лопаточкой» и сдуть снежинки со своего |
|  |  |  | стола. |
| **4. Развитие мимических мышц** | | | |
| Мы умеем улыбаться, |  |  | *Выполнение действий по тексту.* |
| Мы умеем удивляться, |  |  |  |
| Мы умеем сердиться, |  |  |  |
| Мы умеем огорчаться. |  |  |  |

* + 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Найди общий звук». *Зонт,* *ваза,* *кузов,* *зубы;* *Зина,* *корзина,* *магазин,* *зебра* и т.д.
2. Игра «Хлопай, топай». На слова со звуком З – хлопаем, со звуком Зь – топаем.
3. Игра «Перепалка». Дети делятся на две команды, одна из команд должна называть слова со звуком З, а вторая со звуком Зь. Побеждает та команда, которая придумает больше слов.
4. Деление слов со звуками З и Зь на слоги.
5. Составление предложений с дальнейшим анализом и схемой.
   1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Знать название времени года, зимние месяцы, признаки зимы.
7. Вспомнить, в какие игры можно играть на улице зимой.
8. Составить краткий рассказ о характерных признаках зимы и зимних забавах.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
9. Чтение литературных текстов с обсуждением: И.С. Никитин «Встреча зимы», Е. Трутнева «Первый снег», Г. Скребицкий «Зима».
10. Игра «Подбери родственные слова». К словам *зима,* *снег.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДЕКАБРЬ. 4 НЕДЕЛЯ** | | |
|  |  |  |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | | |
| С новым годом! С новым годом! |  | *Дети стоят лицом в круг, кланяются.* |
| Здравствуй Дедушка Мороз! |  |  |
| Он из леса мимоходом |  | *Идут по кругу, изображают, как несут елку* |
| Ёлку нам уже принес. |  | *не плече.* |
| На верхушке выше веток |  | *Поднимают руки вверх.* |
| Загорелась как всегда, |  | *Опускают руки.* |
|  |  |  |
| Самым ярким, жарким светом |  | *Снова поднимают руки и скрещивают их над* |
| Пятикрылая звезда. *(Е.* *Трутнева)* |  | *головой.* |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Ёлка»** | | |
| Ёлка быстро получается, |  | *Ладони от себя, пальчики пропускаются* |
| Если пальчики сцепляются. |  | *между собой (ладони под углом друг к другу).* |
| Локотки ты подними, |  | *Пальчики выставляются вперед. Локти к* |
| Пальчики ты разведи. |  | *корпусу не прижимаются.* |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  | Движение челюстью вправо – влево. |
|  |  |  |
| Упражнения для губ |  | Губы в «трубочку» и расслабить; углы рта в |
|  |  | сторону и расслабить; почмокать губами. |
| Упражнения для языка |  | «Маляр» (широким кончиком языка «красить» |
|  |  | твердое нёбо вперед – назад); «Качели». |
| **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Приснился Вове волшебный Новый год… |  | *Улыбка* |
| Много подарков возле елочки! |  | *Радость* |
| Но вдруг злой волшебник разрушил праздник. |  | *Грусть* |
| От испуга Вова открыл глаза… |  | *Испуг* |
| А в комнате сверкала, сияла новогодняя |  | *Восхищение* |
| елочка! |  |  |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Лото». Детям раздают цветные кружки и карточки с изображением 4 – 6 предметов, в названии которых встречаются и не встречаются звуки В, Вь. Задание: найти картинку, в названии которой есть нужный звук, и закрыть ее кружком. Выигрывает тот, кто первым правильно выполнит задание.
2. Подобрать слова с заданными звуками В, Вь.
3. Поделить на слоги слова: *вертолет,* *паровоз,* *водолаз,* *ковер* *–* и выложить фишками

(начертить схему с ударением).

1. Составить предложения со словами предыдущего задания, поделить на слова и выложить фишками (начертить) схему.
2. Работа в тетрадях с буквами и словами.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
3. Образование множественного числа существительных именительного и родительного падежа по теме «Зима».
4. Знать название времени года, зимние месяцы, признаки зимы.
5. Вспомнить, в какие игры можно играть на улице зимой.
6. Составить краткий рассказ о характерных признаках зимы и зимних забавах.
7. Игра «Сосчитай». *Одна снежинка,* *два* *-* *… ,* *три* *-* *… ,* *четыре* *-* *…,* *пять снежинок.*
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Игры «Назови ласково», «Сосчитай», «Подбери родственные слова» (к словам *зима,* *снег*).

|  |  |
| --- | --- |
| **ЯНВАРЬ. 3 НЕДЕЛЯ** | |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| Снежок порхает, кружится, | *Дети взмахивают руками и кружатся.* |
| На улице бело. |  |
| И превратились лужицы | *Приседают – встают (2 раза)* |
| В прозрачное стекло. |  |
| Где летом пели зяблики, | *Руки поднимают вверх.* |
| Сегодня – посмотри! |  |
| Как розовые яблоки, | *Кольцо из рук над головой – «яблоки».* |
|  |  |
| На ветках снегири! | *Руки вверху, пальцы расставлены – ветки.* |
|  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики.** | |
| Птички полетели, | *Большой палец отогнуть в горизонтальное* |
|  | *положение, сверху присоединить сомкнутые* |
|  | *прямые остальные пальцы.* |
| Крыльями махали, | *Пальцы расставить. Взмахи ладонями.* |
|  |  |
| На деревья сели, | *Руки вверх, все пальцы широко расставить* |
|  |  |
| Вместе отдыхали. | *То же, что и на первую строку.* |
|  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | Медленное открывание и закрывание рта на |
|  | счет до пяти, язык у нижних зубов. |
| Упражнения для щек | Помидоры – толстячки, огурцы - худышки |
| Упражнения для губ | «Трубочка» - улыбка (5 раз) |
| Упражнения для языка | Покусать язык – расслабить *(пя-пя-пя).* |
| **4. Развитие мимических мышц** | |
| Злится старуха зима, | *Сердитое лицо* |
| Хочет заморозить маленького снегиря. | *Злость* |
| Но снегирю все нипочем! | *Удивление* |
| Повесим для него и других птичек кормушки, | *Улыбка* |
| И птички с радостью будут к ним прилетать. | *Радость* |

* + 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Разложи по рядам». Две команды соревнуются и раскладывают по рядам сначала картинки со звуками Д и Дь в названии, а затем – Д и Т.
2. Игра «Кто больше». Детям предлагается сюжетная картина, на которой нужно отыскать предметы со звуками Д, Дь, Т. За каждое названное слово на картине дается фишка. В конце игры фишки подсчитываются и подводится итог игры.
3. Звуковой анализ слов *Дима,* *дыня,* *вата.*
   1. **Развитие лексико-грамматических процессов**

1. Игра «Четвертый лишний». *Коньки, скакалка, лыжи, санки.*

*Ворона, голубь, воробей, ласточка.*

*Лиса, волк, медведь, жираф.*

*Шуба, шапка, купальник, шарф*

2. Образование сложных прилагательных: *У лисы длинный хвост.* *Какая лиса?* *(Длиннохвостая.) Короткий хвост. Тонкие лапы. Короткие лапы. Длинные уши. Острые уши. Короткие усы.*

* 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Чтение художественных текстов: М. Горький «Воробьишко», Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге».
2. Игры «Улетают, не улетают», «Кто как зимует?».
3. Изготовление кормушек из подручного материала.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЯНВАРЬ. 4 НЕДЕЛЯ** | | |
|  |  |  |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | | |
| Брату впору башмаки. |  | *Дети топают ногами.* |
| Не малы, не велики. |  |  |
| Мальчик с толком, с расстановкой, |  | *Ноги на ширине плеч.* |
| Занимается обновкой. |  |  |
| То погладит башмаки |  | *Наклон к правой ноге.* |
| То потянет за шнурки. |  | *Наклон к левой ноге.* |
|  |  |  |
| Ну, теперь пора в дорогу, |  | *Энергично шагают на месте.* |
| Можно сделать первый шаг! *(З.* |  |  |
| *Александрова)* |  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Моя семья»** | | |
| Этот пальчик – дедушка, этот пальчик – |  | *Поочередное сгибание пальцев, начиная с* |
| бабушка |  | *большого.* |
| Этот пальчик – папочка, этот пальчик – |  |  |
| мамочка, |  |  |
| Этот пальчик – я, вот и вся моя семья! |  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  | Движение челюстью вправо – влево. |
|  |  |  |
| Упражнения для губ |  | Спеть песенку: *а-э-и-о-у-ы.* |
| Упражнения для языка |  | Язык «шалун» (открыть рот, язык поднимать |
|  |  | вверх, опускать вниз) |
| **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Умылась дочка, посмотрела в зеркало и |  | *Улыбка* |
| улыбнулась. |  |  |
| Какая красивая девочка! |  | *Радость* |
| Но что это на щечках? Кляксы! |  | *Огорчение* |
| Водичка, помогай! Вот теперь все в порядке. |  | *Радость* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Звуковой анализ слов типа *гуси,* *Дима,* *тина.*
2. Определение места звуков Ть, Дь, Г в словах и обозначение их на схеме.
3. Игра «Слоговой магазин». Деление слов на слоги.
4. Составление предложений со словами *мастерок,* *дерево,* *игла;* анализ и схема.
5. Работа в тетрадях с буквами и словами.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе: *О ком можно сказать?*

*Добрый. Радостный. Строгий. Добрая. Радостная. Строгая. Добрые. Радостные. Строгие.*

1. Образование притяжательных прилагательных и согласование их с существительными: *Это* *юбка мамы. Это чья юбка? (Мамина.) Это платье бабушки. Это брюки папы.*
2. Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей:*Сестра* *–* *сестры* *–* *сестер,* *брат,* *бабушка,* *сын,* *дочь…*
3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: *папа* *–* *папочка* и т.д.
4. Образование сравнительной степени прилагательных: *Мама добрее,* *чем…* *Папа сильнее,*

*чем… Брат меньше, чем…*

* 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Рассматривание картины «Семья» с беседой по ней.
2. Чтение художественных текстов: В. Осеев «просто старушка», П. Воронько «Мальчик, помогай»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ЯНВАРЬ. 5 НЕДЕЛЯ** | |
|  | |  |
| **Инструкция воспитателя** | | **Выполняемые движения** |
|  | **1. Развитие общей моторики** | |
| Большая желтая луна |  | *Изображают «большую луну» руками над* |
| Бледнеет и заходит |  | *головой.* |
| Погасли звезды, и видна |  | *Руки в стороны.* |
|  |  |  |
| Заря. И солнце всходит. |  | *Руки вверх.* |
|  |  |  |
| Я встану, а луне – в кровать |  | *«Луна» над головой.* |
|  |  |  |
| До вечера ей надо спать! | *(И.* | *Изображают «спящую» луну.* |
| *Лопухина)* |  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Стул», «Стол»** | | |
| Ножки, спинка и сиденье – |  | *Левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней* |
| Вот вам стул на удивленье. |  | *части приставляется кулачок.* |
| У стола четыре ножки, |  | *Левая рука в кулачок. Сверху на кулачок* |
| Сверху крышка, как ладошка. | | *опускается ладошка.* |
| *(В.Цвинтарный)* |  |  |
|  | **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти |  | Открывание и закрывание рта |
| Упражнения для губ |  | Покусать верхнюю губу нижними зубами; |
|  |  | покусать нижнюю губу верхними зубами; |
|  |  | удерживать улыбку под счет до пяти |
| Упражнения для языка |  | «Почистим зубки» (нижние) |
| Упражнения для выработки воздушной струи | | Сдувание ватного шарика со стола |
|  |  | (упражнение «Подуй на язычок») |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | |

Опосредованная гимнастика (применяется набор картинок с различными выражениями лица).

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Подобрать слова, которые начинаются со звуков Г, Гь, К.
2. Игра «Лото». Детям раздают цветные кружки и карточки с изображением 4 – 6 предметов, в названии которых встречаются заданные звуки Г, Гь, К. Задание: найти картинку, в названии которой есть нужный звук, и закрыть ее кружком. Выигрывает тот, кто первым правильно выполнит задание.
3. Игра «Дом, замок, избушка». Слова со звуками Г, Гь, К.
4. Составить предложения, проанализировать и выложить их схемы.
5. Работа в тетрадях с буквами и словами.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Правильное употребление предлогов: составление предложений по демонстрируемым действиям. *Мяч под столом.* *Мяч между столами.* *Мяч на столе.* *Книга в столе.*
7. Игра «1,3,5,7». *Стол,* *диван,* *шкаф,* *кровать,* *сервант,* *трюмо* и т.д.
8. Образование прилагательных от существительных: *кровать из дерева* *–* *деревянная* и т.д.
9. Игра «Назови ласково». *Стол* *–* *столик,* *кровать* *–* *кроватка* и т.д.
10. Согласование прилагательных с существительными. *Про что можно сказать* *–* *деревянная,*

*деревянное, деревянные, кукольная, кукольное, кукольный, кукольные.*

* 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Игра «Кто чем занимается?» Профессии: плотник, столяр, мастер-краснодеревщик, лесоруб.
2. Игра «Мастер». Образование прилагательных от существительных.
3. Составление описательных рассказов с использованием схемы описания.

**ФЕВРАЛЬ. 1 НЕДЕЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | | **Выполняемые движения** |
|  | **1. Развитие общей моторики. «Чайник»** | |
| Я – чайник, ворчун, хлопотун, сумасброд, | | *Дети стоят, изогнув одну руку, как носик* |
| Я вам напоказ выставляю живот. | | *чайника, другую держат на поясе; животик* |
|  |  | *надут.* |
| Я чай кипячу, клокочу и кричу: | | *Топают.* |
|  | |  |
| - Эй люди, я с вами почайпить хочу! | | *Призывные движения правой рукой.* |
| *(Американская* | |  |
| *песенка)* |  |  |
|  | **2. Развитие мелкой моторики. «Машина каша»** | |
| Маша каши наварила, |  | *Указательным пальцем правой руки дети* |
| Маша кашей всех кормила. | | *мешают «кашу» в левой ладошке.* |
| Положила Маша кашу |  | *Загибают по одному пальчику на левой руке.* |
| Кошке – в чашку, Жучке – в плошку, | |  |
| А коту в большую ложку. |  |  |
| В миску – курицам, цыплятам, | |  |
| И в корытце – поросятам. |  |  |
| Всю посуду заняла, |  | *Разжимают кулачок.* |
| Все до крошки раздала. | *(Н. Нищева)* | *Сдувают «крошки» с ладошки.* |
|  | **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти |  | Выдвинуть нижнюю челюсть вперед, |
|  |  | удержать под счет |
| Упражнения для губ |  | Поднять верхнюю губу вверх (видны верхние |
|  |  | зубы), удержать под счет. Опустить нижнюю |
|  |  | губу (видны нижние зубы), удержать под счет. |
| Упражнения для языка |  | «Лопаточка» - «Иголочка»; упереть кончик |
|  |  | языка в правую, а затем в левую щеку. |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | |

Легко сомкнуть веки; плотно сомкнуть веки; закрыть правый глаз, затем левый; подмигнуть.

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Подобрать слова, которые начинаются со звуков Г, К.
2. Игра «Лото». Детям раздают цветные кружки и карточки с изображением 4 – 6 предметов, в названии которых встречаются заданные звуки Г, К. Задание: найти картинку, в названии которой есть нужный звук, и закрыть ее кружком. Выигрывает тот, кто первым правильно выполнит задание.
3. Игра «Дом, замок, избушка». Слова со звуками Г, К.
4. Составить предложения, проанализировать и выложить их схемы.
5. Работа в тетрадях с буквами и словами.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Игра «Дополни предложение». *Чай пьют* *(из чего?)* *из чашки.* *Суп едят* *(из чего?)… .* *Хлеб* *можно взять (из чего?)… . Сахар возьмем (из чего?)… . В сахарнице, хлебнице, солонке хранят (что?)… . В супницу наливают (что?)… . В конфетницу кладут (что?)…* .
7. Игра «Назови правильно» (классификация посуды – кухонная, столовая, чайная и т.д.)
8. Составление описательных рассказов о предметах посуды.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
9. Выразительное чтение наизусть стихов о Новом годе.
10. Чтение художественных текстов с обсуждением: К.И. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха». Братья Гримм «Горшок каш

**ФЕВРАЛЬ. 3 НЕДЕЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики.** | | |
| На горах высоких, |  | *Руки поднимают вверх.* |
| На степном просторе, |  | *Руки разведены в стороны.* |
| Охраняет нашу Родину солдат, |  | *Рука приложена к голове, как у солдата,* |
|  |  | *отдающего честь.* |
| Он взлетает в небо, |  | *Руки вверх.* |
| У уходит в море, |  | *Приседают.* |
| Не страшны защитнику дождь и снегопад. |  | *«Отдают честь».* |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Лошадки»** | | |
| По дороге белой, гладкой, |  | *Пальчики «скачут» по столу.* |
| Скачут пальцы как лошадки. |  |  |
| Чок-чок-чок,чок-чок-чок. |  |  |
| Скачет резвый табунок. |  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  | Легкое постукивание зубами (губы |
|  |  | разомкнуты) |
| Упражнения для губ |  | Отставление нижней губы от зубов и десен; |
|  |  | втягивание нижней губы внутрь рта. |
| Упражнения для языка |  | «Качели» (движения языком вверх – вниз): к |
|  |  | верхней, нижней губе; к верхним, нижним |
|  |  | зубам; к верхним, нижним альвеолам. |

**4. Развитие мимических мышц**

Опосредованная гимнастика

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Работа в тетрадях с буквами и словами.
2. Работа по предупреждению дисграфических ошибок: зачеркнуть неправильные буквы, дописать

недостающие элементы.

* 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**

1. Закрепить знания детей о комнатных растениях, об их роли в жизни людей и об уходе за ними.
2. Задать ребенку вопрос: «Кто служит в Армии?» (образование имен существительных с помощью суффиксов *-чик-, -ист-*);

*-чик-: ракетчик, минометчик, летчик, зенитчик; -ист-: связист, танкист, артиллерист.*

3 Игра «Подбери признак»: защитник Отечества (какой?) – смелый, храбрый, отважный… .

1. Игра «Сосчитай» (счет различных предметов – согласование числительных с существительными): один танк, два танка… пять танков.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
2. Чтение художественных текстов: А. Твардовский «Рассказ танкиста», А. Митяев «Мешок овсянки» - с обучением вести диалог по прочитанному.
3. Лепка «Пограничник с собакой».
4. Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины».\

**ФЕВРАЛЬ. 4 НЕДЕЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики. «Маляры»** | | |
| Маляры пришли втроём |  | *Шагают на месте.* |
| Обновили старый дом: |  | *Изображают крышу над головой.* |
| Был облезлый, скучный, голый |  | *«Красят».* |
| Стал нарядный и весёлый. |  | *Снова «крыша» над головой.* |
| **2. Развитие мелкой моторики** | | |
| Есть у Егора чудесные вещи: |  | *Руки ладонями вверх.* |
| Рубанок, пила, молоток и клещи. |  | *Загибают по четыре пальчика на каждой* |
|  |  | *руке.* |
| Есть у него топор с долотом… |  | *Загибают пятый.* |
| Может Егорка построить дом. |  | *Изображают «домик».* |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  | Движения челюстью вправо, влево. Резко |
|  |  | опустить челюсть вниз |
| Упражнения для губ |  | «Улыбка» - «Рупор» |
|  |  |  |
| Упражнения для языка |  | «Лопаточка». «Чашечка». Поднять язык к |
|  |  | альвеолам, завести моторчик: *трррр* (то же с |
|  |  | мягким звуком Рь) |

**4. Развитие мимических мышц**

Нахмурить брови; наморщить лоб: улыбнуться

* + - 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Демонстрируются картинки: змея (звук Ш) и вода, вытекающая из крана (звук С). Дети должны

подбирать слова с соответствующими звуками на попеременно демонстрируемые картинки

1. Игра «Скажи наоборот». Воспитатель произносит слоги различной структуры со звуками С,

Ш

* + бросает ребенку. Ребенок ловит мяч, изменяет звук в слоге и бросает его обратно: *со-шо,*

*аса-аша, ас-аш* и т.д.

1. Звуковой анализ слов типа *сани,* *шуба.* Составление схем.
2. Игра «Слоговой магазин». Слова со звуками С и Ш.
3. Работа в тетрадях.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
4. Составить предложения со словом *дом,* употребляя предлоги (маленькие слова), *в,* *на,* *под,* *у,*

*за, из, к, между.*

1. Выучить стихотворение «Новый дом».

Против школы новый дом. В новом доме мы живём.

Мы по лестнице бежим и считаем этажи:

Раз – этаж, два – этаж, три, четыре – мы в квартире.

1. Игра «Назови, какой дом» (образование сложных слов). *Дом* *–* *одноэтажный,* *двухэтажный,* *трёхэтажный… многоэтажный.* (Объяснить ребёнку значение словосочетания *высотный дом).*
2. Изменить слово *окно* в контексте предложения (упражнение в падежном и предложном согласовании). *В доме большое….* *В доме нет* *….* *Я подошел к* *… .* *Я мечтаю о большом* *… .* *У* *меня растут цветы под … .*

**7. Развитие связной речи (предварительная работа)**

Экскурсия в кухню детского сада, беседы, игры для закрепления впечатлений об увиденном.

**МАРТ. 1 НЕДЕЛЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** | |  | **Выполняемые движения** |
|  | **1. Развитие общей моторики.** | | |
| Чей сегодня день рожденья? Для кого пекут | |  | *Дети пожимают плечами.* |
| пирог? |  |  |  |
| Для кого расцвёл весенний, | |  | *Руки над головой изображают «цветок».* |
| Первый мартовский цветок? | |  |  |
| Для кого, для кого? Догадайтесь сами. | |  | *Руки на поясе.* |
| И пирог и цветок |  |  | *Руки перед собой, а «цветок» над головой.* |
| Мы подарим маме. | *(Ю. Никонова)* |  | *«Дарят» воображаемой маме.* |

**2. Развитие мелкой моторики. «Помощники»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вот помощники мои, их как хочешь поверни. |  | *Выполнять движения пальцами в* |
| Раз, два, три, четыре, пять, не сидится им |  | *соответствии с текстом.* |
| опять. |  |  |
| Постучали, повертели и работать расхотели. |  |  |
| Этот пальчик хочет спать, |  |  |
| Этот пальчик прыг в кровать, |  |  |
| Этот рядом прикорнул, этот пальчик уж |  |  |
| уснул. |  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  | *Спокойное открывание, закрывание рта* |
|  |  |  |
| Упражнения для губ |  | *Улыбка – «Трубочка»* |
| Упражнения для языка |  | *«Чистим» нижние зубки; «Чашечка»* |
| **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Если солнышко проснулось, утро засияло. |  | *Радость* |
| Если мама улыбнулась – так отрадно стало. |  | *Улыбка* |
| Если в тучи солнце скрылось, замолчали |  | *Огорчение* |
| птицы, |  |  |
| Если мама огорчилась – где нам веселиться? |  |  |
| Так пускай, всегда сверкая, |  | *Радость* |
| светит солнце людям! |  |  |
| Никогда тебя, родная, огорчать не будем! |  | *Восхищение* |

* + 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Скажи наоборот». Воспитатель произносит слоги различной структуру со звуками З, Ж
   * бросает мяч ребёнку. Ребёнок ловит мяч, изменяет звук в слоге и бросает его обратно: *за* *жа, аза—ажа, ажа-аза* и т.д.
2. Воспитатель демонстрирует картинки: жук (звук Ж) и комар (звук З). Дети должны подбирать слова с соответствующими звуками на попеременно демонстрируемые картинки.
3. Звуковой анализ слов типа *жаба,* *зонт.* Составление схем.
4. Игра «Слоговой магазин». Слова со звуками З и Ж.
5. Работа в тетрадях.
   * + 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Игра «Назови женскую профессию» (словообразование). *Повар* *–* *повариха;* *портной,*

*учитель, воспитатель, художник, певец, скрипач, пианист, продавец.*

1. Выучить стихотворение по выбору.

Мама, бабушка, сестра – все нарядные с утра. Бабушка наша очень добра,

Принимают поздравления, хоть у них не день рожденья. Бабушка наша очень стара.

Каждой праздничный подарок и букет – он очень ярок. Много морщинок у бабушки нашей,

А еще сюрприз их ждёт – испекли мы с папой торт. С ними она еще лучше и краше.

Перемыли всю посуду, навели порядок всюду. Бабушка тёплые варежки свяжет

Мы забыли слово лень, вот что значит Женский день! Бабушка вечером сказку расскажет.

А сестра спросила нас: «Это будет каждый раз?» Слушать её мы готовы часами,

*(В. Нестеренко)* Что позабудет, подскажем ей сами.

* 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Беседа в семье о занятиях мамы, бабушки, сестры. 2. Аппликация «Цветы в подарок маме и бабушке».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МАРТ. 2 НЕДЕЛЯ** | |
|  | |  |
| **Инструкция воспитателя** | | **Выполняемые движения** |
|  | **1. Развитие общей моторики. «Плотник»** | |
| Летят опилки белые, |  | *Дети парами «пилят» пилой.* |
| Летят из-под пилы. |  |  |
| Это плотник делает |  | *Руками рисуют квадрат.* |
| Рамы и полы. |  |  |
| Топором, рубанком |  | *Изображают работу топором, а затем* |
| Выстругивает планки. |  | *рубанком.* |
| Сделал подоконники |  | *Стряхивают «опилки» с рук и одежды.* |
| Без сучка-задоринки. | *(С. Баруздин)* |  |
|  | **2. Развитие мелкой моторики. «Грабли»** | |
| Листья падают в саду, |  | *Ладони на себя, пальчики переплетены между* |
| Я их граблями смету. | *(В.Цвынтарный)* | *собой, выпрямлены и тоже направлены на* |
|  |  | *себя.* |
|  | **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | | Движение челюстью вправо – влево. |
|  |  |  |
| Упражнения для губ |  | Улыбка (удержать под счет до 10) |
| Упражнения для языка |  | Самомассаж |
| Упражнения для мышц мягкого неба | | Позёвывание, покашливание |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | |
|  | Опосредованная гимнастика | |
|  |  |  |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Повтори правильно» (повторение слоговых рядов). *Жа-жа-за-жа;* *са-са-ша-ша* и т. д.
2. Игра «Домик». Определить место звуков Ш, Ж, З, С в названии картинок *нос,* *жаворонок,*

*коза, миска, шалаш* и т.д.

1. Игра «Дом, замок, избушка». Слова со звуками Ш, Ж, З, С.
2. Игра «Восстанови слоги». Предлагается дописать недостающие элементы букв в слогах.
3. Составить предложения со словами из игры «Домик». Анализ и составление схем.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
4. Игра «Назови действия». *Лопатой* *–* *копают,* *иголкой,* *пилой,* *топором,* *граблями,* *кистями,* *ножницами…*
5. Игра «Кому что нужно для работы» (дательный падеж имен существительных). *Поварешка* *нужна повару, письмо нужно…, метла нужна…, указка нужна…, топор нужен... .*
6. Игра «Ответь на вопрос» (употребление предлога *в*). *Куда пойдет мама,* *если нужно* *вызвать врача? Куда ты пойдешь, если нужно сшить платье? Куда нужно пойти, чтобы купить лекарство, хлеб?*
7. Игра «Подбери родственные слова к слову строить». *Стройка,* *строитель,* *строительство,*

*строительный, постройка.*

1. Игра «Подскажи словечко». *Дровосеки рубят бор* *–* *есть у каждого… (топор).* *Папе гвоздь* *забить помог деревянный… (молоток). Пыль на полу – подайте… (метлу). Возле школы все ребята убирают снег… (лопатой).* 
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
2. Чтение литературных текстов: А. Шибаев «Лучше дела не найти», Б. Заходер «Слесарь», Г.А. Ладонщиков «Самокат». Беседа по текстам.
3. Игры «Кому, что нужно для работы?», «Назови инструмент».
4. Разговор о технике безопасности при работе с разными инструментами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **МАРТ. 3 НЕДЕЛЯ** | | |
|  |  |  |  |
| **Инструкция воспитателя** |  |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | | | |
| Поезжай за моря-океаны, |  |  | *«Едут».* |
| Надо всею землёй пролети: |  |  | *«Летят».* |
| Есть на свете различные страны, |  |  | *Разводят руки в стороны.* |
| Но такой, как у нас, не найти. |  |  | *Отрицательно качают головой.* |
| Глубоки наши светлые воды, |  |  | *Приседают.* |
| Широка и привольна земля, |  |  | *Встают. Руки в стороны.* |
| И гремят, не смолкая, заводы, |  |  | *«Стучат» руками перед собой.* |
| И шумят, расцветая поля… |  |  | *Плавные взмахи руками, разведёнными в* |
| *(М.* |  |  | *стороны.* |
| *Исаковский)* |  |  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики** | | | |
| Небо синее в России, |  |  | *Загибают по одному пальчику на обеих руках.* |
| Реки синие в России. |  |  |  |
| Васильки и незабудки |  |  |  |
| Не растут нигде красивей. |  |  |  |
| Есть и клёны, и дубы, |  |  | *Пальцы на обеих руках изображают «ветки»* |
|  |  |  | *(сходятся, расходятся).* |
| А какие есть грибы! |  |  | *«Гриб» - кулачок одной руки прикрывается* |
|  |  |  | *сверху изогнутой ладонью второй (шляпка* |
|  |  |  | *гриба).* |
| А ещё пекут в печи |  |  | *Хлопают. То одна рука сверху, то другая* |
| Вот такие калачи. |  |  | *«калачи».* |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | | |
| Упражнения для челюсти |  |  | Движения челюстью вправо, влево. Резко |
|  |  |  | опустить челюсть вниз |
| Упражнения для губ |  |  | Покусать нижнюю губу; верхнюю губу; |
|  |  |  | «Улыбка» (зубы обнажены) |
| Упражнения для языка |  |  | «Лопаточка»; сильно подуть на «лопаточку». |

**4. Развитие мимических мышц**

Опосредованная гимнастика

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Найди общий звук». *Ольга,* *лента,* *лекарство,* *пыль;* *лампа,* *лук,* *бал,* *палка;* *цыплёнок,* *огурец, цып-цып, палец* и т.д.
2. Игра «Подумай не торопись». Подобрать слова на последний звук в словах *палец* и *пыль* и первый звук в слове *лампа.*
3. Звуковой анализ слов типа *цапля,* *лампа.*
4. Составление предложений со словами из предыдущего задания*.* Анализ, составление схем.
5. Работа в тетрадях с буквами и словами.
   * + 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Знать название страны, города, округа, улицы, домашний адрес, столицу. Познакомить детей
   * достопримечательностями города, некоторыми историческими фактами нашей страны.
7. Игра «Подбери признак». *Страна,* *город,* *улица…*
   * 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
8. Беседы воспитателей по темам «Наша страна», «Мой город».
9. Чтение художественных произведений: М. Исаковский «Поезжай за моря океаны», А. Прокофьев «Родина», З. Александрова «Родина».

**МАРТ. 4 НЕДЕЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | | |
| Я умею обуваться, если только захочу. |  | *Топают ногами.* |
|  |  |  |
| Я и маленького братца обуваться научу. |  | *Руки перед грудью – «маленький братец»* |
|  |  |  |
| Вот они, сапожки. |  | *Наклоняются вперёд.* |
|  |  |  |
| Этот с левой ножки. Этот с правой ножки. |  | *Поглаживающие движения снизу вверх: левой* |
|  |  | *и правой ног.* |
| Если дождичек пойдёт, |  | *Топают ногами.* |
| Наденем калошки. |  |  |
| *Е. Благинина* |  |  |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Новые кроссовки»** | | |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| Как у нашей кошки на ногах сапожки. |  | *Загибают на обеих руках пальчики, по одному,* |
| Как у нашей свинки на ногах ботинки. |  | *начиная с больших.* |
| А у пса на лапках голубые тапки. |  |  |
| А козлёнок маленький обувает валенки. |  |  |
| А сыночек Вовка – новые кроссовки. |  |  |
| Вот так, вот так, новые кроссовки. |  | *Шагают по столу указательным и средним* |
| *(Н. Нищева)* |  | *пальцами обеих рук.* |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| **Упражнения для челюсти** |  | Имитация жевания |
| **Упражнения для губ** |  | Почмокать губами; пошлёпать губами |
| **Упражнения для языка** |  | Мы прижмём язык губами *(пя-пя-пя),* |
|  |  | А потом прижмём зубами *(тя-тя-тя).* |
| **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Однажды купила мама Тане новые ботинки. |  | *Радость* |
| Ботинки оказались маленькими. |  | *Огорчение* |
| Проснулась на следующее утро Таня, а рядом |  | *Удивление* |
| новые ботинки. |  |  |
| Ботинки как раз впору! |  | *Восхищение* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Подобрать слова, в которых звук Л находится в середине слова. Подобрать слова, в которых звук Ль находится в конце слова.
2. Игра «Хлопай - топай». На слова со звуком Л – хлопаем, со звуком Ль – топаем.
3. Звуковой анализ слов типа *палка,* *лента* с выкладыванием звуковой схемы. Деление слов на слоги, составление схем.
4. Составление предложений со словами *палка,* *лента.* Анализ, составление схем.
5. Работа в тетрадях с буквой и словами.
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Игра «Исправь ошибку». *Моя сапоги,* *мой шапка,* *моё перчатки,* *мой шарф…*
7. Игра «Назови, какие». *Сапоги из резины* *–* *резиновые сапоги;* *шапка из шерсти,* *перчатки из* *кожи…*
8. Пересчитать предметы. *Один шарф,* *два шарфа,* *три шарфа,* *четыре шарфа,* *пять шарфов;* *одна шапка, две шапки… пять шапок; одно пальто, два пальто… пять пальто.*
9. Ответить на вопрос: «Что можно читать парами?». *Одна пара сапог,* *две пары сапог…* *пять* *пар сапог (носки, чулки, сапоги, туфли, перчатки).*
10. Составить описательный рассказ о весенней одежде, обуви, головных уборах.
    1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
11. Игры «Что из чего какое?», «Ателье»
12. Чтение литературных текстов с обсуждением: Г.-Х. Андерсен «Новый наряд короля», Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка».

**АПРЕЛЬ. 1 НЕДЕЛЯ**

**Инструкция воспитателя** **Выполняемые движения**

**1. Развитие общей моторики. Игра с воображаемым предметом «Шофёр»**

Вращая руками воображаемый руль, дети быстро «мчатся» по условным дорожкам, поворачивая то вправо, то влево. «Шофёр» должен суметь правильно среагировать на зеленый, красный, желтый свет (цветные кружки).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **2. Развитие мелкой моторики** | | |
| Шла по улице машина, | |  | *Попеременные движения правой и левой* | |
| Шла машина без бензина, | |  | *руками. Кисть правой руки лежит на столе.* | |
| Шла машина без шофёра, | |  | *Поочередно отрывать пальцы от стола,* | |
| Без сигнала светофора, | |  | *начинать можно с большого пальца, а затем с* | |
| Шла, сама куда не зная, | |  | *мизинца, не отрывая всей ладони, а затем* | |
| Шла машина заводная. | |  | *опустить пальцы на стол. То же выполнить* | |
|  | |  | *левой рукой.* | |
|  | **3. Развитие артикуляционной моторики** | | | |
| Упражнения для губ |  | | | Округлить губы при сближенных зубах. |
|  |  | | | Удержать под счет до пяти (1 – 5 раз). |
| Упражнения для языка |  | | | Расслабление языка. Обнять широким |
|  |  | | | расслабленным языком верхнюю губу; |
|  |  | | | верхние зубы; поднять язык к верхним |
|  |  | | | альвеолам. Удерживать напряженную |
|  |  | | | «чашечку» языка снаружи рта, во рту (под |
|  |  | | | счет). Удерживать напряженную «чашечку» |
|  |  | | | языка за верхними зубами с подключением |
|  |  | | | воздушной струи. |
|  | **4. Развитие мимических мышц** | | | |

После массажа любуемся собой: возмутились; нахмурились; удивились; обрадовались.

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Ромашки». Воспитатель предлагает детям составить из лепестков две ромашки. На лепестках изображены картинки, в названии которых встречается звук С или звук Ц. Ребёнок берёт лепесток, называет картинку, определяет, какой из заданных звуков есть в этом слове

(С или Ц), его место в слове и кладёт лепесток к сердцевине соответствующей ромашки.

1. Игра «перепалка». Дети делятся на две команды, одна из клманд должна называть слова со звуком С, а вторая со звуком Ц. Побеждает та команда, которая придумает больше слов.
2. Игра «Дом, замок, избушка». Слова со звуками Ц, С.
3. Игра «Домик». Определение места звуков Ц, С в словах.
4. Звуковой анализ слов типа *цапля,* *сабля.*
5. Работа в тетрадях с буквами и словами.
   1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Составить описательную загадку о каком-либо виде транспорта (по выбору).
7. Игра «Подбери признак». *Машина* *(какая?)* *-* *…,* *самолет* *(какой?)* *-* *… .*
8. Игра «Почему так называются?» (образование сложных слов). *Самолёт* *(сам летает),*

*вездеход, паровоз, пароход, самосвал, самокат.*

1. Игра «Подбери предмет к признаку». *Старый,* *новый,* *маленькая,* *мощный,* *длинный,* *грузовой, трехколесный, быстроходный, летящий.*
2. Подобрать синонимы к словам. *Ехать,* *мчаться,* *нестись,* *гнать,* *тащиться,* *передвигаться.*
3. Подобрать антонимы к словам. *Взлёт* *–* *посадка,* *взлетать,* *приезжать,* *приплыть.*
4. Составить предложение из набора слов. *Машина,* *мост,* *ехать,* *под.*
   * 1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
5. Экскурсия на перекрёсток с целью наблюдения за движением транспорта и пешеходами. Анализ увиденного.
6. Чтение художественных текстов: И. Калинина «Как ребята переходили улицу», М. Коршунов

«Едет, спешит мальчик».

3. Работа с конструктором «На улице» (изготовление модели перекрёстка).

|  |  |
| --- | --- |
| **АПРЕЛЬ. 3 НЕДЕЛЯ** | |
|  |  |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | |
| Спал цветок и вдруг проснулся: | *Отгадывание загадки и выполнение движений* |
| Больше спать не захотел | *по тексту.* |
| Шевельнулся, встрепенулся, |  |
| Взвился вверх и улетел. *(Бабочка)* |  |
| **2. Развитие мелкой моторики** | |
| Кулачки мы вместе сложим, | *Выполнение движений по тексту.* |
| Нашим пальчикам поможем, |  |
| Разогнуться и подняться |  |
| Пальчик к пальчику прижмём. |  |
| Снова в кулачки сожмём, |  |
| Разгибаем, загибаем, |  |
| Снова кулачки сжимаем. |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для челюсти | Медленно открывать и закрывать рот; то же с |
|  | откидыванием головы назад. Рукой отпустить |
|  | челюсть вниз. Движение челюсти вправо – |
|  | влево. |
| Упражнения для губ | Поцелуй *(бабочка* *«поцеловала»* *облетевший* |
|  | *цветок).* А затем пропела задумчивую песенку |
|  | *(воспитатель вывешивает карточку на* |
|  | *доску).* |
| Упражнения для языка | Поочерёдное высовывание языка вперёд- |
|  | назад. После поцелуя цветка у бабочки |
|  | осталась пыльца, оближем верхнюю губу. |
|  | *(«Вкусное варенье)* |
| **4. Развитие мимических мышц** | |
| Однажды бабочка отправилась на прогулку. | *Радость* |
| Она помнила, что сегодня должен |  |
| распуститься цветок. |  |
| Но цветка на месте не оказалось. | *Удивление* |
| Подул ветерок, и цветочек выглянул из-под | *Улыбка* |
| лопуха. |  |
| Сильный ветер сорвал лепестки с цветка. | *Огорчение* |

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Подобрать слова, в которых звук Р находится в начале слова (из предложенных картинок). Подобрать слова, в которых звук Рь находится в конце слова (из предложенных картинок).
2. Игра «Хлопай – топай». На слова со звуком Р – хлопаем, со звуком Рь – топаем.
3. Звуковой анализ слов типа *рюмка,* *рамка* с выкладыванием графической схемы.
4. Повторение слоговых рядов. *Ра-ра-ра-ря,* *ря-ра-ря-ра* и т. д.
5. Игра «Скажи наоборот». *Ра-ра-ра-ра* *–* *ря-ря-ря-ря;* *ро-ро-ро-ро,* *ру-ру-ру-ру,* *ры-ры-ры-ры.*
   * 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Игра «Что куда посадим?» (сад, огород, лес). *Яблоня,* *ель,* *помидор,* *свекла.* *сосна и т.д.*
7. Подбор глаголов и прилагательных к слову *бабочка.*
8. Составить описательные рассказы о ели, яблоне и помидоре.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
9. Чтение художественной литературы с последующей беседой по прочитанному: М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг».
10. Игры «Узнай дерево по листку», «Телефон» (лесные деревья, дикие животные).

**АПРЕЛЬ. 4 НЕДЕЛЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики. «Ласточка»** | | |
| Ласточки летели, все люди глядели. |  | *Бегут по кругу, машут руками, изображая* |
| Ласточки садились, все люди дивились. |  | *полёт птиц.* |
| Сели, посидели, взвились, полетели. |  | *Приседают, руки опускают за спиной, как бы* |
|  |  | *складывают крылья.* |
| Песенки запели. *(Народная песенка)* |  | *Бегут по кругу, взмахивают руками.* |
| **2. Развитие мелкой моторики** | | |
| Сколько птиц в кормушке нашей |  | *Ритмично сжимают и разжимают кулачки.* |
| Прилетело? Мы расскажем. |  |  |
| Две синицы, воробей, |  | *На каждое название птицы загибают по* |
| Шесть щеглов и голубей, |  | *одному пальчику.* |
| Дятел в пёстрых пёрышках, |  | *Опять сжимают и разжимают кулачки.* |
| Всем хватило зёрнышек. *(Н.* *Нищева)* |  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для языка |  | Улыбнись. Положи язык «лопаточкой». А |
|  |  | теперь представь, что на верхней губе у тебя |
|  |  | вкусное варенье («Вкусное варенье»). А |
|  |  | теперь мы «Индюшата»: |
|  |  | Малышата-индюшата лапками топочут, |
|  |  | Весело болбочут: «Бл-бл-бл…» |
| **4. Развитие мимических мышц** | | |
| Мы умеем удивляться. |  | *Выполнение движений по тексту.* |
| Мы умеем огорчаться. |  |  |
| Мы умеем сердиться. |  |  |
| Мы умеем веселиться. |  |  |

* + 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Подобрать слова, в которых звук Ч находится в середине слова. Подобрать слова, в которых звук Ть находится в начале слова.
2. Игра «Хлопай – топай». На слова со звуком Ч – хлопаем, со звуком Ть – топаем.
3. Звуковой анализ слов типа *бочка,* *метель* с выкладыванием звуковой схемы.
4. Деление слов на слоги. Составление схем.
5. Составление предложений со словами *бочка,* *метель.* Анализ, составление схем.
6. Работа в тетрадях с буквой и словами.
   1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
7. Игра «Улетает, не улетает». Взрослый называет птицу, а ребёнок взмахивает руками, если птица перелётная.
8. Игра «Назови ласково». *Соловей* *–* *соловушка,* *журавль,* *лебедь* и т. д.
9. Игра «У кого кто». *У грача* *–* *грачата,* *грачонок.* *У скворца,* *у журавля* и т. д.
10. Пересказать рассказ «Прилетели грачи» по вопросам. Объяснить детям значение словосочетаний: *предвестники весны,* *вить гнёзда,* *вершина дерева,* *выводить птенцов.*

*Первыми прилетают грачи. Ещё кругом снег, а они уже тут. Отдохнут грачи и начинают гнёзда*

*вить. Вьют гнёзда грачи на вершине высокого дерева. Грачи птенцов своих выводят раньше, чем другие птицы.*

Вопросы: *Какие птицы прилетают весной первыми?* *Что сразу начинают делать грачи?* *Где они* *вьют гнёзда? Когда они выводят птенцов?*

1. Игра «Закончи предложение». *На дереве гнездо,* *а на деревьях... (гнёзда).* *На ветке сук,* *а на* *ветках… . В гнезде птенец, а в гнёздах - … . На дворе дерево, а в лесу - …* 
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
2. Чтение художественных текстов: В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи», А. Майков «Ласточка», В.А. Жуковский «Жаворонок» - и беседа по прочитанному.
3. Игры «Подбери признаки», «Подбери действия».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МАЙ. 1 НЕДЕЛЯ** | | |
|  |  |  |
| **Инструкция воспитателя** |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики.** | | |
| На горах высоких, |  | *Руки поднимают вверх.* |
| На степном просторе, |  | *Руки разведены в стороны.* |
| Охраняет нашу Родину солдат, |  | *Рука приложена к голове, как у солдата,* |
|  |  | *отдающего честь.* |
| Он взлетает в небо, |  | *Руки вверх.* |
| У уходит в море, |  | *Приседают.* |
| Не страшны защитнику дождь и снегопад. |  | *«Отдают честь».* |
| **2. Развитие мелкой моторики. «Лошадки»** | | |
| По дороге белой, гладкой, |  | *Пальчики «скачут» по столу.* |
| Скачут пальцы как лошадки. |  |  |
| Чок-чок-чок,чок-чок-чок. |  |  |
| Скачет резвый табунок. |  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | |
| Упражнения для челюсти |  | Легкое постукивание зубами (губы |
|  |  | разомкнуты) |
| Упражнения для губ |  | Отставление нижней губы от зубов и десен; |
|  |  | втягивание нижней губы внутрь рта. |
| Упражнения для языка |  | «Качели» (движения языком вверх – вниз): к |
|  |  | верхней, нижней губе; к верхним, нижним |
|  |  | зубам; к верхним, нижним альвеолам. |

**4. Развитие мимических мышц**

Опосредованная гимнастика

* + 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Подобрать слова, которые начинаются со звуков Ф, Фь, В.
2. Игра «Лото». Воспитатель раздаёт цветные кружки и карточки с изображением 4 – 6 предметов, в названии которых встречаются и не встречаются заданные звуки Ф, Фь, а затем Ф, В. Задание: найти картинку, в названии которой есть нужный звук, и закрыть её кружком. Выигрывает тот, кто первым правильно выполнит задание.
3. Игра «Дом, замок, избушка». Слова со звуками Ф, Фь, В.
4. Составить предложения, проанализировать и выложить их схемы.
5. Работа в тетрадях с буквами и слогами.
   1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Закрепить знания детей о комнатных растениях, об их роли в жизни людей и об уходе за ними.
7. Задать ребенку вопрос: «Кто служит в Армии?» (образование имен существительных с помощью суффиксов *-чик-, -ист-*);

*-чик-: ракетчик, минометчик, летчик, зенитчик; -ист-: связист, танкист, артиллерист.*

3 Игра «Подбери признак»: защитник Отечества (какой?) – смелый, храбрый, отважный… .

1. Игра «Сосчитай» (счет различных предметов – согласование числительных с существительными): один танк, два танка… пять танков.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**
2. Чтение художественных текстов: А. Твардовский «Рассказ танкиста», А. Митяев «Мешок овсянки» - с обучением вести диалог по прочитанному.
3. Лепка «Пограничник с собакой».
4. Встреча с ветераном войны или поход к памятнику «Защитникам Родины».

|  |  |
| --- | --- |
| **МАЙ. 2 НЕДЕЛЯ** | |
|  |  |
| **Инструкция воспитателя** | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики. Упражнение «Жук»** | |
| Жук ползёт по ветке, | *Дети ползут по положенной на пол узкой* |
|  | *доске.* |
| Падает с ветки на землю, | *Падают на пол.* |
| Болтает лапками, | *Болтают руками и ногами.* |
| Переворачивается, встаёт и летит. | *Встают, бегут, взмахивая руками-* |
|  | *«крыльями».* |
| **2. Развитие мелкой моторики** | |
| Я весёлый майский жук, | *Сжать кулачок, указательный палец и* |
| Знаю все сады вокруг. | *мизинец развести в стороны – «усы»,* |
| Над лужайками кружу | *пошевелить ими. Сжать кулачок,* |
| А зовут меня Жу-жу. | *указательный палец вперёд (хоботок).* |
| Не кусай, комарик злой, | *Мизинец и большой пальцы, расслабив* |
| Я уже бегу домой. | *опустить вниз «лапки».* |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | |
| Упражнения для губ | Округлить губы при сближенных зубах. |
|  | Удержать под счет до пяти (1 – 5 раз). |
| Упражнения для языка | Рот широко раскрыт, удерживание широко |
| *(все упражнения выполняются перед зеркалом* | распластанного языка под счёт на нижней |
| *и подключением тактильного контроля)* | губе. Широким языком обнять верхнюю губу, |
|  | верхние зубы, занести язык в форме |
|  | «чашечки» в рот. Удерживание языка в |
|  | положении «чашечки» под счёт снаружи рта и |
|  | за верхними зубами. Занесение языка в |
|  | положении «чашечки» за верхние зубы с |
|  | подключением сильного ротового выдоха. |

**4. Развитие мимических мышц**

После массажа любуемся собой: возмутились; рассердились; нахмурились; удивились; обрадовались.

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Разложи по рядам». Две команды соревнуются и раскладывают по рядам картинки со звуками Щ и Ч в названии.
2. Игра «Кто больше». Детям предлагается сюжетная картина, на которой нужно отыскать предметы со звуками Щ и Ч. За каждое названное слово на картине даётся фишка. В конце игры фишки подсчитываются, и подводится итог игры.
3. Звуковой анализ слов типа *щенок,* *часы.*
4. Игра «Дом, замок, избушка». Слова со звуками Щ и Ч.
5. Работа в тетрадях с буквами и словами.
   1. **Развитие лексико-грамматических процессов**
6. Образование существительных множественного числа именительного и родительного падежей.

*Лужа – лужи – луж; ручей, дерево, снег, туча, проталина* и т.д.

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. *Ручей* *–* *ручеек, дерево* и т.д.
2. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Подобрать эпитеты к словам: *солнце,* *небо,* *погода,* *снег,* *деревья,* *ручей,* *туча.*
3. Подобрать антонимы к словам. *Тепло,* *дождливо,* *пасмурно,* *длинный,* *сухой* и т.д.
4. Составить пять-шесть предложений с предлогами и определить первое, второе, третье и т. д. слово в предложении.

**7. Развитие связной речи (предварительная работа)**

1. Чтение художественных текстов: А.К. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад…», Г.К. Скребицкий «Зима», И.С. Никитин «Полюбуйся: весна наступает…».
2. Игры «Подбери признак» *(весна,* *лето,* *осень,* *зима),* «Скажи наоборот» *(летом тепло,* *а зимой холодно,* *листья* *осенью желтые, а весной зелёные).*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **МАЙ. 4 НЕДЕЛЯ** | | |
|  |  |  |  |
| **Инструкция воспитателя** |  |  | **Выполняемые движения** |
| **1. Развитие общей моторики** | | | |
| Возле речки детский сад, |  |  | *Дети стоят в кругу.* |
| На лугу ромашки… |  |  | *Идут к центру круга.* |
| Сорок маленьких ребят |  |  | *Расходятся.* |
| Бегают в пятнашки. |  |  | *Бегут друг за другом.* |
| Мы приехали сюда, |  |  | *«Едут».* |
| Ходим за цветами. |  |  | *Ходят.* |
| Солнце, воздух и вода |  |  | *Останавливаются и лицо «подставляют»* |
| На прогулке с нами. |  |  | *солнцу.* |
| **2. Развитие мелкой моторики.** | | | |
| На ромашке – две букашки, |  |  | *Загибают пальчики и подсчитывают.* |
| А на лютике – жучок, |  |  |  |
| В колокольчике – кузнечик, |  |  |  |
| На гвоздике паучок. |  |  |  |
| А на маке никого. |  |  |  |
| Сколько было их всего? |  |  |  |
| **3. Развитие артикуляционной моторики** | | | |
| Упражнения для челюсти |  |  | Имитация жевания. |
|  |  |  |  |
| Упражнения для губ |  |  | Губы «художники» *(а-о-у-э-ы-и)* |
|  |  |  |  |
| Упражнения для языка |  |  | Самомассаж языка |
|  |  |  |  |

**4. Развитие мимических мышц**

Опосредованная гимнастика.

* 1. **Развитие фонетико-фонематических процессов**

1. Игра «Хлопай не зевай». Воспитатель произносит ряд звуков. На звонкие дети хлопают, на глухие топают. Аналогично с мягкими и твёрдыми согласными.
2. Игра «Чудесный мешочек». Ребёнок берёт из мешочка картинку, называет её, определяет место

заданного звука и даёт этому звуку полную характеристику.

1. Игра «Телевизор». На экране телевизора появляется картинка. Дети называют её, а затем составляют схему слов. Слова типа *бочка,* *почка,* *день,* *тень.*
2. Игра «Скажи наоборот». Подбираются слова, в которых один звук заменяется на другой и называется новое слово. Например: Б на П – *бочка* *–* *почка:* Ть на Дь – *тень* *–* *день*: Ш на С –

*мишка – миска* и т.д.

* + 1. **Развитие лексико-грамматических процессов**

1. Игра «Назови признак». *Лето* *(какое?) –* *тёплое,* *яркое,* *разноцветное,* *радостное…* *Солнце,* *трава, вода, дождь, дети.*
2. Игра «Подбери действие». *Солнце* *(что делает?),* *небо,* *облака,* *трава,* *листья,* *цветы,* *фрукты, овощи, птицы, дети.*
3. Составление описательных рассказов о лете.
   1. **Развитие связной речи (предварительная работа)**

По заданию логопед дети узнают у родителей, где они проведут лето. Воспитатели проводят беседы по теме «Лето».

**Перспективный план логопедической работы на консультационном пункте**

2016-2017 уч.год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Направление работы*** | ***Содержание работы*** | |
| **Диагностическое направление** | * Установить уровень сформированности речевой функции (обследование состояния речи у детей, сбор анамнестических данных) * Наметить пути дальнейшего коррекционно-развивающего воздействия (рекомендации к созданию условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учетом их ведущего вида деятельности) | Первичная консультация  (по необходимости) |
| **Коррекционно-развивающее направление** | * Определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, обусловленности ,а также индивидуально личностных особенностей ребенка * Разработка рекомендаций для работы в семье | Повторная консультация (по запросу) |
| **Профилактическое направление** | * Проведение индивидуальных консультаций для родителей по запросу:   - Познакомить родителей с периодами речевого развития ребенка;  - Консультировать родителей по интересующим их вопросам и проблемам речевого развития ребенка;  - Консультировать по заявленным проблемам (речевой деятельности) у ребенка.   * Консультирование по итогам диагностики детей * Проведение практикумов для родителей (показ деятельности):   - Познакомить родителей с современными видами игровых средств и обучить способам их применения;   * Оформление информационной папки для родителей * Разработка рекомендаций для работы в семье * Проведение анкетирования родителей | Темы индивидуальных консультаций, практикумов:   * «Зарядка для язычка» (проведение артикуляционной гимнастики с детьми и родителями) – практикум – по необходимости; * «Периоды речевого развития ребенка. Причины речевых нарушений» - консультация для родителей – по запросу; * «Словесные игры и их влияние на развитие речи детей» - мастер-класс – по запросу; * «Художественная литература для маленьких» - рекомендации для родителей – по запросу; * «Мелкая моторика. Ее влияние на развитие речи» - Консультация и рекомендации родителям; * «Роль фонематических процессов в речевой деятельности ребенка» |
| **Информационно-методическое направление** | * Работа над пополнением материально-методической базы логопедического кабинета * Оформление текущей документации | В течение всего года |

**Организация специальной развивающей предметно-пространственной среды**

Логопедический кабинет оснащен предметной средой с коррегирующим, развивающим и здоровьесберегающими компонентами, систематизировано научно-методическое сопровождении образовательного процесса, ведется логопедическая документация, функционирует информационный блок для педагогов и родителей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе представлена специально организованным пространством. Оборудована логопедическая зона, в которой находится необходимый материал: массажные мячи, сухой бассейн, индивидуальные зеркала, трафареты, различные дидактические игры и пособия, многие из них изготовлены своими руками. Содержимое уголка доступно для детей. Для поддержания и стимулирования интереса игровой материал 1 раз в неделю сменяется.

**Приложение 1**

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Откуда прибыл\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления в речевую группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_на срок\_\_\_\_

Диагноз МПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения МПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения речевой карты \_\_\_\_\_\_\_\_Логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Решением МПК от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выпущен с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_речью в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(тип школы, ДОУ)*

***СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ***

Мать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_конт.телеф.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_конт.телеф.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***АНАМНЕСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ***

**Мать** (возраст при рождении ребенка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Отец** (возраст при рождении ребенка)\_

**Заболевания в семье**: *эпилепсия, алкоголизм ,расстройство психики, эндокринные, ДЦП, парезы, параличи, нарушения слуха и зрения, нарушения речи и другие виды отягощенной наследственности (у кого?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**От какой беременности по счёту ребенок**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Протекание беременности:** *нормально, токсикоз (1-я половина, 2-я половина беременности),падения, физические и психические травмы (психозы), хронические, инфекционные заболевания(грипп ,корь, желтуха, краснуха), интоксикации (отравления), угроза выкидыша во 2й половине беременности* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Роды** (*в срок, нормальные (норма до 20 часов), досрочные, стремительные, обезвоженные, затяжные, кесарево сечение, использование каких-либо родовспоможений ,переношение, наркоз)*

**Когда закричал ребенок:** *сразу, нет*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Особенности при рождении**: *обвитие пуповиной, асфиксия, гипоксия, неправильное положение плода, родовая травма, гематом*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вес и рост при рождении**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вскармливание** *(на какой день принесли кормить, в норме 6-15 часов)*:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Нарушены ли сосательные, глотательные, хватательные рефлексы**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***РАННЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ***

Когда стал держать голову (*в норме с 1,5-2 мес.)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда начал сидеть *(в норме с 6 мес.)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда стал ходить *(в норме с 11-12 мес.)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Когда появились зубы *(в норме с 6-8 мес.* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество зубов к году\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***РАННЕЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

Гуление *(в норме в 3 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Лепет *(в норме в 4-5 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Первые слова *(в норме с 9мес.-1 год)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Первые Фразы *(в норме к 2годам – простая фраза, к 3-м фразовая речь)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Не прерывалось ли речевое развитие *(если прерывалось, то по какой причине, как долго длилось, с какими последствиями)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Какие звуки долго произносились неправильно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Занимался ли ребенок с логопедом (*проводилось ли устранение дефекта устной речи, с какого возраста, как долго длились занятия*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***РЕЧЕВАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ СРЕДА***

Контакты с лицами, имеющими речевые нарушения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие в семье двуязычия (*билингвизм*); язык, преобладающий в общении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С кем проживает ребенок (*с родителями, опекунами, бабушкой*...)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ОБЪЕКТИВНЫЕ ДАННЫЕ О СОСТОЯНИИ ЗДОРОВЬЯ***

*ЗАКЛЮЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ*

Невропатолог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Психиатр *(состояние интеллекта)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЛОР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ортодонт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общее состояние здоровья (педиатр) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Разговорно-описательная беседа**

Как тебя зовут?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько тебе лет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где ты живешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С кем ты живешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как зовут маму, папу?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Есть ли у тебя брат (сестра)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кто работает в твоей семье? А кто учится?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Помогаешь ли ты взрослым дома?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что ты умеешь делать?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА***

**Моторная сфера**

1.**Состояние общей моторики**

Постоять на одной ноге (*попеременно*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Попрыгать на двух ногах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Попрыгать на одной ноге (*попеременно*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Постоять на цыпочках \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2.**Состояние мелкой моторики**

***Пальчиковые упражнения***: «Коза»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Колечко»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«Зайчик»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Кулак — ребро» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Кулак — ребро -ладонь»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Пальчики здороваются» (*соединить пальцы рук*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ведущая рука** (*правая, левая, амбидекстр*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3**. Мимика**

Нахмурить брови \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наморщить лоб\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прищурить глаз\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Изобразить радость (*печаль*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Надуть щеку (*щеки*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Психические процессы**

1.**Внимание***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_*

(*достаточно устойчивое, поверхностное, недостаточно устойчи­вое, быстро истощается, требует переключения на другой вид дея­тельности*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.**Память**

Запоминание предметов (слов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Добавление предмета в линейный ряд\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уменьшение предметов в линейном ряду\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

3*.* **Зрительное восприятие**

Узнавание предметов в неполном изображении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Узнавание предметов в условиях наложения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Силуэтное изображение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

Восприятие цвета, оттенков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Восприятие формы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.**Пространственные представления** *(ориентировка в сторонах собственного тела, дифференцирование пространственных понятий)*

справа\_\_\_\_\_\_\_\_\_, слева\_\_\_\_\_\_\_\_\_, впереди\_\_\_\_\_\_\_\_, сзади\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , выше\_\_\_\_\_\_,

ниже\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, дальше\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , ближе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , в центре\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.**Временные представления** *(времена года, месяцы, дни недели, части суток)*

* части суток\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* времена года:

Зима\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Весна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лето\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Осень\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* дни недели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.**Математические представления**

прямой счет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обратный счет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

простейшие арифметические действия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***СТРОЕНИЕ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА***

**Губы** - *толстые, тонкие, короткие, имеются шрамы, норма,др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Зубы** - *редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, крупные, с боль­шими промежутками, отсутствуют резцы, норма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Челюсти** - *норма, прогения, прогнатия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Прикус** - *норма, открытый боковой, открытый передний, перекрестный, ассиметрия прикуса, др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Твердое нёбо** - *норма, высокое, узкое, готическое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель, др.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Язык** - *обычный, массивный, широкий, географический, маленький, длинный, короткий, узкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Подъязычная связка** - *обычная, короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Кончик языка** - *норма, истонченный, широкий, толстый, раздвоенный Позиция языка в полости рта - правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне по­лости рта, при фонации в межзубном положении*.

***ПОДВИЖНОСТЬ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА***

**Губы**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Язык**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Саливация** – *соответствует норме, повышенная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Характер голоса** - *обычный, глухой, слабый, истощаемый, ти­хий, хриплый, приглушенный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Ротовой выдох***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Выразительность речи** *- разборчивая, выразительная, неразборчивая, смазанная, с не­значительной назализацией, назализованная, разборчивость сни­жена, монотонная*

**Темп речи** *- нормальный, медленный, замедленный, ускоренный, быстрый, скачкообразный, захлёбываясь на вдохе, с запинками, неправильные паузы в потоке речи, заикание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Ритм** *- нормальный, растянутый ,скандированный, с определенными паузами (правильность употребления пауз\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Дикция**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ И ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ***

1.**Повторение слоговых рядов** (*рот у логопеда закрыт экра­ном*):

да-та-та ка-га-га

ба-па-ба ко-го-го

то-то-до бу-бу-пу

вы-ви-вы ма-мя-мя

2.**Различение слов со сходным звуковым составом**:

кот — ток тень — день

том — дом коза — коса

суп — зуб рак — лак

бочка — почка мышка — мишка

3.**Определение звука в ряду других звуков** *(хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.**Отбор картинок, в названии которых слышится заданный звук**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.**Выделение ударного гласного в начале слова**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.Выделение первого и последнего звука в словах** (с 6лет)  
кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, дом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, утка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ***

Кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бак\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ножи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лампа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Беседка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фотограф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Велосипед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Учительница\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стекло\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ступеньки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телевизор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Аквариум\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Милиционер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Скворец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Милиционер стоит у светофора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Экскурсовод проводит экскурсию по городу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:* - *слоговая структура не нарушена, слоговая структура слов нарушена незначительно; имеют место грубые нарушения слоговой структуры слов: замена звуков и слогов, пропуски звуков и слогов*.

***ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ***

1.**Понимание обращенной речи:** (*ограниченно, на бытовом уровне, выполнение сложных речевых инструкций, понимание обращенной речи*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. **Классификация**: (с 5 лет):

Игрушки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одежда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Обувь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посуда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фрукты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овощи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашние животные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Транспорт (с 6 лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. **Знание названий частей тела человека:**

Лицо Брови Ресницы

Локоть Плечо Колено

4.**Знание частей тела животных, птиц:**

Клюв Хвост Крыло

Копыто Когти Рога

Грива Хобот Вымя

5. **Знание детенышей животных и птиц**.

Кошка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Собака Овца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Свинья Лошадь Корова\_\_\_\_\_

Курица Утка Лиса\_\_\_\_\_\_\_

Заяц Еж Волк \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. **Кто как голос подает?**

Собака – лает Петух Корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кошка Свинья Ворона\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. **Кто как передвигается?**

Змея Комар Заяц\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рыба Лягушка Птица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. **Подбор прилагательных к имени существительному**:

Мяч (какой?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ёлка (какая?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Яблоко (какое?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ***

1.**Образование множественного числа существительных**.

Им. п. Р.п.

Стол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Окно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ухо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дерево\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.**Употребление имен существительных ед. и мн.ч. в различных падежах (по картинкам)**

Дети ходили (куда?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дети возвратились откуда?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чего много в лесу?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кого много в лесу?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

Чем едят суп?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.**Образование имени существительного с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов:**

Стул Стол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гнездо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дом Трава Дерево\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.**Согласование имен числительных с именами существительными в роде и числе:**

1 яблоко 1 мяч 1 матрёшка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 \_ 3 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4 4 4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 5 5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. **Употребление в речи предлогов:**

Простых\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сложных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6**. Образование притяжательных прилагательных:**

*с 5 лет:*

Чей фартук? (*мама, бабушка*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *с 6 лет:*

Чьи следы? (*лиса, заяц*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чья голова? (*медведь, волк*) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7**. Образование относительных прилагательных:**

Стол сделан из дерева – деревянный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стакан сделан из стекла – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Салат из моркови - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сумка сделана из кожи – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***СВЯЗНАЯ РЕЧЬ***

**1**.**Состояние связной речи** (*может ли рассказать о себе, о своих товарищах, о семье.*

*(уточнить дает самостоятельный рассказ или при помощи вопросов*)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.**Составление предложений по картинкам. Отметить, как дает падежные окончани\\_в\_Д.п.,Р.п.,В.п.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Составление рассказа по сюжетной картине**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Пересказ**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Чтение стихов**.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:* (*фразовая речь не нарушена; нарушения фразовой речи: струк­турный аграмматизм (пропуск знаменательных слов, нарушения линейной последовательности слов в предложении), морфемный аграмматизм — нарушения сочетаемости слов: согласования, уп­равления, примыкания; связная речь нарушена*).

***ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Вывод:*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЛОГОПЕДА***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 2**

**Критерии оценки речевого развития детей**

**(к речевой карте)**

**ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ**

*Высокий уровень –* правильно,отчётливо произнесены все звуки родного языка.Звукидифференцированы на слух и в произношении. Хорошо регулируется темп речи и речевое дыхание.

*Средний уровень –* звуки изолированно произносит правильно,но в речи неавтоматизированы. Звуки поставлены, но отсутствует дифференциация. Нарушено произношение не более двух звуков одной группы.

*Низкий уровень –* дефекты в произношении звуков,отсутствие их дифференциации.Неумение регулировать темп речи, дыхания.

**ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ**

*Высокий –* все задания выполнены верно.Встречаются единичные ошибки,которыеисправляются сразу и самостоятельно.

*Средний –* задания выполнены с ошибками,одно задание недоступно.

*Низкий –* задания выполнены с множественными ошибками,большинство заданийнедоступно.

**ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ**

*Высокий -* все три предложенных задания выполнены правильно,допущенные единичныеошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

*Средний –* при выполнении задания допускаются ошибки,которые исправляются спомощью взрослого. Одно задание недоступно, даже с помощью.

*Низкий –* при выполнении требуется значительная помощь со стороны взрослого,частьзаданий недоступна даже после приёма «разбора образца».

**СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВА**

*Высокий –* все слова и предложения воспроизводятся точно,в единичных случаях послеповторного предъявления слов сложной слоговой структуры.

*Средний –* допускаются ошибки при воспроизведении слов и предложений со сложнойслоговой структурой. Из шести предложенных слов, 3-4 слова произнесены правильно. *Низкий –* множественные искажения слоговой структуры слов и предложений.

**ИМПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ**

*Высокий –* все задания выполнены правильно.

*Средний –* при выполнении заданий допущены1-2ошибки. *Низкий –* большинство заданий выполнено с ошибками.

**ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ**

*Словарь существительных*

*Высокий –* все или почти все слова(более80%)есть в активном словаре. *Средний –* половина слов отсутствует в активном словаре.

*Низкий –* большая часть слов отсутствует как в активном,так и в пассивном.словаре.

*Словарь глаголов Высокий –* самостоятельно подобрано действие к каждому из предложенных

существительных (не менее трёх действий). *Средний –* самостоятельно подобрано одно действие.

*Низкий –* к большинству из предложенных существительных действия подбираются спомощью побуждающих вопросов или контекстуальной подсказки. Неадекватные ответы.

*Словарь прилагательных Высокий –* самостоятельно подобрано к каждому из предложенных существительных трии более прилагательных.

*Средний –* к каждому из предъявленных существительных самостоятельно подобраноодно прилагательное и два с помощью наводящих вопросов.

*Низкий –* к каждому из предложенных существительных прилагательные подбираются спомощью.

*Антонимы (синонимы)*

*Высокий –* ко всем словам правильно подобраны–антонимы(или синонимы). *Средний –* к не менее семи словам(для синонимов к двум)правильно подобраныантонимы (синонимы).

*Низкий –* единичные правильные ответы или задание не выполняется.

**ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ**

*Высокий –* большинство заданий выполнено самостоятельно и верно,единичные задания

– с незначительной помощью в виде уточняющих вопросов, либо с самокоррекцией. *Средний –* из предложенного материала восемь и более заданий выполнено верно.Привыполнении остальных заданий допускаются ошибки.

*Низкий –* большинство заданий выполняются с ошибками,требуется значительнаяпомощь (вопросы, подсказки), иногда помощь неэффективна.

**СВЯЗНАЯ РЕЧЬ**

*Составление предложений Высокий –* все предложения составлены самостоятельно,грамматически правильно изтрёх и более слов.

*Средний –* допускаются единичные ошибки в построении предложений.Послеуточняющих вопросов ошибки исправляются самостоятельно.

*Низкий –* предложения подменяются перечислением предметов и действий,представленных на картинках.

*Пересказ текста Высокий –* пересказ составлен самостоятельно,структура текста,последовательность

событий не нарушена, соблюдаются грамматические нормы, используются разнообразные лексические средства, передаётся основная мысль текста.

*Средний –* при пересказе требуется помощь в виде наводящих вопросов,подсказок,отмечаются пропуски частей текста без искажения смысла. Встречаются единичные нарушения структуры предложений.

*Низкий –* пересказ составлен по наводящим вопросам.Связность изложения ипоследовательность событий значительно нарушены, отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки. Отмечается бедность и однообразие языковых средств.

**СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИН И ПО СЮЖЕТНОЙ КАРТИНЕ**

*Высокий –* картинки рассмотрены внимательно,с интересом,серия разложенасамостоятельно, без ошибок. Самостоятельно составлен связный рассказ, достаточно полно и адекватно отражающий изображенный сюжет. Рассказ построен в соответствии с грамматическими нормами языка (с учётом возраста детей).

*Средний –* серия разложена с ошибками.После помощи в виде уточняющих вопросовошибки исправляются самостоятельно. Рассказ в основном соответствует изображенной ситуации, отдельные звенья пропущены, при составлении рассказа требуется помощь в виде вопросов, указаний на картинку. Связность повествования нарушена, используются простые предложения.

*Низкий –* при раскладывании серии действия импульсивны,допущенные ошибки чащевсего исправляются в виде прямых указаний на события. Рассказ представляет собой перечисление предметов, изображённых на картинках. Помощь в виде вопросов использует, но отвечает односложно, словарный запас ограничен, отмечаются аграмматизмы.

**Приложение №3**

Анкета для родителей

1. **Возраст при рождении ребенка:**

* Мать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Отец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Заболевания в семье**: *эпилепсия, алкоголизм, расстройство психики, ДЦП, нарушения слуха и зрения, нарушения речи (у кого?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
2. **Протекание беременности**: *нормально, токсикоз (1-я половина, 2-я половина беременности),падения, физические и психические травмы (психозы), хронические, инфекционные заболевания(грипп ,корь, желтуха, краснуха), интоксикации (отравления), угроза выкидыша во 2й половине беременности*.
3. **Роды**: (*в срок, нормальные (норма до 20 часов), досрочные, стремительные, обезвоженные, затяжные, кесарево сечение, использование каких-либо родовспоможений ,переношение, наркоз)*
4. **Когда закричал ребенок:** *сразу, нет*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. **Особенности при рождении**: *обвитие пуповиной, асфиксия, гипоксия, неправильное положение плода, родовая травма, гематом*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. **Вес и рост при рождении**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. **Вскармливание** *(на какой день принесли кормить, в норме 6-15 часов)*:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. **Нарушены ли сосательные, глотательные, хватательные рефлексы**\_\_\_\_\_\_

***РАННЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА***

1. Когда стал держать голову \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Когда начал сидеть *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
3. Когда стал ходить *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
4. Когда появились зубы *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
5. Количество зубов к году\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***РАННЕЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕРЕБЕНКА***

1. Гуление *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
2. Лепет *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
3. Первые слова *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
4. Первые фразы
5. Не прерывалось ли речевое развитие *(если прерывалось, то по какой причине, как долго длилось, с какими последствиями)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*
6. Какие звуки долго произносились неправильно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Занимался ли ребенок с логопедом (*проводилось ли устранение дефекта устной речи, с какого возраста, как долго длились занятия*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Контакты с лицами, имеющими речевые нарушения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Наличие в семье двуязычия; язык, преобладающий в общении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. С кем проживает ребенок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Благодарю за оказанную помощь.

Ответы можно отправить по e-mail: [tatrin76@mail.ru](mailto:tatrin76@mail.ru) или передать через воспитателей.

Уч.-логопед

Татаринова Н.В.