

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
Детский сад № 156 общеразвивающего вида «Сказка» с приоритетным осуществлением
художественно-эстетического развития детей

«ПРИНЯТО»

на педагогическом совете

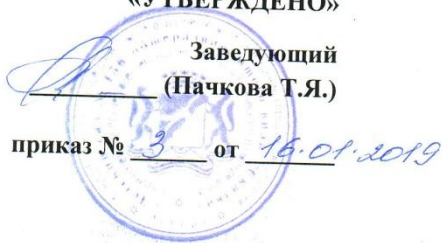
протокол № 3 от 16.01.2019

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий

(Начкова Т.Я.)

приказ № 3 от 16.01.2019



**Адаптированная образовательная программа
для детей с ограниченными возможностями
здоровья
(для детей с нарушением речи)**

Авторы – разработчики:
педагогический коллектив
МКДОУ д/с № 156 «Сказка»

г. Новосибирск, 2019 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	1
1.1. Характеристика контингента воспитанников с ТНР	4
1.2. Система комплексного психолого - медико - педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса	15
2. Проектирование коррекционно-образовательного процесса	18
2.1. Система коррекционно-развивающей работы в группе комбинированного вида для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)	22
2.2. Организация коррекционно-педагогической работы с детьми 6-го года жизни с ТНР (I-й год обучения)	27
2.3. Организация коррекционно-педагогической работы с детьми 7-го года жизни с ТНР (II-й год обучения)	60
3. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры	95

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности в ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 7 лет.

Коррекционная работа в ДОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) образования является одним из основных неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Целью данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей с ТНР в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОО и родителей дошкольников. Программа создавалась с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей с ТНР и поэтому обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей.

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми. Коррекционная деятельность включает логопедическую, психокоррекционную работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Тяжелые нарушения речи (ТНР) у детей с нормальным слухом и первично сохранном интеллектом отмечаются позднее начало развития речи, скудный запас слов,agramматизм, дефекты произношения и фонемообразования.

У детей старшего дошкольного возраста с ТНР самым распространенным недостатком речи является нарушение звукопроизношения, которое может встречаться на любом уровне недоразвития речи. И, т.к. звукопроизношение – это базовый уровень речевого развития, то его нарушения создают препятствия для всех сторон дальнейшего психического развития ребенка – и когнитивно-познавательного и коммуникативно-социального. Поэтому особую актуальность приобретают вопросы воспитания правильного звукопроизношения, т.к. только ранняя коррекция дефекта является наиболее продуктивной и предупреждает трудности обучения в школе.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ТНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

В данной программе отражены содержание и организация коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи детей (частично II, чаще III уровня, ФФНР) в двух возрастных группах детского сада (старшей и подготовительной) и направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Цель коррекционной работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи.

Программа коррекционной работы для детей с ТНР направлена на реализацию задач:

1. Своевременное выявление детей с речевыми нарушениями.
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.
3. Разработка и реализация плана индивидуальной коррекционной работы у ребёнка с речевыми нарушениями в ДОО и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми с речевыми нарушениями в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами.
4. Оценка результатов помощи детям с речевыми нарушениями и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ТНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ТПППК).
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с речевыми нарушениями по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Система обучения детей строится на основе психолого-педагогического подхода, ведущим положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами (цели, мотивы речевого действия и средства). Особенностью речевой деятельности дошкольников является слияние целей и мотивов речевого общения, а также перемещение речевого мотива в какую-либо другую деятельность.

В основу коррекционной программы обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями 5-7 лет положены следующие **принципы**:

- раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;

- развитие речи и опора на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития;

- взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматического компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;

- дифференцированный подход в логопедической работе к детям с ТНР, имеющим различную структуру речевого нарушения;

- связь речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов. Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей, с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности.

Содержание обучения строится по **комплексно-тематическому и концентрическому принципу** распределения материала, позволяющему организовать тесную связь учителя-логопеда и воспитателя в определении конкретного содержания обучения, в выборе форм и методов логопедического и педагогического воздействия, в актуализации единых речевых средств в процессе различных видов деятельности и прогнозировании вербального развития.

Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, играх. Часть проводится логопедом, часть педагогом – психологом и воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с **концентрическим принципом** программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

В соответствии с «Положением о дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи» на каждую комбинированную группу утверждается одна ставка логопеда, 0,083 ставки педагога - психолога и две ставки воспитателя.

Режим дня и расписание занятий логопеда, педагога - психолога и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Характеристика контингента воспитанников с нарушением развития речи

В детском саду функционирует две группы комбинированной направленности для детей с нарушениями речи: одна группа старшего возраста, одна группа подготовительная. Среднесписочная численность воспитанников этих групп составляет 20 детей. В 2018-2019 учебном году эти группы посещает 30 детей с нарушением развития речи. Из них: с 3 уровнем речевого развития – 12 человек, со 2 уровнем – 13, ФФНР – 5 человек.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.

Однако недостатки речи на данном уровне проявляются ещё достаточно выражено. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), животных (осел, баран, овца, черепаха, жираф) и их детенышей (поросенок, жеребенок и т.д.), название мебели (раскладушка, сервант, табуретка и т.д.), профессий (повар, певица, летчик, капитан, портниха и т.д.).

Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков (не знают названий цвета предмета, его формы, размера и т.д.). Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу (спит — лежит). Навыками словообразования дети не владеют.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину» вместо «на машине»);
- отсутствие согласования глаголов с существительными;

- ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов («два каси» — «два карандаша», «де туи» — «два стула», «мама пил молоко»);

Нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными: «пат кука» — «пять кукол», «голуба лета», «пато» — «голубая лента», «голубое пальто».

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме («нига идет то» — «книга лежит на столе»); возможны замена предлога и нарушение предложных форм.

Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, реже из 4 слов. Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих («пат нига» — «пять книг», «папутька» — «бабушка», «дука» — «рука»).

Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов: «авик» — «снеговик», «тевикаль» — «телевизор». Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура: «тавотик» — «животик», «муваней» — «муравей», «гобили» — «голуби».

Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным.

Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета («рукав» — «рубашка»); заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам («приклеивает» — «мазет», «вырезает» — «вет», «петля» — «дырка», «брызгает» — «льет»); заменяют названия признаков. Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроют, вышивают, распарывают, кто переливает, подливает, спрыгивает, подпрыгивает, кувыркается, не знают оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), а иногда смешивают и основные цвета (желтый, зеленый, коричневый).

Плохо дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы.

Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий («тетя продает яблоки» — вместо «продавец»), замена видовых понятий родовыми и наоборот («ромашка» — «роза», «колокольчик» — «цветок»); замещение названий признаков («узкий» — «маленький»; «широкий», «длинный» — «большой»; «короткий» — «некороткий» и т.д.)

Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже («я иглаю синей мятей» — «я играю синим мячом», «у меня нет синей мяти» — «у меня нет синего мяча»); согласования числительного с существительным («два рути» — «две руки», «пять руках» — «пять рук», «пат мидедь» — «пять медведей»); смешение родовой принадлежности существительных («де веды» — «два ведра»). Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание («даю тетитькой» — «я играю с сестричкой», «платок лезит тумпе» — «платок лежит в сумке»), замена («кубик упай и тая» - кубик упал со стола»); недоговаривание («посля а уиса» — «пошла на улицу»).

Анализ формирования связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы и действия, останавливаются на второстепенных деталях - упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции («палаход» вместо «пароход», «тяйник» вместо «чайник»); нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному («палход», «палод», «юка» вместо «пароход», «парад», «рука»); смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сонорам), когда один звук заменяется одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук «с» мягкий, недостаточно четко произносимый, является заменителем звуков «с» («сяпоги» вместо «сапоги»), «ц» («сяпля» вместо «цапля»), «ш» («сетка» вместо «щетка»).

Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазано, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи («вотик тинит адавот»...«воповод»... «падавот» — «водопроводчик чинит водопровод»). Большое число ошибок падает на

звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении («каманав» — «космонавт», «какеио — «хоккеист», «тапика» — «ткачиха», «морашки» — «ромашки», «какист» — «танкист» и т.д.).

Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий.

Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления.

Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции.

Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Общая характеристика детей с фонетико – фонематическим нарушением речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у

детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодичность.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ ДОУ

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

Основные задачи коррекционной работы

- ***Развитие звуковой стороны речи.*** Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.

-узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии;

-отличать нормированное произнесение звука от ненормированного;

-осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков;

-безошибочно использовать звук во всех видах речи;

- ***Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:***

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящимся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

-Уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

-развитие языкового анализа и синтеза(умение определять количество, последовательность и место слов в предложении): придумывание предложений по сюжетным картинкам и определение в нем количества слов; придумывание предложений с определенным количеством слов; распространение предложения; составление графических схем предложения; определение места слов в предложении; выделение предложения из текста с определенным количеством слов и т.д.

• ***Формирование связной речи:***

-развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой структуры высказывания;

-установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

• ***Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:***

-устойчивости внимания;

-наблюдательности;

-способности к запоминанию;

способности к переключению;

-навыков и приемов самоконтроля;

-познавательной активности;

-произвольности общения и поведения.

• ***Формирование полноценных учебных умений:***

-планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

-контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);

-работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);

-применение знаний в новых ситуациях;

-анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

• ***Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:***

-умения внимательно слушать и слышать педагога, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);

- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

-умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

-умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

• ***Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:***

-ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

-ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;

-ответы двумя – тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

-применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;

-употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;

-обращение к учителю – логопеду или товарищу по группе за разъяснением;

-пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;

-развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;

-формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;

-проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);

-соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо» и т.п.);

-составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

• ***Развитие неречевых процессов:***

-общей и мелкой ручной моторики;

-развитие и уточнение пространственно-временных представлений;

-развитие внимания: важно для нахождения «ошибкоопасных» мест в слове, собственных ошибок (корректирующие пробы);

-развитие памяти. Запоминание при помощи ассоциативных рядов, эмоциональной близости запоминаемого, с помощью графической зашифровки объекта запоминания.

- развитие мышления.

Данные коррекционные направления работы осуществляются со всеми детьми. Но при определенном виде речевого нарушения работа проводится по направлениям, соответствующим основным видам ошибок.

Условиями эффективного решения задач являются:

- Творческий профессиональный контакт и взаимосвязь в работе всех педагогов-специалистов и воспитателей.
- Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.
- Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.
- Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.
- Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.
- Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.
- Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.).

СИСТЕМА КОМПЛЕКСНОГО ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОНР В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Программа коррекционной работы медико-психолого-педагогического сопровождения понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В ДОУ создан консилиум, осуществляющий психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ТНР, который ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В консилиум входят специалисты: логопед, воспитатели комбинированной группы, старший воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Модель взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве ДОУ



Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

Внутренний механизм взаимодействия:

В исправлении общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя, педагога-психолога, медицинского работника.

В Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми по разделам программы.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития дошкольника с ТНР. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, также самостоятельную деятельность ребёнка с ТНР в специально организованной пространственно-речевой среде.

Содержание обучения строится по комплексно-тематическому и концентрическому принципу распределения материала, позволяющему организовать тесную связь учителя-логопеда, педагога - психолога и воспитателя в определении конкретного содержания обучения, в выборе форм и методов логопедического и педагогического воздействия, в актуализации единых речевых средств в процессе различных видов деятельности и прогнозировании вербального развития.

Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря

чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, автоматизацию, дифференциацию, введение в самостоятельную речь поставленных звуков, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отработывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а также в режимные моменты.

В связи с отсутствием ставки инструктора по ФИЗО его обязанности возлагаются на основных воспитателей логопедической группы. **Воспитатели** решают традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно-временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико-грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Педагог-психолог включает следующие направления: коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика,

выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма, просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребенка с ТНР усложняется лингвистический материал – от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх– драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник - изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ТНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными являются: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями).

Социальное партнёрство включает:

- партнерство внутри системы образования (школа №121(Приложение 10), библиотека им. М.М.Зощенко (Приложение 7), музыкальная школа №10, ДМ «МАЯК» (Приложение 6), ДК «Академия», музей «Землянка»);
- партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер (департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска, города Севастополь, театральные коллективы города Новосибирска, ГИБДД, Пожарная охрана, МВД, МЧС (Приложение 9), органы местного самоуправления (ТОС) (Приложение 11), благотворительные организации;
- партнерство со спонсорами (депутаты Горсовета и Законодательного Собрания города Новосибирска);
- партнерство с родителями воспитанников (Приложение 8).

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность взаимосоотрудничества и уважение интересов друг друга.

С каждой партнерской организацией разрабатывается план мероприятий, заключается договор о сотрудничестве на 1 год.

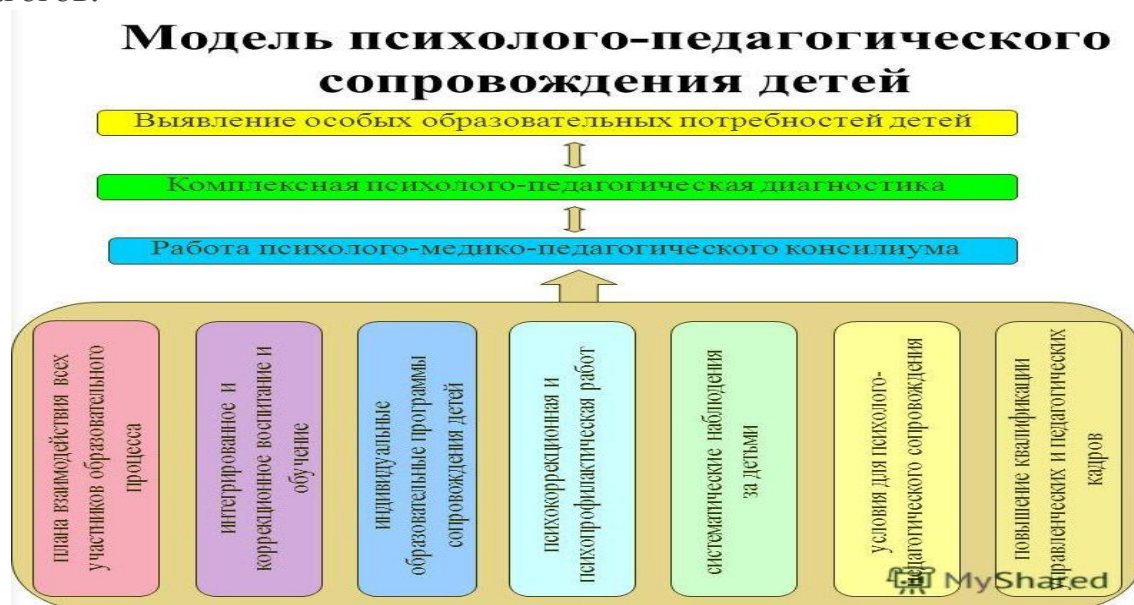
Социальный партнер	Мероприятия
МБОУ СОШ №121 «Академическая»	Посещение уроков и занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, экскурсии, Дни открытых дверей совместные праздники, посещение школьных постановок, выставок, участие в интеллектуальных играх
Дошкольные учреждения района	Проведение методических объединений, консультаций, обмен опытом работы, семинары, конференции, районные, городские мероприятия.
Театр «Куклы на сцене», «Родники», Мобильный планетарий.	Спектакли, концерты. Интерактивные сказки для детей патриотической направленности. Тематические представления, совместные праздники, выставки.
Библиотека им М.М.Зощенко.	Экскурсии, беседы, литературные встречи, познавательные викторины, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах, организация выездного библиотечного пункта в ДОУ.
МЧС	Тематические встречи, экскурсии, познавательные викторины, конкурсы детского рисунка.
МВД	Тематические встречи, познавательные викторины.
ГИБДД	Конкурсы, организационно-массовые мероприятия, занятия в авто городке.
ТОС	Массовые совместные мероприятия, благотворительные акции, праздники, концерты.
ДК «Маяк»	Массовые мероприятия, совместные праздники, концерты, использование базы дома культуры для подготовки массовых выступлений районного и городского уровня. (Приложение
Родительская общественность	Открытые массовые мероприятия, встречи с писателями, художниками, трудовые десанты, фестивали детского творчества «Мы разные, но мы вместе», «На театральных подмостках», выставки совместного творчества, совместная игровая деятельность, дни самоуправления. Осуществление обратной связи посредством сервисов «ВК», «Одноклассники», «Watsap», сайт ДОУ. Реализация проекта «Семья – начало всех начал».

Интеграция усилий учителя-логопеда, педагога - психолога и воспитателей.

Направления психолого-педагогического сопровождения

1. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.

2. Помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и воспитания.
3. Психологическое обеспечение индивидуальных образовательных программ.
4. Развитие психолого-педагогической компетентности, родителей, педагогов.



Задачи психолого-педагогического сопровождения :

1. Создание для ребенка эмоционально благоприятного микроклимата в группе.
2. Учет индивидуальных особенностей развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер их проявления.
3. Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах, специальных формах организации их деятельности.
4. Повышение психологической компетентности воспитателей, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. Планирование и реализация коррекционно-развивающего воздействия требует взаимодействия логопеда и психолога в тех случаях, когда в основе трудностей обучения и воспитания ребенка лежат следующие проблемы:

- несформированность ВПФ сочетается с недостаточностью речевого развития;
- нарушение речевой сферы сопровождается дезадаптирующей тревожностью;
- речевое недоразвитие сопровождается или вызывает снижение учебной мотивации, самоконтроля.

Работа логопеда в рамках интеграции может заключаться в следующем:

- Развитие звуковой стороны речи.
- Развитие лексического запаса и грамматического строя речи.

- Формирование связной речи.
- Формирование полноценных учебных умений и навыков.

Работа психолога в условиях интеграции может заключаться в следующем:

- Развитие и коррекция высших психических функций.
- Активизация познавательной деятельности.
- Развитие эмоционально-волевой сферы.

Взаимосвязь работы логопеда и психолога не ограничивается использованием коррекционных психологических и логопедических форм и методов на занятиях, взаимная интеграция значительно глубже. Она предполагает совместное планирование и проведение занятий, составление общих планов коррекционной работы с детьми, требующими повышенного педагогического внимания, совместный мониторинг по результатам обследования и коррекционно-развивающей деятельности, разработку рекомендаций для педагогов и родителей, проведение семинаров и консультаций по вопросам психического и речевого развития детей, оформление наглядной агитации для педагогов и родителей, подбор литературы для их самообразования.

Таким образом, и логопед, и психолог занимаются развитием речи и др. психических процессов одновременно, но не на равных. Основная задача логопеда – развитие речи (и коррекция высших психических функций этому способствует). Развитие речи для психолога – также одна из основных задач, но в контексте работы психолога речь является средством развития интеллекта.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Психологические минутки служат для уравнивания эмоционального состояния воспитанников в течение занятия и рабочего дня, концентрации их внимания и закрепления коммуникативных навыков. Планируется 2-3 пятиминутки на неделю.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Педагог – психолог дает рекомендации по выстраиванию благоприятного эмоционального фона, и психологического микроклимата вокруг ребенка.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы

В группе для детей с тяжелыми нарушениями речи 1-2 раза в месяц проводятся интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии участвуют от 2 до 4 специалистов и родители дошкольников. Используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в

конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей.

Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом, музыкальным руководителем, педагогом - психологом. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, элементов психогимнастики, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25-30 минут, затем дети отправляются на прогулку.

При подготовке интегрированного занятия педагог:

- определяет тему и цель занятия;
- обозначает основные этапы занятия и определяет специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, формулирует задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечивает взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включает в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусматривает на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывает зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определяет хорошо знакомый детям словарь, который они будут актуализировать на занятии, и распечатывает его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечивая тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного
- отбирает уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставляет возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организуя, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечивает постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включает в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключает к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлекает каждого ребенка к участию в диалогах.

При организации занятия каждому ребенку обеспечивается возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется.

Коррекционная работа логопеда на интегрированных занятиях разнообразна и охватывает все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед включает в этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия включаются упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываются пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях, проводится работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На интегрированных занятиях решается задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников становятся полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ

КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Модель коррекционно-образовательной деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно-

образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-образовательный аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Режим дня и расписание занятий логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Возрастные образовательные нагрузки в группе комбинированной направленности

	Количество занятий в год			
	Старшая группа		Подготовительная . к школе группа	
Длительность условного учебного часа (в минутах)	до 25		до 30	
Количество условных учебных часов в неделю	Обязат.	Корр.	Обязат.	Коррек.
	13	5 (по 20 мин.)	14	5 (по 25 мин.)
Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю	5 ч. 25 мин.	1 ч. 40 мин.	7 ч.	2 ч. 05 мин.
ИТОГО:	7 ч. 05 мин.		9 ч.05 мин.	

Режим дня в группе для детей комбинированной группы 6-го года жизни

ЭТАПЫ РЕЖИМА ДНЯ	ВРЕМЯ
Утренний приём, осмотр, игры, логопедическая гимнастика	7.00 - 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 - 8.40
Завтрак	8.40 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.10
НОД по подгруппам (общая длительность, перерывы с играми)	9.10- 11.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.15- 12.30
Обед	12.30- 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00- 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные, гигиенические процедуры	15.00- 15.15
Полдник	15.10- 15.30
ООД, коррекционный час, логоритмическая гимнастика	15.30- 16.30
Игры, досуги, кружки, прогулка	16.35- 17.25
Ужин	17.25- 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.40- 18.30
Игры, уход домой, подготовка предметно-развивающей среды к следующему дню	18.30 - 19.00
Режим дня в группе для детей комбинированной группы 7-го года жизни	
ЭТАПЫ РЕЖИМА ДНЯ	ВРЕМЯ
Утренний приём, осмотр, игры, логопедическая гимнастика	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30– 8.40
Завтрак	8.50 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.10
НОД по подгруппам (общая длительность, перерывы с играми)	9.10 -11.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.20-12.40
Обед	12.40-13.00

Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры	15.00 - 15.10
Полдник	15.10- 15.30
НОД, коррекционный час, логоритмическая гимнастика	15.30-16.35
Игры, досуги, кружки, прогулка	16.35- 17.25
Ужин	17.25- 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.40- 18.30
Игры, уход домой, подготовка предметно-развивающей среды к следующему дню	18.30- 19.00

Коррекционной программой предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматического строя речи;
- занятия по формированию произношения;
- занятия по формированию фонетико-фонематических представлений.

Первый и второй год обучения условно делятся на 3 периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом усваиваемого материала. Эти этапы, в то же время, взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание обучения на каждом из предшествующих этапов подготавливает детей к прохождению нового, более сложного материала.

Расписание непосредственно образовательной деятельности в комбинированной группе (5-6 лет):

понедельник	ознакомление с окружающим 9-25--9-50 (по подгр.) 8-55--9-20
	музыка 9-55--10-20
	лепка/аппликация 10-30--11-00
вторник	развитие речи 9-00--9-25 с логопедом 9-35--10-00
	физическая культура 10-25--10-50
	логоритмика 16-00--16-25
среда	ФЭМП 8-55—9-20 (по подгруппам 9-25—9-50)
	ознакомление окружающим 9-55--10-20 (по подгр. 10-25—10-50)
	физическая культура на воздухе 11-10—11-35
	Конструирование * 15-30—15-55

четверг	развитие речи	8-50--9-15 (по подгр. 15-30—15-55)
	рисование	9-20--9-45
	физическая культура	9-55--10-20
	полихудожественное	16-00--16-25
пятница	занятие с психологом	9-00--9-20
	Развитие речи с логопедом	9-25—9-45
	музыка	9-50--10-15
	рисование	10-20--10-45 (по подгр. 15-30—15-55)

Расписание непосредственно образовательной деятельности в комбинированной группе (6-7 лет):

понедельник	рисование	8-50—9-20 (по подгр. 9-25—9-50)
	ознакомление окружающим	9-55—10-25
	физическая культура	10-35--11-05
	конструирование *	15-30—16-00
вторник	развитие речи (по подгр. 15-30--16-00) с логопедом	9-00--9-30
	лепка \ аппликация	9-55--10-25
	музыка	10-30--11-00
среда	ФЭМП	8-55—9-25 (по подгр.9-30—9-55)
	развитие речи	10-00—10-30 (по подгр. 10-35—11-00)
	физическая культура на воздухе	11-30—12-00
	логоритмика	16-05--16-35
четверг	ознакомление окружающим	9-00--9-30
	ФЭМП	9-40--10-10
	музыка	10-25--10-55
	ФЭМП по подгр	15-30—15-50
	полихудожественное	16-30--17-00
пятница	рисование	8-50--9-20
	физическая культура	9-30--10-00
	занятие с психологом	10-10--10-40
	развитие речи с логопедом по подгруппам (2-ая)	10-10--10-40

В группах комбинированной направленности основная часть времени отводится на непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и коррекции недостатков в речевом развитии, которая проводится учителем-логопедом и педагогом-психологом на организованных фронтальных и индивидуальных занятиях.

С целью разработки индивидуального маршрута развития для каждого воспитанника ОВЗ в течение года проводится дополнительное обследование специалистами ДООУ. Составленные планы (маршруты) развития корректируются в процессе мониторинга динамики развития детей и успешности освоения основной общеобразовательной программы. Мониторинг проводится ежеквартально, фиксируется в планах индивидуального сопровождения ребенка и диагностических картах обследования детей.

Для коррекционно-развивающей работы в ДООУ созданы все условия: дети с ОВЗ находятся в отдельном помещении группы комбинированной направленности, развивающая среда которого соответствует специфике коррекционной работы. Воспитатели групп комбинированной направленности разрабатывают перспективно- календарные планы на месяц, в которых интегрируются различные виды детской деятельности и формы организации воспитательно-образовательного процесса.

Система коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период – сентябрь, октябрь, ноябрь; II период – декабрь, январь, февраль; III период – март, апрель, май. Как правило, I и II недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. В конце II недели сентября специалисты, работающие в комбинированной группе, на психолого-педагогическом совещании при заведующей ДООУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы. С III недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Заведующий дошкольным учреждением утверждает план работ группы в начале каждого периода работы. Встречи с родителями логопед и педагог – психолог назначают по мере необходимости и в соответствии с графиком работы. На работу с одной подгруппой детей в старшей группе – 20-25 минут, в подготовительной к школе – 25-30.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете психолога, учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинетах логопеда и психолога создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинетах психолога и учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В группе комбинированной направленности уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинеты не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, это значит,

что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Кабинеты узких специалистов

Учитель-логопед

Паспорт логопедического кабинета – основной документ, который отражает материально-техническое состояние и оснащённость логопедического кабинета.

Краткое описание кабинета

Общая площадь – 10 кв. м. В кабинете предусмотрено 1 рабочее место педагога и 4 рабочих места для занятий детьми. В логопедическом кабинете проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми 5-7 лет.

Помещение кабинета условно поделено на зоны:

Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена:

книжным шкафом, который содержит следующие разделы:

материалы по обследованию речи детей;

методическая литература по коррекции звукопроизношения;

методическая литература по преодолению ОНР (общего недоразвития речи)

учебно – методическая литература по обучению грамоте;

учебно – методические планы (в папках с файлами);

пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса;

бизибордом (развивающая доска).

Информационная зона для педагогов и родителей расположена на планшетах: в коридоре, в приемной группы, ведущем кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей.

Зона индивидуальной коррекции речи. Здесь располагаются большое зеркало; над ним – лампа.

Зона подгрупповых занятий. Оборудовано доской, учебными таблицами, учебным столом, детскими стульями.

Основные направления работы, проводимой в логопедическом кабинете:

- логопедическое обследование;
- составление индивидуальных программ логопедического сопровождения и планов подгрупповой работы;
- проведение индивидуальных и подгрупповых занятий;
- консультирование педагогов и родителей;

- ведение документации.

Учебно-методические средства обучения в кабинете учителя – логопеда.

1. Агранович З. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. С.-П., Детство-Пресс, 2004г.
2. Азова Е.А., Чернова О.О. Домашняя логопедическая тетрадь. Учим звуки: з, зь, ц, р, рь, л, ль, ш, ж, ч, щ. М., ООО «ТЦ Сфера», 2010 г.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2002 г.
4. Егорова О.В. речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки: ф, фь, в, вь, п, пь, б, бь. М., ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2010 г.
5. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки: л, ль, р, рь, с, сь, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ. М., «ВЛАДОС», 2010 г.
6. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998 г. Издательство «АРКТИ», 1998 г.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: Комплекс упражнений к комплекту "Домашние тетради для закрепления произношения звуков". М.: Гном-Пресс, 2000 г.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного возраста. М., 1999 г.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. М., 1999 г.
10. Коноваленко В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. М., 1998г.
11. Коноваленко В. Коррекция произношения звуков: й, г, к, х. М., 1999г.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006 г.
13. Комарова Л.А. Автоматизация звуков: з, ч, щ. М., ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2008 г.
14. Смирнова Л. Мы учим звуки: л-р, с-ш. М., 2002г.
15. Ткаченко Т. Если дошкольник плохо говорит. С.-П., 1998г
16. Ткаченко Т. Формирование лексико-грамматических представлений. М., 2005г.
17. Ткаченко Т. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. С.-П., Детство-Пресс, 1998 г.
18. Филичева Т.Б.. Совершенствование связной речи. М., 1994 г.
19. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения. Пособие для логопеда и воспитателя детского сада. М., «Институт практической психологии», 1997 г.

**Документы, регламентирующие работу учителя - логопеда в системе
образования МКДОУ д/с № 156**

Международные нормативно-правовые акты

1. **Декларация прав ребенка**, принята резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959 года;

2. **Конвенция о правах ребёнка**, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г., ратифицированная Верховным советом СССР 13.06.1990 г.

Законодательно-правовые акты Российской Федерации

1. **Конституция Российской Федерации** от 25.12.1993 года (в редакции от 30.12.2008 года);

2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

3. Федеральный закон "Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)". Принят Государственной Думой 2 июня 1999 г. (Постановление ГД ФС РФ от 02.06.1999 №4019-П ГД).

4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» № 1014 от 30.08.2013 года;

6. Распоряжение Правительства РФ "Социальные нормы и нормативы" (о наполняемости специальных групп, специальных классов) от 18.07.1996 г. №861

7. Инструктивное письмо Министерства образования России от 02.07.1998 г. №89/34-16 "О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий".

8. Письмо Минобразования РФ от 14.03.2000 №65/23-16 "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения".

9. Письмо Минобразования РФ от 16.01.2002 №03-51-5 ин/23-03 "Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях".

10. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утверждённая Федеральным координационным советом по общему образованию Минобразования России 17.06.2003 г.

11. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утверждённое постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. №666.

12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 27 января 2009 г. N 03-132 "О методических рекомендациях по процедуре и содержанию психолого-педагогического обследования детей старшего дошкольного возраста" (поручение Правительства Российской Федерации от 22 июня 2007 г. N ДМ-П44-3035)".

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

14. Указ Президента Российской Федерации «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы» № 761 от 01.06.2012 года;

15. Постановление Правительства Российской Федерации «О федеральной целевой программе развития образования на 2011 - 2015 годы» № 61 от 07.02.2011 года (в редакции от 20.12.2011 г.);

Документы, регулирующие деятельность учителя-логопеда как педагогического работника

1. Трудовой кодекс РФ от 30 декабря 2001 г. №197-ФЗ (в редакции Федерального закона от 30 июня 2006 г. №90-ФЗ).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об особенностях режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных учреждений» № 69 от 27.03.2006 года (п. 2.2; 2.4; 3.2; 4.1; 4.2; 4.6; 5.1; 5.2);

3. Постановление Правительства РФ от 29.10.2002 №781 "О списках работ, профессий, должностей, специальностей и учреждений, с учётом которых досрочно назначается трудовая пенсия

4. Постановление Правительства Российской Федерации «О продолжительности ежегодного основного удлиненного оплачиваемого отпуска, предоставляемого педагогическим работникам образовательных учреждений» № 724 от 01.10.2002 года (в редакции от 23.06.2014 года);

5. Приказ Минобразования РФ от 07.12.2000 №3570 "Об утверждении положения о порядке и условиях предоставления педагогическим работникам образовательных учреждений длительного отпуска сроком до одного года".

Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 марта 2010 г. №209 "О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений".

6. Письмо Минобразования РФ от 15 августа 2011 г. №03-515/59 "Разъяснения по применению порядка аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений".

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» № 276 от 07.04.2014 года;

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" № 761н от 26 августа 2010 года (в редакции от 31.05.2011 года);

9. Постановление Правительства Российской Федерации «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников образовательных учреждений» № 191 от 03.04.2003 года (в редакции от 01.02.2005 года).

10. Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» № 678 от 08.08.2013 года;

11. Письмо Минобразования РФ от 22 января 1998 г. №20-58-07 ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования".

12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 марта 2006 г. №69 "Об особенностях режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образования".

13. Письмо Минобразования России от 25 августа 1998 г. №05-51-66/98 "О вопросах нормирования и оплаты труда педагогических работников".

График занятости логопедического кабинета

День недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Непосредственная образовательная деятельность	09.00 -18.00	09.00 -18.00	09.00 -18.00	09.00 -18.00	09.00 -18.00
Консультации для педагогов	14.00 -15.00	14.00 -15.00			
Консультации для родителей			17.00 -18.00	17.00 -18.00	

Оснащение кабинета

№ п/п	Наименование	Количество
1	Рабочий стол	1
2	Шкаф для пособий	1
3	Детские столы	1
4	Стулья (для взрослых)	2
5	Стульчики детские	8
6	Полочка настенная	3
7	Зеркало настенное	2
8	Доска	1

9	Часы настенные	1
10	Полотенце	1
11	Раковина	1
12	Бизиборд	1
13	Кушетка детская	1

Документация учителя-логопеда

№ п/п	Наименование
1	Годовой план организационно-педагогической работы учителя-логопеда.
2	Перспективный план коррекционно-педагогической работы.
3	Календарно-тематический план фронтальных занятий.
4	Планы-конспекты фронтальных (подгрупповых) занятий.
5	Циклограмма деятельности.
6	График работы учителя-логопеда.
7	Заключения ПМПК.
8	Речевые карты.
9	Паспорт логопедического кабинета.
10	Папка с печатными материалами по темам для родителей (стенд).
11	Тетрадь взаимодействия с другими специалистами.
12	Индивидуальные тетради детей.
13	Динамика речевого развития ребёнка (мониторинг коррекции речевых нарушений).
14	Годовой отчёт (с анализом выполненной работы по пунктам годового плана организационно-педагогической деятельности учителя-логопеда).
15	Образцы ведения документации учителем-логопедом ОУ.
16	Материалы для логопедического обследования (альбом с наглядным материалом, «Досочки Сегена», пирамидки, матрёшка, разрезные картинки).
17	Консультации для родителей.
18	Консультации для педагогов.

Требования к созданию предметно – развивающей среды кабинета педагога - психолога.

Оборудование кабинета практического психолога определяется задачами и целями психологической деятельности.

Психологический кабинет является основным «рабочим» местом психолога, следовательно, в нем должны быть объединены «рабочие» зоны специалиста.

Первая профессиональная зона — пространство взаимодействий с детьми. Оно обеспечивается средствами для предметно-дидактической, изобразительной, конструктивно-моделирующей, двигательной-координационной, двигательной-релаксационной и имитационно-игровой деятельности. В перечень оборудования данного пространства включены:

<p>Мебель и оборудование</p>	<p>Детский столик, 2—3 детских стульчика (стандарты старшего дошкольного возраста). Мягкий диван либо кресло (малогабаритные). Мягкий ковер (не менее 2 x 2); 1—2 подушки неправильной формы либо плоские мягкие игрушки (черепахи, змейки и пр.). CD-проигрыватель, магнитофон с функцией записи. Компакт-диски либо кассеты с разнохарактерными музыкальными произведениями, вводными вербальными установками для релаксационной и игровой деятельности</p>
<p>Стимульный материал</p>	<p>Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам в соответствии с возрастной дифференциацией</p>
<p>Технический материал</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы различного формата</p>
<p>Вспомогательный материал</p>	<p>Набор объемных геометрических форм (куб, цилиндр, шар, призма, конус). Набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы (геометрические, неправильные, абстрактные фигуры). Мелкодетальный конструктор типа «ЛЕГО». Несколько атрибутов основных сюжетно-ролевых игр («Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Семья») и предметов-заместителей. Маски оппозиционных героев известных детям сказок («Заяц» — «Волк», «Баба-Яга» — «Царевна» и т.д.). Простые детские музыкальные инструменты (бубен, дудочка, марокас). 2—3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина), 2—3 мяча разного размера и фактуры (надувной, набивной, резиновый), скакалка либо небольшая плетеная веревка. Игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций (механические, электронные, радиофицированные). Детские книги, книги-раскраски, детские комиксы и журналы</p>

Вторая профессиональная зона психологического кабинета — пространство взаимодействий с взрослыми (родители, воспитатели, педагоги). Оно обеспечивается средствами для коммуникативной деятельности.

Мебель и оборудование	Мягкий диван или кресло (малогабаритные)
Стимульный материал	Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам
Технический материал	Анкетные бланки, бланки опросников. Печатный материал
Вспомогательный материал	Распечатки с играми и упражнениями для занятий с детьми в домашних условиях. Литература по проблемам возрастного развития детей, особенностей их поведения, а также по вопросам семейных и супружеских взаимоотношений. Литература по проблемам познавательного, личностно-эмоционального развития дошкольников, вопросам детской компетентности, школьной готовности, адаптации к социальным условиям и т.д. Информационные материалы о смежных специалистах (психоневролог, психиатр, логопед) и специализированных детских учреждениях (центры, консультации, больницы, поликлиники)

Третья профессиональная зона обеспечивается средствами для интерпретационной и организационно-планирующей деятельности психолога.

Мебель и оборудование	Письменный стол с закрывающимся на ключ отделением, стул. Компьютерный комплекс (по возможности)
Технический материал	Писчая бумага стандартного формата. Средства для обеспечения компьютера
Вспомогательный материал	Нормативная документация. Специальная документация. Организационно-методическая документация. Литература и периодические печатные издания по повышению научно-теоретического уровня и профессиональной компетентности
Интерпретационный материал	Программы обработки и анализа данных, полученных в результате коррекционно-диагностической деятельности

Документы, регламентирующие работу педагога - психолога в системе образования МКДОУ д/с № 156

1. Закон Российской Федерации №3266-1 от 10.06.92 (в. редакции Федерального Закона от 13.01.96 №12-ФЗ) "Об образовании" (статьи 53, 54, 55, 56).

2. Инструктивное письмо №16 от 27.04.89 Госкомитета СССР по народному образованию "О введении должности психолога в учреждениях народного образования".

3. Приказ Министерства образования РФ от 22.10.99. №636 «Об утверждении положения о службе практической психологии в системе Министерства образования РФ».

4. Письмо Министерства образования РФ от 1.03.99. №3 «Об использовании рабочего времени педагога-психолога образовательного учреждения».

5. Решение коллегии Министерства образования РФ от 29.03.95 №7/1 "О состоянии и перспективах развития службы практической психологии образования в РФ".

6. Тарифно-квалификационные характеристики по должностям работников учреждений и организаций образования.

7. Постановление Министерства труда и социального развития РФ от 27.09.96 №1 "Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации" введено в действие инструктивным письмом Министерства общего и профессионального образования РФ №7 от 28. 01.97.

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы в ДОУ.

№ п/п	Линия развития	Программы	Технологии и методики
1.	Образовательная область «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> «Цветик – семицветик». Программа психологических занятий с дошкольниками, Изд. «Речь», С-Петербург. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», Изд. «Генезис», М. 	Павлова Л.Ю. Сборник Дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет); Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром; О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина, «Неизведанное рядом (занимательные опыты и эксперименты)»; Г.Б. Горбашева, Н.В. Кузнецова, Т.А. Балакшина «Организация экспериментальной деятельности дошкольников»; И.Э. Куликовская, Н.Н. «Детское экспериментирование»;
2.	Образовательная область «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> Азбука общения Развитие личности ребёнка, навыков общения со сверстниками и взрослыми (для детей от 3 до 6 лет), Методическое пособие, Детство- пресс, С-Петербург, 	Ельцова О.М. «Подготовка дошкольников к обучению грамоте: основные направления работы»; Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду»
3.	Образовательная область	Программа по музыкальному воспитанию в детском саду	Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева «Театрализованные игры в детском саду»;

	«Художественно-эстетическое развитие»	"Ладушки" авт. Каплунова И.М.	Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет»./Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей;
4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	«ОБЖ», Н.Н. Авдеева, О.М. Князева, Р.Б. Стеркина, рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ.	Тарабарина Т. «Мир в котором я живу» - формирование социальных навыков малыша. Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. «Развитие социальной уверенности дошкольников», под ред. Безруких М.М., «Вместе веселее», Е.В. Рылеева, Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие.
5.	Коррекция речевого нарушения	«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева; Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи». Москва 1991г. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Москва, 1993г	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада»; АПН СССР «Проект программы коррекционного воспитания и обучения детей с ОНР от 5 до 6 лет»; Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. /Практическое пособие для педагогов и воспитателей/, Ельцова О.М. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. Нищева Н.В. /Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет.
6.	Физическое развитие и здоровье	Л.И. Плаксина Программа детского сада Коррекционная работа в детском саду: Москва, - «Экзамен» 2005	«Здоровье и физическое развитие детей в ДОУ», под ред. Т.И. Оверчук; «Формирование нравственного здоровья дошкольников (игры, упражнения)», под ред. Л.В. Кузнецовой; «Психогимнастика в детском саду», под ред. Е.А. Алябьевой; Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействию детского сада с семьей уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ДОУ созданы условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы,

семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

В группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации родители получают в устной форме на индивидуальных приемах и еженедельно по пятницам, или в письменной форме в специальных тетрадях. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Н.Э.Теремковой с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для родителей детей, посещающих группы комбинированной направленности, оформлен родительский уголок в приёмной. Материалы родительского уголка помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат подвижных, пальчиковых игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-ГО ГОДА ЖИЗНИ С ОНР (I-й год обучения)

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

Задачи совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыков связной речи.

Дополнительные задачи определяются особенностями психического развития детей с ОНР (особенности внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия, моторики, временной и пространственной ориентировки, затруднения в произвольной деятельности и др., коррекция которых необходима для усвоения общей программы). Педагогический эффект в решении этих задач зависит от творческого и профессионального контакта учителя-логопеда с воспитателями.

Для правильной организации взаимосвязи в работе необходимо:

- знание программ;
- знание и понимание общих и частных задач коррекционной работы;
- правильная организация жизни и деятельности детей;
- использование разнообразных форм связи в совместной работе всех специалистов (личные контакты, микропедсоветы, конференции, практические семинары, советы и консультации, открытые просмотры, совместные обсуждения новинок методической и научной литературы, различная наглядность в виде экранов, таблиц, диаграмм и т.д.).

Воспитатель активно подключается к коррекционной работе по развитию связной речи у детей по данной программе.

В работе над речью детей перед воспитателями, педагогом – психологом и учителем-логопедом стоит общая цель: сформировать правильную речь как полноценное средство общения, необходимое для общего развития ребенка.

Интеграция усилий педагогического коллектива:

ЗАДАЧИ, СТОЯЩИЕ ПЕРЕД УЧИТЕЛЕМ-ЛОГОПЕДОМ	ЗАДАЧИ, СТОЯЩИЕ ПЕРЕД ВОСПИТАТЕЛЕМ	ЗАДАЧИ СТОЯЩИЕ ПЕРЕД ПЕДАГОГОМ ПСИХОЛОГОМ
Коррекционная работа		
1.Создание условий для проявления Речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.	1.Создание условий для проявления познавательной активности и подражательности, преодоления поведенческого негативизма.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.	2.Обследование психических процессов, связанных с коммуникативными навыками, познавательными способностями, .
3.Заполнение речевой карты, изучение Результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3.Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.	3.Заполнение карты обследования и определение уровня развития ребенка.
4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого – педагогической характеристики группы в целом.		
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5.Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.	Развитие навыков вербального и невербального общения
6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6.Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр.	.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти, внимания.
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7.Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико- тематическим циклам.	7.Уточнение имеющихся знаний по лексико- тематическим циклам.
8.Обучение детей процессам	8.Развитие представлений детей о	8. сенсорное воспитание детей

анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	времени пространстве ,форме, величине и цвете предметов (сенсорно воспитание детей).	
9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.	9.Развитие общей, мелкой моторики детей
10.Развитие фонематического восприятия детей.	10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда и педагога - психолога.	
11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11.Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни.	11.Закрепление полученных коммуникативных навыков, в практической деятельности, в играх.
12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12.Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.	12.Развитие памяти детей путем использования познавательного материала разного вида.
13.Формирование навыков словообразования и Словоизменения (начинает логопед).	13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.	.Закрепление навыков словообразования в различных играх
14.Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14.Контроль за речью и поведением детей по рекомендации логопеда, педагога – психолога, тактичное исправление ошибок.	14.Контроль за речью и поведением детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15.Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15.Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной Деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.	15.Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр.
16.Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16.Формирование навыка составления Короткого рассказа, предворяя логопедическую работу в этом направлении.	16.Формирование навыка составления короткого рассказа
Организация жизни и деятельности детей		
1.Распределение детей на подгруппы для занятий.	1.Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение Оздоровительных мероприятий.	Определение детей нуждающихся в психолого – педагогической помощи.
2.Составление рационального расписания занятий.	2.Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей.	2.Составление графика индивидуальных занятий в соответствии с возрастом детей и с учетом основных занятий.
3.Использование фронтальных, подгрупповых и индивидуальных	3.Организация педагогической среды для формирования речи детей в	3.Организация педагогической среды для формирования

форм работы для осуществления поставленных задач.	коммуникативной ее функции.	коммуникативных навыков и функции.
Создание необходимых условий		
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему.	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей.	1. Оснащение и оборудование психологического кабинета в соответствии с требованиями к нему
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.		
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.		
4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости).	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы.	4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости).

Решение программных образовательных и коррекционных задач осуществляется в ходе:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- организации предметно-развивающей среды.

Формы организации НОД (непосредственно организованная деятельность):

- индивидуальная;
- подгрупповая.

На первом году обучения 5-летние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладеть учебным материалом на групповых занятиях. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения логопедических занятий, а также частично и воспитательских, целесообразно, делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

Предусматриваются следующие виды логопедических занятий:

- занятие по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 1 раз в неделю;
- занятие по формированию фонетико-фонематических представлений проводится 1 раз в неделю;
- занятия по формированию произношения проводится 2 раза в неделю – только индивидуально.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР.

Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

На основании индивидуального плана логокоррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для домашних заданий.

Содержание обучения строится по комплексно-тематическому и концентрическому принципу распределения материала, позволяющему организовать тесную связь учителя-логопеда и воспитателя в определении конкретного содержания обучения, в выборе форм и методов логопедического и педагогического воздействия, в актуализации единых речевых средств в процессе различных видов деятельности и прогнозировании вербального развития.

СТАРШАЯ ГРУППА

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ И ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ НА УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ	1	Обследование. Детский сад.	Слово, предложение
	2	Обследование. Ягоды.	Звуки и буквы
	3	Грибы.	А
	4	Хлеб. Уборка урожая.	О
ОКТАБРЬ	1	Овощи. Огород.	У
	2	Фрукты. Сад.	И
	3	Осень. Периоды осени.	Э
	4	Деревья.	Ы
НОЯБРЬ	1	Домашние птицы.	М-Мь
	2	Домашние животные.	Н-Нь
	3	Дикие животные наших лесов.	П-Пь
	4	Зоопарк.	Б-Бь
	5	Одежда.	П-Б
ДЕКАБРЬ	1	Обувь. Головные уборы.	Т-ТЬ
	2	Зима. Зимние забавы.	Д-Дь
	3	Зимующие птицы.	Т-Д
	4	Новогодний праздник.	Г-Гь
ЯНВАРЬ	2	Игрушки.	К-Кь
	3	Мебель.	Г-К
	4	Дом и его части.	Х-Хь
	5	Посуда.	В-Вь
	1	Продукты питания.	Ф-Фь
ФЕВРАЛЬ	2	Человек. Части тела.	В-Ф
	3	Защитники Отечества.	С-Сь
	4	Моя семья.	З-Зь
	1	Женский день - 8 марта.	С-З
МАРТ	2	Профессии.	Ц
	3	Весна.	Ш
	4	Перелётные птицы.	Ж
	АПРЕЛЬ	1	Транспорт.
2		Космос.	Ч
3		Сказки.	Щ
4		Моя страна. Мой город Новосибирск.	Р-Рь
МАЙ	1,2	День Победы.	Л-Ль
	2	Рыбы.	Л-Р
	3	Насекомые.	Ль-Й
	4	Цветы (комнатные, садовые, полевые)	

Примечание. По усмотрению логопеда можно изменять последовательность изучения темы в зависимости от условий местности и характера протекания сезонных изменений в природе; количество

занятий по той или иной тем. Можно увеличивать или сокращать в зависимости от успехов детей.

Алгоритм работы по каждой теме:

1. Определить примерный лексический материал, доступный для понимания и воспроизведения.

2. Выделить грамматические формы слов для сопоставления, тип предложения, тип вопроса.

3. Обеспечить практическое усвоение грамматических форм слов, грамматическое оформление фразы и предложения.

4. Обеспечить выход на связную речь.

5. Дать конкретные задания воспитателям для закрепления соответствующего материала.

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в старшей комбинированной группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОВЗ В КОМБИНИРОВАННЫХ ГРУППАХ В РАЗЛИЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

(Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности, учебно-дидактический материал)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами - онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук.*

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Формировать понятия «*буквы*» и «*звука*» и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными звуками [а], [о], [у], [и], [ы], [э] и согласными: [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'], [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [д], [д'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [щ], [ч], [л], [л'], [р], [р'], [й].

Познакомить с буквами А, О, У, И, Ы, Э, М, Н, П, Б, Д, Т, К, Г, Ф, В, Х, С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Л, Р, Й.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Дидактические материалы по формированию лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя речи:

1. Папки по словарным темам:

2. «Овощи»	3. «Деревья»
4. «Фрукты»	5. «Ягоды»
6. «Домашние животные»	7. «Транспорт»
8. «Семья»	9. «Перелетные птицы»
10. «Любимые сказки»	11. «Зима»
12. «Зимующие птицы»	13. «Дикие животные»
14. «Весна»	15. «Одежда»
16. «Игрушки»	17. «Обувь»
18. «Мебель»	19. «Насекомые»
20. «Посуда»	21. «Злаки»
22. «Современные профессии»	23. «Домашние животные»
24. «Космос»	25. «Цветы поля и луга»
26. «Головные уборы»	27. «Домашние птицы»
28. «Защитники Отечества»	29. «Мой город»
30. «Дом и его части»	31. «Грибы»
32. «Детский сад»	33. «Части тела. Человек»
34. «Моя семья»	35. «Осень»

2. Картинки «Многозначные слова».

3. Картинки на подбор слов – антонимов «Скажи наоборот», «Исключи лишнее».
4. Пособия на падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных).
5. Пособия на предложные конструкции (составление предложений с простыми и сложными предлогами).

Дидактические материалы по формированию звукопроизношения.

- 1) Картотека упражнений артикуляционной гимнастики.
- 2) Предметные картинки на все изучаемые звуки.
- 3) Тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
- 4) Речевой материал для автоматизации шипящих звуков.
- 5) Речевой материал для автоматизации свистящих звуков.
- 6) Речевой материал для автоматизации сонорных звуков.
- 7) Картины из серии «Учимся говорить» (дифференциация звуков).
- 8) Пособия для формирования слоговой структуры слова.

1. Дидактический материал по развитию связной речи:

- (1) «Разноцветные странички».
- (2) Схемы (мнемотаблицы) для составления рассказов.
- (3) Наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.
- (4) Серии сюжетных картинок.
- (5) Тексты для пересказа.

2. Дидактический материал по обучению грамоте.

- 1) Ребусы. Кроссворды.
- 2) Веселая азбука.
- 3) «Прочти слово».
- 4) Азбука (развивающая речь).
- 5) Палочки, шнурки для выкладывания букв.
- 6) Семена, фасоль, манная крупа для написания букв.
- 7) «Чудесный мешочек».
- 8) Карточки со слогами, со словами, предложениями, рассказами.
- 9) Песочные столы с подсветкой.

3. Материалы для развития мелкой моторики и речевого дыхания.

- 1) Картотека упражнений пальчиковой гимнастики.
- 2) «Волшебные шнурки».
- 3) Мозаики, кубики, конструкторы.
- 4) Трафареты, картинки для раскрашивания и штрихования, карандаши.
- 5) Пуговицы, мелкие предметы и игрушки.
- 6) Су-джок. Массажные мячи и колечки.
- 7) Аэробол, султанчики, ветрячки.

4. Материалы для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слов.

- (1) Символы звуков.
- (2) Схемы – слияния.
- (3) Схемы предложений.
- (4) Пособия для определения позиции звука в слове.
- (5) Схемы звуко-слогового состава слова.

5. Пособия для развития внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений.

- 1) Мозаики, пирамидки, матрёшка, кубики деревянные, пазлы деревянные, танграм.
- 2) Дидактические игры типа «Чудесный мешочек», «Чем отличаются картинки», «Что перепутал художник», «Подбери картинку к слову».
- 3) Разрезные картинки.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки),

«Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая ширма.
4. Диск с записью «голосов природы» (шелест листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т.п.).
5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т.п.).
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные коврики»).
11. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели соковок», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр науки и природы в групповом помещении

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
10. Пищевые красители.
11. Аптечные весы, безмен, песочные часы.
12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
15. Фланелеграф.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы.

18. Комнатные растения (по программе) с указателями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Игры и упражнения: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Уголки», «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!», «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья», «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

Организация предметно-пространственной развивающей среды в группе и кабинетах узких специалистов

Центр математического развития

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Художественная литература. Русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К.Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л.Толстой «Косточка»; В.Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С.Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К.Чуковский «Мойдодыр»; Н.Сладков «Осень на пороге»; Н.Носов «Живая шляпа»; Е.Пермяк «Как Маша стала большой»; Б.Житков «Кружечка под елочкой»; Н.Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В.Зотов «Дуб», «Клен»;

«Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С.Воронин «Чистопородный Филя», Л.Воронкова «Таня выбирает елку», К.Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш.Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А.Пушкина, С.Михалкова, А.Прокофьева, И. Токмаковой, Е.Благиной, Г.Горбовского, Е.Стюарт, Ю.Тувима, Л.Татьяничей, О.Высотской, Б.Заходера, З.Александровой.

Организация предметно-пространственной развивающей среды.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

- Стеллаж или открытая витрина для книг.
- Столик, два стульчика, мягкий диван.
- Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература.
- Книги по интересам о достижениях в различных областях.
- Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
- Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
- Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструкторские способности и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель, Дымка и т.д.) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр моторного и конструктивного развития в кабинетах узких специалистов.

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Игра «Составь из частей» для магнитной доски.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
5. Массажные мячики.
6. Мяч среднего размера, малые мячи.
7. Игра «Танграм».
8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
9. Мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».
4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.

3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клей ПВА-М.
10. Доска для рисования мелом, фломастерами.
11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Центр художественного творчества в кабинете педагога - психолога

- Восковые и акварельные мелки.
- Цветной мел.
- Гуашевые и акварельные краски.
- Фломастеры, цветные карандаши.
- Пластилин, инструменты для лепки (стеки, доска, клеенка)
- Рулон простых белых обоев, бумага разных форматов и цветов.
- Доска для рисования мелом, фломастерами.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку

(кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Музыкальные произведения для слушания: П.Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М.Глинка «Детская полька»; Н.Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р.Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д.Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д.Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г.Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Песенки для пения: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи,качи», «Андрей воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И.Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М.Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е.Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А.Филиппенко), Т.Потапенко, Е.Авдиенко «Листопад», А.Лившиц, М.Познанская «Журавли», А.Филиппенко, Т.Волгина «Урожайная», М.Иорданский, М.Клокова

«Голубые санки», А.Филиппенко, Т.Волгина «Саночки», В.Витлин, С.Погореловский «Дед Мороз», Т.Потапенко, Н.Найденов «Новогодний хоровод», Г.Фрид, Н.Френкель «Песенка о весне», В.Герчик, Я.Аким «Песенка друзей», Е.Тиличеева, М.Ивенсен «Маме в день 8 марта», А.Филиппенко, Т.Волгина «По малину в сад пойдём», А.Филиппенко, Т.Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В.Шаинского, Г.Струве по выбору музыкального руководителя.

Пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л.Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г.Лобачева, сл. Н.Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т.Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной), «Медведюшка» (муз. М.Карасева, сл. Н.Френкеля), музыкальные композиции из сборника А.Бурениной «Ритмическая пластика».

Игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н.Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю.Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф.Надененко), «Марш» (муз. Е.Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т.Ломовой), «Всадники» (муз. В.Витлина), «Пружинки» (муз. Т.Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т.Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т.Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С.Соснина), «Погремушки» (муз. Т.Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М.Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й.Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н.Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т.Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А.Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т.Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е.Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

Музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка». Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е.Тиличеева, М.Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С.Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И.Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т.Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М.Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е.Тиличеевой из сборника Н.Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня

«Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

Музыкальный центр в кабинете педагога – психолога

- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен).
- «Поющие» игрушки.
- Звучащие предметы-заместители.
- Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
- Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества.

Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.

Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.

Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит»,

«Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др..

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Проведение театрализованных игр по сказкам: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя»

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

- Большая ширма.
- Настольная ширма.
- Стойка-вешалка для костюмов.
- Настенное зеркало.
- Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.

- Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
- Грим, парики.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

- Большое настенное зеркало.
- Куклы разных размеров.
- Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
- Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
- Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр театрализации в кабинете узких специалистов

- Настольная ширма.
- Настенное зеркало.
- Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
- Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Центр сюжетно-ролевой игры в кабинетах узких специалистов

- Куклы небольших размеров.
- Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель.
- Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами,

толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные

мелодии (марши, песни, танцы). **Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол(элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах,учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Игры и упражнения.

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку».

Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч – соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка». **Игры с обручем:** «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза». **Игровые поединки:** «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Физкультурный центр в групповом помещении

- Мячи средние разных цветов.
- Мячи малые разных цветов.
- Мячики массажные.
- Обручи.
- Канат, веревки, шнуры.

- Флажки разных цветов.
- Гимнастические палки.
- Кольцеброс.
- Кегли.
- «Дорожки движения».
- Длинные и короткие скакалки (для использования на прогулке).
- Летящая тарелка (для использования на прогулке).
- Нетрадиционное спортивное оборудование.
- Массажные и ребристые коврики.

Физкультурный центр в кабинетах специалистов

- Мячи малые разных цветов.
- Мячики массажные.
- шнуры.
- Флажки разных цветов.
- Кольцеброс.
- «Дорожки движения».
- Массажные и ребристые коврики.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты освоения программы Лист оценки состояния общего и речевого развития детей старшего дошкольного возраста учителем-логопедом

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

Примечание

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 – уровень развития моторной сферы;

3– уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4– уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5– уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6– уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7– уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это недостаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысла отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах;

имен существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 7-ГО ГОДА ЖИЗНИ С ТНР

(II-й год обучения)

В комбинированных подготовительных группах для детей с тяжелым недоразвитием речи (второй год обучения), как правило, находятся дети, успешно усвоившие программу старшей группы, но имеющие еще определенное отставание как в развитии языковых средств, так и в их использовании в повседневном речевом общении.

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. А работа педагога – психолога направлена на формирование предпосылок будущей деятельности ребенка дошкольника. При этом специалистам необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохранных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;

- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе коррекционной психолого – логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- 1) совершенствование произносительной стороны речи;
- 2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- 3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Условиями эффективного решения задач являются:

- Творческий профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями.
- Взаимосвязь в работе всех педагогов-специалистов.
- Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.
- Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.
- Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.
- Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.
- Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.

Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т.д.).

ЧАСТНЫЕ ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

РЕШАЕТ УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД	РЕШАЮТ ВОСПИТАТЕЛИ	Решает педагог - психолог
Создание условий для развития у детей речевого общения со	Встреча детей после летних каникул,	Побуждение детей к социальной и к речевой

взрослыми и сверстниками.	побуждение их к речевой активности (по летним впечатлениям).	активности
Побуждать детей: - обращаться ко взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями; - побуждать детей к речевому общению между собой.	Постоянное активное общение с детьми: - отвечать на все вопросы детей; - побуждать к познавательному общению во время прогулок; - беседовать по поводу прочитанного и т.д.	- побуждать к познавательному общению во время прогулок;
Обследование речи детей, состояния психических процессов, связанных с речевой деятельностью (сентябрь, май).	Обследование уровня общего развития детей, их знаний, навыков по программе предыдущего года (сентябрь).	Обследование состояния психических процессов детей.
Отслеживание динамики развития (январь, май).	Отслеживание динамики развития (январь, май).	Отслеживание динамики развития (январь, май).
Заполнение речевой карты.	Заполнение протокола обследования.	Заполнение протокола обследования и коррекция индивидуального маршрута
Количественный и качественный анализ результатов обследования речевого и общего развития детей. Выявление причин затруднений у детей. Выделение проблемных видов деятельности и основных направлений коррекционно-развивающей работы. Выбор наиболее эффективных методов и приемов работы с детьми, требующих особых условий обучения, особого подхода к усвоению учебного материала.		
Составление перспективного тематического плана работы.	Составление перспективного плана воспитательно-образовательной работы.	Коррекция индивидуального маршрута
Обеспечение преемственности в изучении речевого материала и более углубленной работы над ним на 2-м году обучения.	Обеспечение контроля за правильной речью детей с учетом их возможностей.	Обеспечение контроля соблюдения индивидуального маршрута развития ребенка.

Соблюдение алгоритма в изучении речевого материала.	
Логопед:	Воспитатель:
-продолжает работу над звукопроизношением;	- продолжает, закрепляет, контролирует развитие навыков звукопроизношения;
- использует наработанный воспитателями словарь на логопедических занятиях;	- начинает работу по обогащению и накоплению словаря по той или иной лексической теме;
-начинает работу над грамматическими темами; расширяет объем высказываний детей,	- закрепляет на своих занятиях и в повседневной жизни группы изучаемые грамматические темы;
Формирует навык употребления сложных предложений, Использует выработанный	начинает работу над развитием связной речи детей.

<p>воспитателями навык связной речи (диалогической и монологической).</p>	
<p>Предъявление требований к речи сотрудников ДОУ, работающих с детьми; проведение среди них разъяснительной работы: - речь взрослых должна быть четкой, ясной, красочной, грамматически правильной; - общение с детьми— вежливое и доброжелательное; необходимо отвечать на все их вопросы и просьбы, обсуждать возникающие у них проблемы; при общении с детьми большое значение имеет тактильный контакт; - обращаясь к детям, вопросы нужно формулировать конкретные, без лишних слов, поручения давать в соответствии с правилами этикета.</p>	<p>Предъявление детям образцов правильной литературной речи: - включение в речь разнообразных образцов речевого этикета; -обогащение речи пословицами, поговорками, стихами; прослушивание дисков с записями литературных произведений в исполнении артистов и профессиональных чтецов; -поощрение детского словесного творчества (составление загадок, сочинение потешек, чистоговорок, изменение форм слов и т. д.); - организация и проведение специальных речевых игр; — приобщение детей к культуре чтения; - развитие образной стороны речи (уточнение оттенков смысла слов, знакомство с переносным значением)</p>
<p>По возможности включение в работу по лексико-тематическим циклам проблемных вопросов, жизненных ситуаций, обсуждение поступков литературных героев и сверстников для формирования жизненной компетенции детей (ОБЖ для дошкольников).</p>	
<p>Развитие внимания и памяти (слуховой, зрительной, вербальной): -выполнение и отчет о выполнении постепенно увеличивающихся многоступенчатых инструкций; -передача с помощью речи последовательности совершаемых действий; -использование различных форм обращений к детям; - включение различных дидактических игр и упражнений во фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия; -решение речевых логических задач, создание проблемных ситуаций; -заучивание речевого материала разной степени сложности.</p>	<p>Систематизация и составление картотеки коррекционных и речевых игр; активное использование их в работе. Картотека включает игры: -на внимание; -тренирующие наблюдательность; -на быстроту реакции ; -приучающие ценить время; -развивающие глазомер; - воздействующие на эмоции и чувства; -на смекалку; - на ориентировку в пространстве и на плоскости листа; -игры-диалоги, игры-сценки.</p>
<p>Развитие фонематического восприятия: - полный звукослоговой анализ и синтез слов типа кот, суп (начало учебного года); косы, замок, шапка (2-й период обучения) стол, шарф и трехсложные: (3-й период обучения); -преобразование слов путем замены,</p>	<p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа и синтеза слов в игровой занимательной форме с элементами соревнования.</p>

<p>перестановки, добавления звуков; - преобразование слогов в слова (ко —шко —школа); - дифференциация звуков по акустическим, артикуляторным и перцептивным свойствам (гласные - согласные, твердые - мягкие, звонкие - глухие); усвоение терминов: слово - слог - звук, гласный звук, согласный звук, предложение.</p>	
<p>Развитие доступных детям форм словесно-логического мышления: - описание предметов (выделение существенных признаков); - сравнение предметов (анализ, обобщение); - исключение «четвертого лишнего» (объяснительная речь); - установление причинно-следственных связей во временных и сезонных явлениях; - выявление скрытого смысла, переносных значений слов и т.д. при работе по сериям картинок, обсуждении проблемных ситуаций.</p>	<p>Обогащение знаний и представлений об окружающем — важнейший источник развития речи детей. Развитие познавательных интересов. Развитие познавательной активности.</p>
<p>Совершенствование словообразования и словоизменения (грамматический строй речи): - суффиксальный способ; - префиксальный способ; - словосложение; - омонимия; - образование грамматических форм одного и того же слова, выражающих его отношение к другим словам (падежные конструкции); - сопоставление грамматических форм глагола (число, лицо, род, время); - формулирование вопросов и ответов на них; - образование однокоренных слов.</p>	<p>Обеспечение частого повторения в речи Взрослых и детей сложных грамматических форм и грамматических конструкций. Развитие образной стороны речи: - уточнение оттенков смысла различных слов (лес - лесок - лесочек); - толкование фразеологизмов, образных выражений, иносказаний; - образование новых слов путем словосложения (теплоход, чернозем); - включение всевозможных образных слов и выражений в практику речи (в игру, предметную деятельность, коммуникацию).</p>
<p>Использование в учебной речевой деятельности словаря, наработанного воспитателями в процессе ознакомления детей с окружающим и предметным миром: - овладение названиями предметов, явлений; их свойств и признаков; рассказ о них; - включение обобщающих понятий в объяснительную речь; - знакомство со словами-омонимами;</p>	<p>Продолжение работы по обогащению и накоплению словаря по лексико-тематическим циклам. Создание условий для активизации словарного запаса детей: развитие умения использовать в свободной речи синонимы, обобщающие понятия, антонимы, слова разных частей речи точно по смыслу.</p>
<p>дифференциация синонимов семантических полей. (сосуд для питья — стакан, кружка, чашка и</p>	<p>Проведение словесных игр, направленных на формирование стойких речевых структур.</p>

др.); подбор эпитетов; -использование антонимов, в упражнениях на противопоставление; - расширение глагольного словаря; - различение слов, обозначающих часть и целое.	
Продолжение работы по развитию ритмико- слоговой структуры слов.	Заучивание скороговорок, проговаривание трудных слов с одновременным отбиванием ритма, использование различных игр-диалогов и т. д.
Закрепление навыков диалогической речи в различных играх (подвижных, речевых, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, играх-драматизациях); в пересказах художественных текстов; в общении со взрослыми и сверстниками.	
Обучение рассказыванию; активизация Речевого высказывания, совершенствование его содержательной и языковой стороны; знакомство с правилами объединения отдельных предложений в единое связное целое; развитие мотивации речевой деятельности.	Опережающая работа по формированию навыков составления рассказов: -интонационное выделение первого, центрального и конечного предложения короткого рассказа; -заполнение схемы (начало, середина, конец рассказа) различным содержанием; - уточнение характеристики персонажей и их действий; - включение в рассказ диалогов действующих лиц; - использование графического плана, различных таблиц, схем, символов и пособий для наглядного моделирования сюжета.
Совершенствование умения составлять рассказы: - рассказы-описания; - рассказы по серии картинок; - рассказы по сюжетным картинкам; - пересказы художественных текстов; -пересказы с разнообразными заданиями (от первого лица, с изменением времени т. д.); -рассказы с элементами творчества; -сочинение сказок.	
Практические упражнения по распространению предложений путем введения однородных членов, по построению сложных предложений разных видов.	
Периодическое проведение контрольных занятий (по мере необходимости).	Повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей на каждом этапе коррекционного процесса.
Четкая формулировка заданий по закреплению речевого материала, запись заданий в «Тетради для вечерних занятий воспитателя с детьми».	Освоение с детьми всех видов деятельности, Предусмотренных программой воспитания и обучения детей в детском саду, с одновременным решением задач по коррекции речи и психических процессов.
Продолжение работы по формированию у детей коммуникативных умений (полноценное речевое общение).	
Четкое взаимодействие в решении организационных вопросов.	
Логопед:	Воспитатель:

<p>- составляет расписание занятий; -дает рекомендации по организации в группе предметно-развивающей среды в соответствии с коррекционными задачами; -использует фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы для осуществления коррекционных задач; - привлекает родителей к коррекционной работе (консультации и практические советы, показы открытых фронтальных занятий, демонстрация приемов и упражнений по закреплению речевых навыков детей и т. д.);</p>	<p>- обеспечивает соблюдение режима дня (организация смены деятельности детей, пребывания их на воздухе, оздоровительных мероприятий, коррекционной работы, досуга и т. д.); - обновляет предметно-развивающую среду в соответствии с очередным этапом коррекционной работы; - создает условия для воспитания общего и речевого поведения детей; - осуществляет ежедневную связь с родителями через индивидуальные контакты (беседы, сообщения об успехах или затруднениях детей, ответы на вопросы, объяснения и т. д.);</p>
<p>Направляет детей при необходимости на консультации к специалистам (психологу, невропатологу, детскому психиатру, массажисту и др.).</p>	<p>- осуществляет контроль за выполнением рекомендаций специалистов.</p>

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА
ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ЛЕКСИКО-
ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ И ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ НА
УЧЕБНЫЙ ГОД
Сентябрь

Недели	Содержание	
	<i>Лексическая тема</i>	<i>Фонетико-фонематическая сторона речи</i>
1, 2 неделя	Обследование речи детей	
3 неделя	Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.	Звук и буква У, А
4 неделя	Лес. Деревья осенью. Листья. Грибы. Преобразование сущ. ед. ч в форме им. п в форму мн. ч. Образование прилагательных от существительных.	Звуки У-А. Звук и буква И

Октябрь

1 неделя	Овощи. Расширение знаний детей об особенностях различных овощей. Труд взрослых на полях и в огородах. Расширение глагольного словаря.	Звуки П, Пь, К, Кь
2 неделя	Фрукты. Ягоды. Активизация словаря по теме.	Звуки Т, Ть.

	Формирование навыков словообразования	Дифференциация К-Т
3 неделя	Насекомые. Особенности строения тела насекомых. Расширение и активизация словаря по теме.	Звуки П-Т-К Звук и буква О
4 неделя	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Особенности строения тела птиц. Образование уменьшительно-ласкательной формы имен сущ.	Звуки Х-Хь. Дифференциация К-Х

Ноябрь

1 неделя	Зимующие птицы. Закрепление знаний по теме.	Звуки А, У, И, Ы, О
2 неделя	Домашние животные и их детеныши. Место обитания. Закрепление знаний по теме.	Звуки М-Мь; Н-Нь
3 неделя	Дикие животные и их детеныши. Образование сущ. мн.ч. и их практическое употребление в речи.	Звуки М-Н. Звук и буква Б.
4 неделя	Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Дифференциация типов одежды по сезонам. Образование относительных прилагательных.	Звуки Б-Бь. Дифференциация П-Б

Декабрь

1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Уточнение и расширение словаря по теме.	Звуки С-Сь. Буква С
2 неделя	Животные холодных стран. Практическое закрепление в речи употребления им.сущ в различных падежах	Звуки З-Зь. Буква З
3 неделя	Мебель. Расширения знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Закрепление предложно-падежных конструкций	Звуки С-З, Сь-Зь
4 неделя	Почта.	Звуки В-Вь
5 неделя	Новогодний праздник	Гласные и согласные звуки (повторение пройденных звуков)

Январь

1 неделя	КАНИКУЛЫ	
2 неделя	Животные жарких стран. Закрепление употребления имен сущ. мн.ч. в родительном падеже. Формирование навыка словообразования.	Звуки Д-Дь. Буква Д Дифференциация Д-Т
3 неделя	Семья. Обучение сложносочиненных предложений. Расширение словаря антонимов. Словообразование притяжательных прилагательных.	Звуки Г- Гь. Буква Г
4 неделя	Инструменты. Закрепление навыка употребления им.сущ в творительном падеже. Формирование словаря глаголов	Дифференциация звуков Г-К

Февраль

1 неделя	Морские, речные и аквариумные обитатели. Образование отыменных, притяжательных прилагательных	Звук Э Буква Э. Звук и буква Й
2 неделя	Комнатные растения. Формирование глагольного словаря по теме	Звук Е. Буква Е
3 неделя		Звук Я. Буква Я
4 неделя	День защитника Отечества. Расширение словаря по теме «Военные профессии»	

Март

1 неделя	Весна. Сезонные изменения. Развитие словаря прилагательных	Звуки Ш,Ж.
2 неделя	8 марта - Женский день. Развитие навыков словообразования	Звуки Ш-С, Ж-З
3 неделя	Перелетные птицы весной. Расширение глагольного словаря	Звуки Л-Ль. Буква Л
4 неделя	Растения и животные весной. Уточнение и расширение словаря по теме	Звук и буква Ц
5 неделя	Транспорт	Звуки Ц-С

Апрель

1 неделя	Продукты питания. Посуда. Уточнение и расширение словаря по теме. Образование относительных прилагательных	Звук Ю. Буква Ю
2 неделя	Космос	Звук и буква Р
3 неделя	Профессии. Формирование навыков словообразования и расширение словаря	Звуки Р-Рь, Дифференциация Л-Р
4 неделя	ПДД.	Звук и буква Ч. Дифференциация Ч-ТЬ

Май

1 неделя	Родина. Мой родной город. Наша страна. Уточнение и образование словаря по теме	Звуки Ф-Фь. Дифференциация Ф-В
2 неделя	Человек. Части тела. Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов.	Звук Щ. Буква Щ. Дифференциация Щ-Ч
3 неделя	Школа. Школьные принадлежности. Расширение словаря по теме.	Дифференциация Щ-ТЬ
4 неделя	Лето. Сезонные изменения. Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени. Формирование и расширение словаря по теме.	Повторение пройденного материала. Мягкие и твердые согласные. Глухие и звонкие согласные

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе комбинированной группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности, учебно-дидактический материал

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Закрепить звуки [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Закрепить буквы А, О, У, И, Ы, Э, М, Н, П, Б, Д, Т, К, Г, Ф, В, Х, С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Л, Р, Й.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам». **Картины:** «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке». **Серии картин:** «На рыбалке», «Гроза», «На дачу»

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Комплект зондозаменителей для постановки звуков, комплект зондозаменителей для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической и лексико-грамматической систем речи.
9. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
11. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
12. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
13. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

и Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)

16. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

17. Разрезной алфавит, магнитная азбука.

18. Слоговые таблицы.

19. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

20. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

21. Альбом «Кем быть?».

22. Альбом «Мамы всякие нужны».

23. Альбом «Наш детский сад».

24. Ребусы, кроссворды, изографы.

25. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стульчики для занятий у зеркала.

3. Полка для пособий.

4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.

5. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

7. Карточка предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.

8. Сюжетные картины.

9. Серии сюжетных картин.

10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).

12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Игры и упражнения: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т.п.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр сенсорного развития в кабинете узких специалистов

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая настольная ширма.
4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
6. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
7. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о

процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навыков соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань – стекло – бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы»,

«Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр науки и природы, групповая лаборатория

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
11. Аптечные весы, безмен.
12. Песочные часы.
13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
15. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
18. Календарь природы, календарь погоды.
19. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
20. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.)
22. Альбом «Мир природы. Животные».
23. Альбом «Живая природа. В мире растений».
24. Альбом «Живая природа. В мире животных».
25. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.)

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: $+$, $-$, $=$.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей, 10 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (*минута – час, неделя – месяц, месяц – год*). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Игры и упражнения: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут»,

«Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?»).

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр математического развития в групповом помещении

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры.
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
10. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
11. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
12. Математические лото и домино.
13. Рабочие тетради по числу детей.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Художественная литература: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов – семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А.Пушкин «Сказки»; Л.Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К.Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С.Одоевский «Мороз Иванович»; И.Соколов-Микитов «Листопадничек»; В.Гаршин «Лягушка-путешественница»; И.Гурвич «Малька и Милька»; В.Осеева «На катке»; С.Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В.Бианки «Птичий год – осень»; К.Паустовский «Кот-ворюга»; К.Чуковский «Сказки»; С.Михалков «От трех до десяти»; А.Барто «За цветами в зимний лес»; Л.Пантелеев «Буква ТЫ»; Е.Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б.Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С.Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А.Гайдар «Чук и Гек»; В.Драгунский «Денискины рассказы»; В.Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В.Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С.Сахарнов «Морские сказки»; В.Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж.Родари «Чиполлино»; Бр.Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш.Перро «Спящая красавица»; стихи А.Пушкина, А.Плещеева, Н.Рубцова, А.Блока, Ф.Тютчева, Е.Благиной, А.Барто, Р.Сефа и др.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
5. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
6. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
7. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
8. Книжки-самоделки.
9. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок
10. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда и педагога - психолога

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы (8 – 12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 – 12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Мяч среднего размера.
7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
8. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
9. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
11. Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т.п.).

Центр конструирования в групповом помещении

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8–12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым темам.
8. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы.
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Макет железной дороги.
9. Действующая модель светофора.
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в

сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
Формировать умение создавать мозаичные изображения.

ЛЕПКА

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр художественного творчества в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
11. Трафареты, клише, печатки.
12. Клей ПВА-М, клеевые карандаши.
13. Доска для рисования мелом, фломастерами.
14. «Волшебный экран».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
17. Емкость для мусора.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать

певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

СЛУШАНИЕ

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

ПЕНИЕ

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного

короля»; Э.Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е.Теличеева, М.Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю.Чичков, К.Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е.Теличеева, Л.Некрасова «Летние цветы»; В.Иванников, О.Фадеева «Самая хорошая!», Ю.Слонов, В.Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е.Теличеевой), «Скворушка прощается» (муз. Т.Потапенко, сл. М.Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т.Потапенко, сл. Е.Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В.Герчик, сл. З.Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю.Гурьева, сл. С.Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю.Чичикова, сл. В.Малкова), «Буденновец» (муз. Я.Дубровина, сл. М.Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В.Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н.Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В.Шаинского, Г.Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р.Шуман «Смелый наездник», Е.Теличеева «Бег»; Т.Ломова «Упражнение с лентами»; Т.Ломова «Упражнение с цветами», С.Соснин «Упражнение с кубиками», В.Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С.Майкапар «Росинки», С.Затеplinский «Танец», Ж.Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н.Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т.Ломовой), Б.Можжевелов «Веселые поскоки», Л.Бетховен «Ветерок и ветер», Т.Ломова «Мельница», Т.Ломова «Упражнение с лентами», А.Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Танцы и пляски: Л.Келер «Танец с бубнами», Э.Градески «Танец с физкультурными палками», Г.Гладков «Ритмический танец», Л.Маркелов «Парный танец», Н.Шахин «Полька», А.Ферро «Танец в парах», А.Абрамов «Кадриль», Ф.Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н.Метлова), Ю.Чичиков, А.Жилин «Танец снежинок», Ф.Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т.Ломовой), «На мосточке» (муз. А.Филиппенко, сл. Г.Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М.Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С.Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т.Ломова «Ищи», М.Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус.

нар. мелодия в обр. А.Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В.Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А.Филиппенко «Три медведя», Ю.Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А.Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда. **Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах:** русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И.Беркович «К нам гости пришли», Е.Теличеева «В нашем оркестре», П.Чайковский «Танец маленьких лебедей», В.Моцарт Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

Организация предметно-пространственной развивающей среды *Музыкальный центр в групповом помещении*

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Магнитофон и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учитывать мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Организация предметно-пространственной развивающей среды *Центр «Наша Родина – Россия»*

1. Дерягина Л. Б. Наша Родина – Россия. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор.– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

4. Нищева Н. В. Москва – столица России. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

5. Портрет президента России.

6. Российский флаг.

7. CD с записью гимна России.

8. Куклы в костюмах народов России.

9. Игрушки, изделия народных промыслов России.

10. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России.

11. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятная соседа», «Совушка», «Погоня», «Капкан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы». **Настольно-печатные игры:** лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

Виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

1. Куклы «мальчики» и «девочки».

2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ряжения.
12. Предметы-заместители.
13. Большое настенное зеркало.

Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. Магнитофон и CD с записью музыки для спектаклей.
7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

Организация предметно-пространственной развивающей среды Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
2. Набор «Маленький плотник».
3. Схемы изготовления поделок.
4. Корзинка с материалами для рукоделия.
5. Контейнер для мусора.
6. Щетка.
7. Совок.
8. Халаты, передники, нарукавники.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Организация предметно-пространственной развивающей среды Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
3. Правила дорожного движения для дошкольников.
4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
5. Действующая модель светофора.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лезть по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–

40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на

спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

Лазание: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

Организация предметно-пространственной развивающей среды
Физкультурный центр в групповом помещении

1. Мячи малые, средние.
2. Мячики массажные.
3. Обручи.
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.

9. Дорожки для закаливания.
10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Длинная и короткая скакалки.
12. Бадминтон, городки.
13. Летающие тарелки.
14. Нетрадиционное спортивное оборудование.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Ожидаемые результаты освоения программы

Лист оценки состояния общего и речевого развития детей 7-го года жизни учителем-логопедом

Сводная таблица фиксации результатов оценки общего и речевого развития воспитанников.

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

Примечание

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 – уровень развития моторной сферы;

3 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо – левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия Объем пассивного словаря соответствует возрасту.

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт). Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *онок, енок, ат, ят*; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

7. ***Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи*** Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р], [л], [р'], [л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']).

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

Средний уровень

1. *Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций*

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

2. *Развитие моторной сферы*

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3-4 существительных по всем, предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

5. ***Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи*** Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *онок, енок, ат, ят*; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

6. *Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи*

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

7. ***Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи*** Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. ***Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций***

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально не стабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.

Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.

Ребенок не может сложить картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок

не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт).

Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2-3 существительных по всем, предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами *онок*, *енок*, *ат*, *ят*; не умеет образовывать относительные и притяжательные

прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок значительно нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков.

Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная.

Дыхание верхне-ключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные.

Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.

Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры

Главная цель программы - реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать

умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.